

S. KWIATKOWSKI

DEUXIÈME LIVRE DE GRAMMAIRE



K S I Ą Ż N I C A - A T L A S

ZJEDNOCZONE ZAKŁADY KARTOGRAF. I WYDAWNICZE

TOW. NAUCZ. SZKÓŁ ŚREDN. I WYŻSZ., SP. A.

LWÓW — WARSZAWA

1928

KSIĄŻNICA-ATLAS T. N. S. W.

LWÓW, CZARNIECKIEGO 12 — WARSZAWA, N. ŚWIAT 59

poleca następujące wydawnictwa do nauki języków obcych:

<i>Benni T.</i> Gramatyka angielska	0:80
— Podręcznik języka angielskiego	3:60
— Ortofonja angielska	1:20
— Ortofonja francuska	1:40
— Ortofonja niemiecka	1:40
<i>Jakóbiec J.</i> Das Deutschtum. Cz. I	8:40
— Das Deutschtum. Cz. II	10'—
<i>Jakóbiec J. i Leonhard St.</i> Pierwsza książka do nauki języka niemieckiego	3:20
— Druga książka do nauki języka niemieckiego	3:60
— Trzecia książka do nauki języka niemieckiego	4:40
— Deutschland und die Deutschen. Cz. I	4:40
— Deutschland und die Deutschen. Cz. II	6:60
<i>Knapczykówna.</i> Początki języka angielskiego. Cz. I	3'—
— Początki języka angielskiego. Cz. II	3'—
<i>Kwiatkowski S.</i> Premier livre de grammaire	0:80
— Deuxième livre de grammaire	1:20
— Troisième livre de grammaire	1:20
— France et Français. Cz. I	3'—
— France et Français. Cz. II	3:80
— Dydaktyka i metodyka nauczania języków nowożytn.	1:60
<i>Ryniewicz A.</i> Gramatyka języka francuskiego	0:75
— Zwięzły podręcznik języka francuskiego	1:80
<i>Szarota J.</i> Pierwsza książka francuska. (Dla chłopców)	2:80
— Pierwsza książka francuska. (Dla dziewcząt)	2:80
— Druga książka francuska	3'—
— Trzecia książka francuska	3:60
— Paris. Czwarta książka francuska	6'—
— Les provinces françaises. Piąta książka francuska	—
<i>Węcowski St.</i> Książka do nauki jęz. franc. Część II	2:20
— Książka do nauki języka francuskiego. Cz. IV	2:20
<i>Węcowski St. i Szarota J.</i> — La France. Część I	3:60
— La France. Cz. II	4'—
<i>Zagajewski K.</i> Podręcznik do nauki jęz. niemieckiego. Cz. I	2:80
— Podręcznik do nauki języka niemieckiego. Część II	2:80
— Podręcznik do nauki języka niemieckiego. Część III	3'—
— Deutsches Lesebuch für Handelsschulen	—
— Gramatyka języka niemieckiego	2:40
— Zwięzła gramatyka niemiecka	1'—

S. KWIATKOWSKI

DEUXIÈME LIVRE DE GRAMMAIRE

AVEC 48 EXERCICES PRATIQUES

CINQUIÈME ÉDITION



KSIĄŻNICA-ATLAS

ZJEDNOCZONE ZAKŁADY KARTOGRAFICZNE I WYDAWNICZE

TOW. NAUCZ. SZRÓŁ ŚRED. I WYŻSZ. — SP. AKC.

LWÓW — WARSZAWA

1927

Do udostępnienia
tylko w Czytelni



sygn. 802/803

38213
801.5

BIBLIOTEKA Pedagogiczna w Radomiu
nr inw.: K - 38213



BGZs 38213

Skład i druk wykonano w zakładach graficznych „Książnica-Atlas”
we Lwowie.

Notions préliminaires.

§ 1. Des lettres. L'alphabet français comprend vingt six lettres:

A a, B b, C c, D d, E e, F f, G g, H h, I i, J j, K k,
L l, M m, N n, O o, P p, Q q, R r, S s, T t, U u, V v,
W w, X x, Y y, Z z.

A, B, C... etc. sont appelées grandes lettres ou
majuscules.

a, b, c... etc. sont appelées petites lettres ou
minuscules.

Les voyelles sont: a, e, i, o, u, y.

Les consonnes sont: b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q,
r, s, t, v, w, x, z.

La voyelle e est appelée e muet quand elle n'est pas surmontée d'un accent et ne se prononce pas ou se prononce faiblement. Ainsi: livre, homme, cheval. La consonne h est muette quand elle ne se fait pas sentir dans la prononciation: l'(h)omme, l'(h)eur. La consonne h est aspirée quand elle se fait sentir dans la prononciation, elle ne permet ni liaison ni élision: la hache, le hibou.

§ 2. Des signes de ponctuation. (.) point, (,) virgule, (;) point-virgule, (:) deux points, (?) point d'interrogation, (!) point d'exclamation, (...) point de suspension.

§ 3. Des signes orthographiques. (´) accent aigu, (`) accent grave, (^) accent circonflexe, (') apostrophe, (—) trait d'union, („ ”) guillemets, (()) parenthèse.

§ 4. De l'article. Il y a en français trois articles: l'article défini *le, la, les*, sert à marquer l'être déterminé; l'article indéfini *un, une, des*, sert à marquer que l'être n'est pas déterminé; l'article partitif *du, de la*, s'emploie le plus souvent avec les noms de matière ou les noms abstraits.

De la proposition.

§ 5. Nous écrivons.

Paul est à l'école.

Le cheval court vite.

Vous allez à l'église.

§ 6. Le garçon (sujet) est (verbe) appliqué (attribut). Le soldat (sujet) est (verbe) courageux (attribut). La soeur (sujet) chante (verbe et attribut). Vous (sujet) lisez (verbe et attribut).

§ 7. La mère appelle l'enfant (complément direct). Tu écris à mes parents (complément indirect). Vous prenez le chapeau (complément direct) de mon ami (complément indirect). Hier il courait dans le jardin.

§ 8. Je sais (proposition principale) que vous partez (proposition subordonnée).

Il entra (proposition principale) laissant la porte ouverte (prop. subord.). Le garçon court vite (prop. princ.), parce que son père l'attend (prop. subord.).

Exercice.

Ecrivez: Le garçon (sujet) prépare (verbe et attribut) la leçon (complément).

Le vent souffle. La voiture roule. L'oiseau chante. Nous voyons l'église. Il cherche son livre. Le jardinier nourrit le

Un jugement exprimé par des mots s'appelle en grammaire une proposition.

Les parties essentielles de la proposition sont: le sujet, le verbe et l'attribut.

Les parties secondaires de la proposition sont: le complément direct, le complément indirect et d'autres termes.

Une phrase peut se composer d'une proposition, dite principale, dont dépendent d'autres propositions appelées dépendantes ou subordonnées.

chien. Le boeuf traîne la charrue. Dieu nous voit. Avez-vous des fruits? Rome fut prise par les Gaulois. J'ai connu le malheur et la misère.

Formation des mots.

§ 9. Grand, grand eur, grand ir, grand issons. Fin, fin ir, indé fin iment, de fin issons. Cour ir, ac-cour ir, par-cour ir, cour amment.

On appelle racine la syllabe qui, dans un mot, représente l'idée principale, commune.

§ 10. Définissons — fin est la racine; définiss est le radical. Apportez — port est la racine; apport est le radical. Le radical est le mot qui sert à en former plusieurs autres.

§ 11. Courir, par courir, ac courir, con courir. Prendre, re prendre, com prendre, ap prendre.

Les préfixes sont les particules qui précèdent le radical.

§ 12. Honor able. Chass eur. Confi ance. Souffr ance, Pomm ier. Peint ure.

Les suffixes sont les particules qui suivent le radical.

En s'ajoutant au radical, les préfixes forment des mots composés; les suffixes — des mots dérivés.

Exercice.

Formez des substantifs dérivés des verbes suivants avec le suffixe eur.

voyager	pêcher	imprimer	rêver
fumer	acheter	chanter	vendre
commander	chasser	défendre	voler
contrôler	fournir	succéder	graver
venger	gouverner	ramer	sculpter

avec le suffixe ance.

venger	obéir	confier	résister
ressembler	souffrir	espérer	abonder
ordonner	tolérer	reconnaître	croire

Formez des substantifs dérivés des mots suivants avec le suffixe *er, ier*.

cheval	serrure	sucre	message
pomme	cerise	tapis	prison
horloge	cloche	rose	barbe

Exercice.

Formez des verbes avec les mots suivants à l'aide de la terminaison *er*.

groupe	sucre	glace	égal
arme	chemin	selle	vide
marche	voyage	bavard	masque

Formez des adjectifs dérivés des verbes suivants avec le suffixe *able*.

remarquer	honorer	varier	agréer
comparer	admirer	préférer	redouter
adorer	aimer	sembler	détester

Formez des adverbes avec les adjectifs suivants avec le suffixe *ment*.

brave	honnête	ambitieux	faible
rapide	brutal	profond	élégant
admirable	ironique	secret	brillant

Exercice.

Formez des verbes précédés du préfixe *ad* ou de l'une de ses formes (*a, ac, af, ag, etc.*) avec les mots suivants.

mettre	courir	faible	tirer
porter	pauvre	rond	lait
rang	sûr	rive	table
joindre	long	ferme	prendre

Formez des verbes précédés du préfixe *re* avec les verbes suivants.

venir	vêtir	habiller	avoir
prendre	abaïsser	lever	fermer
monter	lire	jeter	ouvrir

Formez des adjectifs précédés du préfixe *im* (*in, il, ir*) avec les mots suivants.

égal	mortel	légal	juste
sensible	fidèle	régulier	défini
utile	poli	possible	mobile

Du nom ou substantif.

Du genre.

§ 13. Le garçon, le tableau, le banc.
Un cheval, un mur, un livre. le masculin.
La fille, la plume, la table.

Une vache, une porte, une femme. le féminin.

Il y a deux genres: le masculin et le féminin.

Devant le nom du genre masculin on peut mettre *le* ou *un*;
devant le nom du genre féminin on peut mettre *la* ou *une*.

Du nombre.

§ 14. Le crayon. La plume. Un arbre. le singulier.
Les crayons. Les plumes. Des arbres. le pluriel.

Il y a deux nombres: le singulier et le pluriel. Un nom est au singulier quand il représente un être ou un objet; il est au pluriel quand il représente plusieurs êtres ou plusieurs objets.

Exercice.

Ecrivez: La gomme (féminin singulier). Les chats (masculin pluriel).

Les poules. Les coqs. La page. Les souris. Des oiseaux.
Les cahiers. Les mères. Une chaise. Les mains. Un cheval. Les chiens. Une fille. Les vaches. Une voyelle. Un garçon. Trois hommes. Une bouteille. Les casquettes. Une consonne. Le porte-plume. Une montre.

Formation du pluriel.

§ 15. Je montre la lampe. Je montre les lampes. Le livre est là. Les livres sont là. Pour former le pluriel d'un nom on ajoute un *s* au singulier.
Voici le banc. Voici les bancs.

§ 16. La souris est sous le banc. Les souris sont sous le banc. Je prends la noix. Les noms terminés au singulier par *s, x, z*, ne changent pas au pluriel.
Je prends les noix. Il montre le nez. Il des-sine les nez.

- § 17. Mettez le couteau sur la fenêtre. Les noms terminés au singulier par au, eu, prennent un x au pluriel.
Mettez les couteaux sur la fenêtre.
Son neveu va à l'école.
Ses neveux vont à l'école.

Exercice.

Mettez au pluriel les mots placés entre parenthèses.

Que voyez-vous sur (la table)? Sur (la table) nous voyons (la plume), (le cahier), (le crayon), (le couteau) et (le papier). (Le frère) de mon camarade sont à l'église. Montrez-moi (le tableau) et (la croix). (La perdrix) sont là. (Le moineau) sont sur la branche. (Le couteau) servent à couper. (Mon ami) portent (un chapeau). Mangeons-nous (la pomme), (la poire) et (la noix)? Mettez (le cahier) dans le sac. (Le feu) brûlent.

- § 18. Le cheval court vite. Les noms terminés au singulier par al changent au pluriel al en aux.
Les chevaux courent vite.
Donne-moi le journal.
Donne-moi les journaux.
C'est un minéral.
Ce sont des minéraux.

Exceptions: le bal — les bals
le carnaval — les carnivals
le chacal — les chacals
le régál — les régáls.

- § 19. Nous enfonçons un clou. Les noms terminés au singulier par ou, prennent un s au pluriel.
Nous enfonçons des clous.
À quoi sert le verrou?
À quoi servent les verrous?
Il me donne un sou.
Il me donne trois sous.

Exceptions: Sept substantifs terminés au singulier par ou ont un x au pluriel.

le bijou — les bijoux;
le caillou — les cailloux;
le chou — les choux;
le genou — les genoux;
le hibou — les hiboux;
le joujou — les joujoux;
le pou — les poux.

Exercice.

Mettez au pluriel les mots placés entre parenthèses.

(La souris) sont dans (le trou). (Le chat) sont des (animal) domestiques. Le garçon aperçut (le coucou) sur la branche. Mes soeurs sont aux (bal). La pie prend deux (sou). Les (chou) sont des (légume). Les (hibou) sont des (oiseau) utiles. Les (général) ont fait porter tous les (drapeau) dans les (arsenal). (Le chien) gardent (le troupeau). Le (fermier) nourrissent leurs (cheval). (Le journal) sont envoyés. (Le voyageur) allument (le feu) sur (la montagne). L'or et l'argent sont des (métal) précieux. L'enfant tombe sur (le caillou) et se blesse (le genou).

- § 20. Il regarde le vitrail de cette église. vitrail — vitraux.
Je regardais les vitraux de cette église.
Ouvrez le soupirail de cette cave. soupirail —
Nous ouvrons les soupiraux de cette soupiraux.
cave.
Vous oubliez ce détail. détail — détails.
Racontez les détails de cette affaire.

Sept noms terminés au singulier par ail changent au pluriel ail en aux. Ce sont: le bail — les baux; le corail — les coraux; l'émail — les émaux; le soupirail — les soupiraux; le travail — les travaux; le vantail — les vantaux; le vitrail — les vitraux; les autres prennent un s au pluriel: le détail — les détails; l'éventail — les éventails, etc.

Exercice.

Mettez au pluriel les noms entre parenthèses.

Ce sont les (travail) de nos ouvriers. Il faut ouvrir les (soupon) de notre cave. N'oubliez pas de fermer les (van-tail) de cette porte. Ces (éventail) sont à vendre. Ce marchand vend des (corail). Vous allumez (le feu). Ce paysan vend (un cheval). La torpille a brisé deux (gouvernail). Il nous montre les premiers (émail) de la porcelaine. Avez-vous vu les (vitrail) de sa maison? Les (détail) de ce procès ne sont pas connus. Le facteur nous apporte (le journal).

Aïeul, ciel, oeil.

§ 21. a) Mes deux aïeuls sont encore vivants. Les oeils-de-boeuf sont ornés de sculptures. Ces ciels de lit sont ornés d'or et de perles.

Aïeul fait au pluriel aïeuls dans le sens de grands pères; oeil fait au pluriel oeils dans le sens de petites fenêtres ovales (oeils-de-boeuf) ou dans le sens de pierres précieuses; ciel fait au pluriel ciels dans le sens de couronnement d'un lit, de plafond d'une carrière, de partie d'un tableau qui représente le ciel.

b) C'était la mode chez nos aïeux. Cieux, écoutez ma voix. J'ai mal aux yeux.

Aïeul fait au pluriel aïeux dans le sens de „ancêtres“; ciel fait au pluriel cieux dans le sens de toute la sphère céleste ou de Providence;

oeil fait au pluriel yeux dans le sens d'„organe de la vue“.

Exercice.

Mettez au pluriel les noms entre parenthèses.

Qui sert bien son pays n'a pas besoin d'(aïeul). Vous achetez (un livre). Loin des (oeil), loin du coeur. Les ciels de l'Espagne et de l'Italie sont bien différents que les (ciel)

de l'Angleterre et de l'Ecosse. Ce prince compte quatre rois parmi ses (aïeux). L'eau a percé les (ciel) de carrière. Avez-vous perdu (le cahier)? Les (oeil) sont le miroir de l'âme. Ces (oeil)-de-serpent sont montés en bague.

Exercice.

Mettez au pluriel les mots placés entre parenthèses.

Jean entend sonner six (heure). Il rejette ses (couverture), se frotte les (oeil) et le voilà sur ses (jambe). Il se lave les (pied), les (main), les (bras) et les (épaule), puis il se brosse les (cheveu). Il embrasse ses (parent), déjeune, prend ses (livre) et ses (cahier) et sort vite à l'école.

Pluriel des noms composés.

§ 22. a) Un oiseau-mouche, des oiseaux-mouches. Un chou-fleur, des choux-fleurs. Un grand-père, des grands-pères. Une basse-cour, des basses-cours. Un sourd-muet, des sourds-muets.

Si deux substantifs, deux adjectifs ou un substantif et un adjectif forment le nom composé, les deux parties prennent la marque du pluriel.

b) Un chef-d'oeuvre, des chefs-d'oeuvre. Une machine à vapeur, des machines à vapeur. Un arc-en-ciel, des arcs-en-ciel. Un ver à soie, des vers à soie.

Si le nom est composé de deux substantifs réunis par une préposition, le premier substantif seul prend la marque du pluriel.

c) Un porte-plume, des porte-plumes. Un essuie-main, des essuie-mains. Une arrière-garde, des arrière-gardes. Un vice-président, des vice-présidents.

Si le nom est composé d'un verbe ou d'un mot invariable et d'un substantif, le substantif seul prend la marque du pluriel.

Des cas.

§ 23. a) Paul est à l'école.	Paul
Ce sont les livres de Paul.	de Paul
Je donne ce cahier à Paul.	à Paul
Vous appelez Paul.	Paul.
Paris est en France.	Paris
Je vois les palais de Paris.	de Paris
Mon ami passe son enfance à Paris.	à Paris
Son frère aime Paris.	Paris.
Mon frère a une plume.	mon frère
Je vois la plume de mon frère.	de mon frère
Il donne la plume à mon frère.	à mon frère
Je montre mon frère.	mon frère.
Mes frères vont à l'école.	mes frères
Je vois les casquettes de mes frères.	de mes frères.
Il dit bonjour à mes frères.	à mes frères
J'appelle mes frères.	mes frères.
Ma soeur est jeune.	ma soeur
C'est le crayon de ma soeur.	de ma soeur
Donnez ce canif à ma soeur.	à ma soeur
Nous voyons ma soeur.	ma soeur.
Mes soeurs sont jeunes.	mes soeurs
Ce sont les livres de mes soeurs.	de mes soeurs
Cette fille ressemble à mes soeurs.	à mes soeurs
Appelez mes soeurs.	mes soeurs.
b) La femme est là.	la femme
C'est le panier de la femme.	de la femme
Notre mère donne le panier à la femme.	à la femme
Appelez la femme.	la femme.
Les femmes sont là.	les femmes
Ce sont les paniers des femmes.	(de + les) des femmes

Donnez les paniers aux femmes.	(à + les) aux femmes
Appelez les femmes.	les femmes.
L'arbre est là.	l'arbre
Voici les branches de l'arbre.	de l'arbre
Le garçon va à l'arbre.	à l'arbre
Il montre l'arbre.	l'arbre.
Les arbres sont verts.	les arbres
Voici les branches des arbres.	des arbres
Ces buissons ressemblent aux arbres.	aux arbres
Montrez les arbres.	les arbres
c) Le garçon est à l'école.	le garçon
Voici les livres du garçon.	(de+le) du garçon
Donnez la plume au garçon.	(à+le) au garçon
Nous appelons le garçon.	le garçon
Les garçons sont là.	les garçons
Voici les livres des garçons.	des garçons
Il parle aux garçons.	aux garçons
Appelez les garçons.	les garçons.
Un garçon est ici.	un garçon
J'entends la voix d'un garçon.	d'un garçon
Donnez ce crayon à un garçon.	à un garçon
Vous cherchez un garçon.	un garçon.
Il y a ici des garçons.	des garçons
J'entends les voix de garçons.	de garçons
Donnez ces crayons à des garçons.	à des garçons
Vous cherchez des garçons.	des garçons.

Singulier.

Nominatif.	Paul	Paris	mon frère	ma soeur
Génitif.	de Paul	de Paris	de mon frère	de ma soeur
Datif.	à Paul	à Paris	à mon frère	à ma soeur
Accusatif.	Paul	Paris	mon frère	ma soeur.

	Pluriel.			
Nominatif.	mes frères		mes soeurs	
Génitif.	de mes frères		de mes soeurs	
Datif.	à mes frères		à mes soeurs	
Accusatif.	mes frères		mes soeurs.	

	Singulier.			
Nom.	la table	l'arbre	le garçon	un garçon
Gén.	de la table	de l'arbre	du garçon	d'un garçon
Dat.	à la table	à l'arbre	au garçon	à un garçon
Acc.	la table	l'arbre	le garçon	un garçon.

	Pluriel.			
Nom.	les tables	les arbres	les garçons	des garçons
Gén.	des tables	des arbres	des garçons	de garçons
Dat.	aux tables	aux arbres	aux garçons	à des garçons
Acc.	les tables	les arbres	les garçons	des garçons.

Remarque. Du, au, des, aux on appelle articles contractés.

Exercice.

Remplacez les points par l' article.

D'où vient-il? Il vient... Paris. Ce sont... livres... Pierre et c'est le chapeau... ma soeur. Mon frère va... l'école. Vous répondez... votre mère. L'élève s'approche... son camarade. Courez vite... jardin. Nous entendons... cloches... l'église qui nous appellent... la prière. Il demande le livre... un de ses camarades. L'élève répond... maître qu'il a oublié son cahier.

Formation du féminin.

§ 24. Notre voisin et notre voisine sont dans le jardin. Où est l'ami de mon père? Votre amie est-elle partie? Cet écolier et cette écolière achètent des livres.

Les noms forment en général le féminin en ajoutant un e muet au masculin.

§ 25. Où est le paysan et la paysanne? Le baron et la baronne ont invité leurs amis. Le gardien et la gardienne sont sortis.

Les noms terminés en an, on, en, doublent au féminin la consonne finale avant de prendre l'e muet.

§ 26. Le voyageur et la voyageuse descendent de cette voiture. Le vendeur a remplacé la vendeuse.

Les noms dérivés d'un verbe français et terminés au masculin par eur ont au féminin euse.

§ 27. L'oncle est son bienfaiteur et la tante est sa bienfaitrice. Le directeur et la directrice étaient présents à cette assemblée.

Les noms terminés en teur au masculin changent au féminin teur en trice.

§ 28. Les noms suivants forment leur féminin d'une manière irrégulière:

le comte, la comtesse;	l' âne, l'ânesse;
le prince, la princesse;	le héros, l'héroïne;
le compagnon, la compagne;	le duc, la duchesse;
l'empereur, l'impératrice;	le roi, la reine;
le serviteur, la servante;	le coq, la poule;
le vengeur, la vengeresse;	le loup, la louve;
un dieu, une déesse;	le chanteur, la chanteuse ou la cantatrice;
l'hôte, l'hôtesse;	le nègre, la négresse;
le maître, la maîtresse;	le pêcheur, la pécheresse.

§ 29. Les noms suivants conservent au féminin leur forme masculine: le docteur, l'auteur, l'écrivain, le poète, le peintre, le médecin, le témoin.

Exercice.

Mettez au pluriel les mots entre parenthèses.

Mes (voisin) ont vendu deux (cheval). Avez-vous vu ces (souris) et ces (chat)? Où sont les (éventail) de mes soeurs? L'assassin est condamné aux (travail) forcés. Les (chou) sont des (légume). Les (tribunal) ont jugé ces (prisonnier). Le ser-

rurier met des (verrou) à nos (porte). A ces (jeu) il a gagné dix (sou). Fermez les (souponrail)! Son père a tué trois (chacal). On entend les (voix) de plusieurs (personne). Vous avez oublié les (détail) de sa vie. Il faut avoir les (oeil) ouverts sur cette affaire. Le mérite tient lieu des plus nobles (aieul).

Exercice.

Mettez au féminin les mots entre parenthèses.

Cette (écolier) porte des rubans. La (comte) appelle sa (serviteur). La (roi) a rencontré cette pauvre (paysan). Cette (acteur) a oublié sa (compagnon). Cette (écrivain) est (auteur) d'un grand nombre de romans. L'empereur et l'(empereur) ont été couronnés. Cette (musicien) joue très bien. La (prince) est l'(héros) de ce roman. La (lion) a des petits. Notre (protecteur) est malade. Romulus et Rémus furent nourris par une (loup). La pie est (voleur). La (duc) a été présentée à la (roi).

Noms qui sont du masculin ou du féminin suivant le sens.

§ 30. Le garçon a vendu le livre et achète le (la) livre, une livre de cerises. Le page accompagnait le (la) page, la reine. La page de mon livre est déchirée. le (la) tour, Faisons encore un tour. La tour de ce châ- le (la) poste, teau est ronde. Votre lettre est venue par la le (la) pendule, poste. Il faut allonger le pendule. La pen- le (la) trompette, dule est sur la cheminée. Le trompette est le (la) mémoire, arrivé. L'enfant a une trompette à la main. le (la) critique, le (la) guide, le (la) voile, le (la) vase. Donnez moi ce mémoire. Votre frère a une bonne mémoire. Un bon critique a écrit cette critique littéraire. Il a pris un guide en main. Elle écarta son voile. Le vent enfle la voile de notre barque. Il a brisé ce vase. Nous enfonçons nos rames dans la vase.

De l'adjectif.

Formation du féminin.

- § 31. Voici un grand arbre. Pour former le féminin d'un adjectif on ajoute un e au masculin.
Voici une grande maison.
Ce crayon est court.
Cette règle est courte.
L'âne est gris et la souris est grise.
- § 32. Le pauvre homme sort de cette maison. Les adjectifs terminés au masculin par e (muet) ne changent pas au féminin.
La pauvre femme sort de cette église.
C'est un homme juste.
C'est une femme juste.
- § 33. Ma soeur est attentive. Les adjectifs terminés au masculin par f ont au féminin ve.
Mon frère est attentif.
Il sent une vive douleur.
Il a l'air vif.
- § 34. La nuit était orageuse et le jour est aussi orageux. Les adjectifs terminés au masculin par x ont au féminin se.
Ce garçon est paresseux.
Cette écolière est paresseuse.
- § 35. Jean est mon frère cadet et Marie est sa soeur cadette. Votre bon père et votre bonne mère sont morts. Cet homme est cruel et sa femme est cruelle. Un chapeau pareil. Une robe pareille. Montrez-moi un fauteuil bas et une chaise basse. Les adjectifs terminés au masculin par et, on, el, eil, s, doublent au féminin la consonne finale et ajoutent l'e muet.
- § 36. Il entre dans ce nouvel appartement. C'est une nouvelle comédie. Re- nouvel — nouvelle; garde ce bel arbre avec cette belle fleur. bel — belle; Le vieil homme et sa vieille femme sont vieil — vieille; là. C'est un fol espoir et une folle aven- fol — folle; ture. Prenez notre mol oreiller et notre mol — molle. molle robe.

Nouveau livre et nouvel habit.
Le temps est beau.
C'est un vieux jardin.
Vous courez comme un fou.
Son chapeau est mou.

nouveau = nouvel;
beau = bel;
vieux = vieil;
fou = fol;
mou = mol.

L'adjectif nouveau (nouvel devant le mot commençant par une voyelle ou par une h muette) a au féminin nouvelle;

L'adjectif beau (bel) belle;
" vieux (vieil) vieille;
" fou (fol) folle;
" mou (mol) molle.

§ 37. Ce papier est blanc et cette blanc — blanche;
carte est blanche. C'est un franc garçon. franc — franche;
Cette réponse est franche. L'arbre sec sec — sèche;
a une feuille sèche. Le vin est frais et frais — fraîche.
l'eau est fraîche.

L'adjectif blanc a au féminin blanche;
" franc " " " franche;
" sec " " " sèche;
" frais " " " fraîche.

Exercice.

Mettez au féminin les adjectifs entre parenthèses.

Il y avait une fois une (petit) fille très (joli) qui portait une robe (blanc) et un chapeau rouge et on l'appelait le petit Chaperon rouge. Un jour sa (bon) maman lui dit d'aller porter le dîner à sa grand' mère. La (petit) fille désobéit; elle est (curieux) et lie conversation avec le loup. Le loup lui conseille de faire un bouquet. La forêt est (beau) et (épais). La (petit) fille est (heureux). Le loup court chez la (vieux) et la dévore; puis il s'habille avec ses habits et se couche dans son lit. Enfin la (petit) fille arrive, s'approche du loup, sans défiance; la (cruel) bête se jette sur la fille et la dévore.

§ 38. Ce crayon est léger; cette plume est légère aussi. L'hirondelle est un oiseau passager. La beauté est une chose passagère.

Les adjectifs en er font leur féminin en ère, avec un accent grave sur l'e.

§ 39. C'est mon frère cadet et c'est sa sœur cadette. La ceinture est violette.

Les adjectifs en et doublent au féminin la consonne finale avant de prendre l'e muet.

Complet-complète; inquiet-inquiète;
concret-concrète; replet-replète;
discret-discrète; secret-secrète.

Six adjectifs en et font leur féminin en ète par un è ouvert et un seul t. Ce sont: complet, concret, discret, inquiet, replet, secret.

§ 40. Ce forgeron est heureux. Cette femme est heureuse.

Les adjectifs en x changent au féminin x en se.

Doux	fait au féminin	douce,
nul	" " "	nulle,
faux	" " "	fausse,
épais	" " "	épaisse,
roux	" " "	rousse,
gros	" " "	grosse,
préfix	" " "	préfixe,
sot	" " "	sothe,
gentil	" " "	gentille.

Exercice.

Ecrivez le féminin de l'adjectif précédent.

Le vin doux	— la pomme...
le bois épais	— la forêt...
un temps orageux	— une nuit...
le frère cadet	— la sœur...
un fauteuil bas	— une chaise...

un wagon complet	— une voiture...
un vieux chapeau	— une... robe
un homme inquiet	— une femme...
le bois sec	— une branche...
le papier blanc	— la neige...
le ton bref	— la parole...
un nouveau costume	— une... robe
un vent frais	— une nuit...
un fou rire	— une joie...
le boeuf roux	— la vache...
un escalier secret	— une porte...
un beau livre	— une... image
un homme discret	— une femme...

§ 41. Grec	fait au féminin	grecque,
turc	" " "	turque,
public	" " "	publique,
caduc	" " "	caduque,
bénin	" " "	bénigne,
long	" " "	longue,
malin	" " "	maligne,
coi	" " "	coïte,
favori	" " "	favorite.

§ 42. L'étranger a pris son bâton aigu. Cette épingle est aiguë.

Les adjectifs en gu prennent au féminin un e surmonté d'un tréma (ë).

Exercice.

Mettez au féminin les adjectifs entre parenthèses.

Le voyageur entra dans cette maison (hospitalier). La chatte était (noir) et l'oie était (blanc). La (jeune) servante portait une (lourd) corbeille (plein) de fruits. Elle était (vif), (gai) et (joyeux). Cette actrice est la (favori) du public. Donnez-moi de l'eau (frais). Une foule (curieux) et (tumultueux) se pressait autour de l'enfant. Une (vieux) femme sort de

l'église. Ma soeur (cadet) a une (joli) (petit) montre. La lecture de ce livre est (instructif). Cette (bon) action rendra votre vie (heureux). Cette feuille de papier est (blanc), (léger) et (petit).

Accord de l'adjectif.

§ 43. C'est un garçon attentif. C'est une fille attentive. Ce sont des garçons attentifs. Ce sont des filles attentives. Elles sont gracieuses.

L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le pronom qu'il qualifie.

§ 44. Mon père et mon frère sont contents. Notre chèvre et cette brebis sont blanches. Cette rivière et ce fleuve sont profonds. Cette maison et ce château sont grands.

Quand un adjectif qualifie deux ou plusieurs noms du même genre, il se met au pluriel du même genre; si les noms sont du masculin et du féminin, l'adjectif se met au masculin pluriel.

Formation du pluriel.

§ 45. Ce banc est noir. Ces bancs sont noirs. La souris est petite. Les souris sont petites.

On forme le pluriel d'un adjectif en ajoutant un s au singulier.

§ 46. Mon gant est gris. Mes gants sont gris. Ce garçon est heureux. Ce sont des hommes heureux.

Les adjectifs terminés par s ou x au singulier ne changent pas au pluriel.

Remarque: bleu — bleus; feu — feus; hébreu — hébreux; beau — beaux; jumeau — jumeaux; nouveau — nouveaux.

§ 47. Le gardien a entendu le murmure égal. Nous entendons les murmures égaux. C'est l'ordre royal. Ce sont les ordres royaux.

Les adjectifs terminés au singulier par al font leur masculin pluriel en aux.

Remarque: Il entend la respiration égale.
Il entend les respirations égales.

Exceptions: fatal — fatals, linal — finals, glacial — glacials, nasal — nasals, natal — natals, naval — navals, pascal — pascals, théâtral — théâtraux.

Exercice.

Mettez au pluriel les noms et les adjectifs.

le grand livre...	le manteau royal...
l'oeil bleu...	un animal craintif...
le vieil ami...	un beau jardin...
le bois épais...	le sort fatal...
la nuit obscure...	le travail utile...
le détail historique...	le pays natal...
le tableau mural...	un jeu brutal...
un exercice grammatical...	le bel animal...
l'homme laborieux...	le nouvel habit...

Exercice.

Ecrivez au pluriel les adjectifs entre parenthèses.

Les soldats (courageux) défendaient leur poste. Ces (nouveau) élèves sont (attentif) et (poli). La salle fut bientôt pleine de (curieux). Là, il a passé quelques instants (fatal). Cet amiral a vu de (grande) batailles (navale). Des neiges (éternelle) couvrent les (haute) montagnes. Les richesses ne sont pas les biens (final). Ce voyageur connaît bien les pays (septentrional). Ces lectures sont (instructive) et (amusante). Les soldats doivent être (brave) et (loyal). Le jardinier a apporté des raisins (délicieux). Ce garçon et cette fille sont (attentif). Le citron et l'orange sont (mûr). Les chevaux (sauvage) sont plus (beau), plus (nerveux), plus (léger), mais plus (petit) que les chevaux (domestique).

Degrés de signification.

§ 48. Cet arbre est grand. Il y a trois degrés de signification: le positif, le comparatif et le superlatif.
Cet arbre est plus grand que ce pommier.
Cet arbre est le plus grand de la forêt.
Pour former le comparatif on ajoute plus, moins ou aussi au positif; pour former le superlatif on ajoute l'article défini ou un pronom possessif au comparatif.

Exceptions: bon, meilleur, le meilleur; mauvais, pire, le pire; petit, moindre, le moindre.

§ 49. a) Son chapeau est moins grand que le mien. le comparatif d'infériorité,
Ce buisson est moins haut que cet arbre.

b) Notre livre est plus gros que ce cahier. le comparatif de supériorité.
Ce fleuve est plus large que cette rivière.

Pour former le comparatif d'infériorité on met moins devant l'adjectif;

Pour former le comparatif de supériorité on met plus devant l'adjectif.

§ 50. Mon frère a plus de vingt ans. On emploie de Dans cette bourse il y a plus de cent francs. après plus ou moins lorsqu'ils sont suivis d'un adjectif numérique.

Exercice.

Ecrivez le comparatif ou le superlatif des adjectifs entre parenthèses.

La Seine est (large comp. d'infér.) que le Rhin. Votre père est (riche comp. de supér.) que son voisin. Elle est (moins jolie superl.) des trois soeurs. La crainte du mal est (mauvaise comp.) que le mal même. De deux maux il faut choisir (petit superl.). Il prit (plus belle superl.) rue de la

ville. La raison du plus fort est toujours (bon superl.) dit La Fontaine. Il n'y a (mauvaise comp.) eau que l'eau qui dort. La vertu est (précieuse comp. de supér.) que l'or.

Des adjectifs numéraux.

§ 51. Cardinaux.

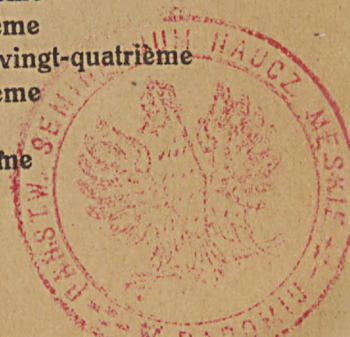
1. Un, une
2. deux
3. trois
4. quatre
5. cinq
6. six
7. sept
8. huit
9. neuf
10. dix
11. onze
12. douze
13. treize
14. quatorze
15. quinze
16. seize
17. dix-sept
18. dix-huit
19. dix-neuf
20. vingt
21. vingt et un (e)
22. vingt-deux
23. vingt-trois
24. vingt-quatre
30. trente
31. trente et un (e)
32. trente-deux

Ordinaux.

- | | |
|---|-------------------------|
| | le premier, la première |
| } | „ second, la seconde |
| | „ deuxième, la deuxième |
| | „ troisième |
| | „ quatrième |
| | „ cinquième |
| | „ sixième |
| | „ septième |
| | „ huitième |
| | „ neuvième |
| | „ dixième |
| | „ onzième |
| | „ douzième |
| | „ treizième |
| | „ quatorzième |
| | „ quinzième |
| | „ seizième |
| | „ dix-septième |
| | „ dix-huitième |
| | „ dix-neuvième |
| | „ vingtième |
| | „ vingt et unième |
| | „ vingt-deuxième |
| | „ vingt-troisième |
| | „ vingt-quatrième |
| | „ trentième |
| | „ trente et unième |
| | „ trente-deuxième |

36. trente-six
38. trente-huit
40. quarante
49. quarante-neuf
50. cinquante
51. cinquante et un
57. cinquante-sept
60. soixante
61. soixante et un
62. soixante-deux
69. soixante-neuf
70. soixante-dix
71. soixante-onze
72. soixante-douze
73. soixante-treize
74. soixante-quatorze
75. soixante-quinze
76. soixante-seize
77. soixante-dix-sept
78. soixante-dix-huit
79. soixante-dix-neuf
80. quatre-vingt (s)
81. quatre-vingt-un (e)
82. quatre-vingt-deux
90. quatre-vingt-dix
91. quatre-vingt-onze
92. quatre-vingt-douze
99. quatre-vingt-dix-neuf
100. cent
200. deux cents
300. trois cents
524. cinq cent vingt-quatre
900. neuf cents
1000. mille, (mil)
1001. mille un

- | | |
|----|---------------------------|
| le | trente-sixième |
| „ | trente-huitième |
| „ | quarantième |
| „ | quarante-neuvième |
| „ | cinquantième |
| „ | cinquante et unième |
| „ | cinquante septième |
| „ | soixantième |
| „ | soixante et unième |
| „ | soixante-deuxième |
| „ | soixante-neuvième |
| „ | soixante-dixième |
| „ | soixante-onzième |
| „ | soixante-douzième |
| „ | soixante-treizième |
| „ | soixante-quatorzième |
| „ | soixante-quinzième |
| „ | soixante-seizième |
| „ | soixante-dix-septième |
| „ | soixante-dix-huitième |
| „ | soixante-dix-neuvième |
| „ | quatre-vingtième |
| „ | quatre-vingt-unième |
| „ | quatre-vingt-deuxième |
| „ | quatre-vingt-dixième |
| „ | quatre-vingt-onzième |
| „ | quatre-vingt-douzième |
| „ | quatre-vingt-dix-neuvième |
| „ | centième |
| „ | deux centième |
| „ | trois centième |
| „ | cinq cent vingt-quatrième |
| „ | neuf centième |
| „ | millième |
| „ | mille unième |



1002. mille deux	le mille deuxième
1100. onze cents ou mille cent	} „ onze centième ou mille centième
1200. douze cents ou mille deux cents	
1300. treize cents ou mille trois cents	} „ douze centième mille deux centième
2000. deux mille	
3000. trois mille	„ treize centième mille trois centième
100000. cent mille	„ deux millièmè
1000000. un million	„ trois millièmè
1000000000. un billion ou un milliard	„ cent millièmè
	„ millionièmè
	„ billionièmè

0 zéro;

$\frac{5}{6}$ = cinq sixièmes $\frac{3}{11}$ = trois onzièmes;

0,027 = vingt-sept millièmes;

$\frac{1}{2}$ = un demi, une demie, la moitié;

$\frac{1}{3}$ = un tiers; $\frac{1}{4}$ = un quart; $\frac{1}{5}$ = un cinquième;

une douzaine (12), une quinzaine (15).

une quarantaine (40), une centaine (100).

§ 52. *Remarque:* a) Mille s'écrit toujours sans s: deux mille, trois mille.

b) Vingt et cent au pluriel ne prenaient pas s, lorsqu'ils étaient suivis d'un adjectif numéral: quatre-vingt-dix francs. Depuis 1900 l'arrêté ministériel tolère le pluriel de vingt et cent lorsque ces mots sont suivis d'un autre adjectif numéral: quatre-vingt-dix = quatre-vingts-dix.

c) Dans les dates de l'ère chrétienne on écrit (1000) mil: en mil huit cent quatorze, en mil sept cent quinze, (1814) (1715).

§ 53. a) le 1 février 1915 = le premier février dix-neuf cent quinze. On emploie les adjectifs cardinaux au lieu des adjectifs ordinaux;

le 18 juin = le dix-huit juin.

le 24 avril = le vingt-quatre avril. a) pour désigner le jour de chaque mois (à l'exception du premier).

b) François I = François Premier. Louis XIV = Louis Quatorze. Charles XII = Charles Douze. Frédéric II = Frédéric (Second ou Deux). b) pour distinguer les souverains du même nom (à l'exception du premier et du second).

c) Chapitre cinq ou cinquième. Page vingt-deux. c) pour désigner la page, le chapitre, etc. d'un livre.

Exercice.

Ecrivez les nombres en toutes lettres.

Ce cheval coûte 525 francs. Mon grand père mourut à l'âge de 85 ans. Vous trouverez ce morceau à la page 247. Louis XIV mourut en 1715. Cherchez cette fable à la page 134. Notre cousin naquit en 1897. Ceci se passait en 1905. Voltaire mourut le 30 mai 1778.

Du pronom.

Pronoms personnels.

§ 54. Les pronoms personnels sont: je (moi)-nous; tu (toi)-vous; il (lui)-ils (eux); elle-elles.

Qui parle? Je parle.	=Moi. =C'est moi qui parle.	Je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles, se, sont des pronoms personnels conjoints et s'emploient avec le verbe.
Qui joue? Tu joues.	=Toi. =C'est toi qui joues.	
Qui sonne? Il sonne.	=Lui. =C'est lui qui sonne.	
Qui danse? Elle danse.	=Elle. =C'est elle qui danse.	
Qui vient? Nous venons.	=Nous. =C'est nous qui venons.	
Qui court? Vous courez.	=Vous. =C'est vous qui courez.	Moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles, soi, sont des pronoms personnels absolus et s'emploient d'une manière indépendante.
Qui dort? Ils dorment.	=Eux. =Ce sont eux qui dorment.	
Qui chante? Elles chantent.	=Elles. =Ce sont elles qui chantent.	
Que voit-on? On se voit.	=Soi. =C'est soi qu'on voit.	

Singulier.

N. je (moi)	tu (toi)	il (lui)	elle	soi
G. de moi	de toi	de lui	d'elle	de soi
D. me (à moi)	te (à toi)	lui (à lui)	lui (à elle)	se (à soi)
A. me (moi)	te (toi)	le (lui)	la (elle)	se (soi)

Pluriel.

N. nous	vous	ils	elles
G. de nous	de vous	d'eux	d'elles
D. nous (à nous)	vous (à vous)	leur (à eux)	leur (à elles)
A. nous	vous	les	les.

§ 55. a) C'est moi qui écris.
Ce sont eux qui lisent.
C'est lui qui court.
C'est toi qui sonnes.

b) Qui court? Lui.
Qui parle? Moi.
Il parle comme toi.

c) Moi, je ne cause pas.
Toi, tu es libre.

d) Je suis chez moi.
Ce livre est à toi.
Il ne pense qu'à lui.
Lui même. Toi-même.

§ 56. Je connais votre frère.
= Je le connais.
Je connais votre soeur.
= Je la connais.
Je connais votre frère et votre soeur.
= Je les connais.
Je réponds à votre frère. = Je lui réponds
" " à votre soeur. = Je lui réponds
" " à vos camarades. = Je leur réponds

Les pronoms personnels absolus s'emploient:

a) après les expressions c'est, ce sont.

b) pour répondre en un mot à une question ou quand le pronom s'emploie seul.

c) pour renforcer le pronom conjoint.

d) après les prépositions ou avec le mot même.

Les pronoms personnels conjoints employés comme régimes se mettent avant le verbe.

Exercice.

Remplacez les points par le pronom personnel.

Où sont les enfants? Appelez . . . Est-ce votre plume? Je . . . prends. Vous avez lu cette histoire; résumez . . . La richesse attire les amis, la pauvreté . . . éloigne. Le bon citoyen chérit sa patrie, il . . . défend et il se dévoue s'il le faut pour . . . Je suis en retard; le maître . . . grondera. Ton petit ami est malade, . . . souffre beaucoup. Ses parents . . . soignent, ils . . . donnent des remèdes. Ecris-lui bientôt, . . . verra que tu penses à . . .

§ 57. Le père me regarde et me dit. = Le père me regarde et dit à moi. L'enfant te voit et te répond. = L'enfant te voit et répond à toi. La fille aperçoit sa mère et lui dit. = La fille aperçoit sa mère et dit à elle. Il s'approche de ses camarades et leur dit. = Il s'approche de ses camarades et dit à eux.

On emploie avant le verbe:

me	pour à moi
te	à toi
lui	à lui
lui	à elle
nous	à nous
vous	à vous
leur	à eux
leur	à elles.

Exercice.

Marie a un livre. Elle donne le livre à son frère = Elle le donne à son frère = Elle le lui donne.

Sophie a un crayon.	{	Elle me le donne. Elle nous le donne.
		" te " " " vous " "
Jean a une plume.	{	" le lui " " le leur "
		Il me la prête. Il nous la prête.
Paul a des pommes.	{	" te " " " vous " "
		" la lui " " la leur "
	{	Il me les offre. Il nous les offre.
		" te " " " vous " "
	{	" les lui " " les leur "

Exercice.

Mettez au singulier les pronoms entre parenthèses.

Qui sonne? (Nous). Ah, c'est (vous), mon ami. Apportez-(nous) ce livre. Votre père est-il chez (eux)? Je (vous) prie de venir vite. Il (leur) répondit poliment. Tu (leur) fais des reproches. Ce cheval est (à nous). Est-ce votre lettre? Je (les) lis. Le mendiant (nous) demande l'aumône. C'est votre plume; je (les) cache ici. Tu ne (nous) réponds pas. Ma soeur (nous) a écrit cette lettre. Il sort avec (vous).

§ 58. Regarde-moi! Ne me regarde pas! Montre-moi ta main! Ne me la montre pas! Donnez-moi ce canif! Ne me le donnez pas!

§ 59. Me voici. Te voilà. Les voici.

§ 60. Chacun pour soi, Dieu pour tous. On doit rarement parler de soi. Mon frère est chez lui. Personne n'est ici chez soi. Cet état porte avec soi des obligations. Aucun n'est prophète chez soi.

§ 61. Ce cheval est vicieux: n'en approchez pas.

Chassez ce chien, j'en ai peur.

Combien de frères avez-vous? J'en ai deux.

Avez-vous lu ses livres? J'en ai lu quelques-uns.

§ 62. Croyez-vous à cette nouvelle? Oui, j'y crois.

Est-ce que le maître est à l'école? Oui, il y est.

Est-il dans la chambre? Oui, il y est encore.

Vous voulez partir, je m'y oppose.

A l'impératif affirmatif les pronoms suivent le verbe; à l'impératif négatif les pronoms restent avant le verbe.

Devant voici, voilà, on met me, te, le, la, nous, vous, les.

Sois'emploie en rapport avec des sujets indéfinis: chacun, on, aucun, personne, etc. ou lorsqu'il s'agit de choses.

En remplace un substantif ou un pronom avec la préposition de...

Y remplace un substantif précédé d'une des prépositions: à... dans... en...

Exercice.

Remplacez les points par en ou par y.

Que dit-on de cela? On n'... parle plus. Plus on étudie la nature, plus on... découvre de beautés. J'aime Paris, j'... admire les monuments. Paul, vas-tu à l'école? Oui, j'... vais. La gaieté est la santé de l'âme, la tristesse... est le poison. Avez-vous acheté des cartes postales? J'... ai acheté deux. Quand on est loin de sa patrie, on... pense toujours. Est-il en France? Oui, il... est. Parle-t-on de ce livre? Oui, on... parle. Dès que j'aurai reçu votre lettre, j'... répondrai. Je lui écris et j'... reçois des nouvelles.

Pronoms et adjectifs possessifs.

- § 63. Voici mon jardin et ma maison. Est-ce ton cahier et ta plume? Il prend son sac et sa casquette. Nous vendons notre cheval. Vous montrez votre chien. Est-ce leur exercice?
- § 64. Ma vie et mon histoire sont connues. Où est ton éponge? Il courut à son écurie. Tout le monde lit son affiche. Son enfance est triste.
- § 65. Je prends mon cahier et ma plume. Tu prends ton cahier et ta plume. Il prend son cahier et sa plume. Elle prend son cahier et sa plume. Nous prenons notre cahier et notre plume.
- Les adjectifs possessifs sont :
mon, ma, mes
ton, ta, tes
son, sa, ses
notre, vos
votre, vos
leur, leurs.
- On remplace ma par mon
ta par ton
sa par son
devant les mots commençant par une voyelle ou h muette.
- Je—mon, ma
tu—ton, ta
il—son, sa
elle—son, sa
nous—notre

Vous prenez votre cahier et votre plume.	vous—votre
Il prennent leur cahier et leur plume.	ils—leur
Elles prennent leur cahier et leur plume.	elles—leur
Je prends mes cahiers et mes plumes.	je—mes
Tu prends tes cahiers et tes plumes.	tu—tes
Il prend ses cahiers et ses plumes.	il—ses
Elle prend ses cahiers et ses plumes.	elle—ses
Nous prenons nos cahiers et nos plumes.	nous—nos
Vous prenez vos cahiers et vos plumes.	vous—vos
Ils prennent leurs cahiers et leurs plumes.	ils—leurs
Elles prennent leurs cahiers et leurs plumes.	elles—leurs.

Exercice.

Ecrivez l'adjectif possessif de la même personne que le pronom personnel.

Nous apprenons... leçon. Je ferme... pupitre. Vous lisez... exercices. Il prépare... leçon. Prenez... plume. Ils vendent... chevaux. Tu ouvres... sac. Elle posa... panier à terre, leva... mains au ciel et fit... prière. Nous disons que... maison est grande. Les enfants (ils) aiment... parents. Appelez... frère. La fille (elle) prend... chapeau. Je demeure avec... parents dans cette maison. Ils me montrent... maisons. Elle prit... ombrelle.

§ 66. Montre-moi ton cahier et le mien = mon cahier. Les adjectifs possessifs accompagnent toujours un

Je prends ta plume et la sienne = sa plume. Ce livre est plus beau que le vôtre = votre livre. nom. Les pronoms possessifs n'accompagnent jamais un nom et s'emploient avec l'article défini.

Les pronoms possessifs sont:

le mien,	la mienne,	les miens,	les miennes;
le tien,	la tienne,	les tiens,	les tiennes;
le sien,	la sienne,	les siens,	les siennes;
le nôtre,	la nôtre,	les nôtres,	les nôtres;
le vôtre,	la vôtre,	les vôtres,	les vôtres;
le leur,	la leur,	les leurs,	les leurs.

Exercice.

Remplacez l'adjectif possessif et le nom par le pronom possessif.

Voilà une plume. Est-ce (ta plume)? Où sont les livres? Voilà (mes livres) et (tes livres). Notre général et (leur général) se saluent. Ce chapeau est-il (son chapeau)? Votre maison est plus belle que (notre maison). Regarde ces plumes; sont-ce (tes plumes)? Voici notre jardin; où sont (vos jardins)? Vos fruits sont plus beaux que (nos fruits). Nous avons vendu notre cheval, mais vous avez (votre cheval).

§ 67. Singulier: Monsieur Pluriel: messieurs,
 " madame " mesdames,
 " mademoiselle " mesdemoiselles,
 " monseigneur " messeigneurs.

§ 68. Il a mal à la tête. Les yeux me font mal. J'ai mal aux dents. On remplace l'adjectif possessif par l'article défini lorsque le sens de la phrase indique le possesseur.

Exercice.

Ecrivez l'adjectif possessif de la même personne que le pronom personnel.

J'ai... cahier. Vous avez... livre. Il a... plumes. Mon frère a perdu... montre et... mouchoirs. Elles ont... robes. Il a bien vendu... chevaux. J'ai attelé... cheval. Les culti-

vateurs vendent... pommes de terre. Je prends... canif et tu prends... crayon. A-t-il planté... arbres? Les paysans ont labouré... champs. Tu honoreras... père et... mère. Avez-vous fermé... chambre et... armoire? Les élèves préparent... leçons. Aimez bien... patrie.

Pronoms et adjectifs démonstratifs.

§ 69. Ce cheval et celui de mon voisin sont vendus. Regardez cette maison et celle de mes parents. Attelez ces chevaux et ceux de mon voisin. Montrez-moi ces maisons et celles de mes parents. Ce sera une grande joie.

Les adjectifs démonstratifs sont: ce, (cet), cette, ces, ce. Les pronoms " " celui, celle, ceux, celles.

§ 70. Ce garçon-ci et celui-là. Cette fille-là et celle-ci. Cette maison-ci est moins grande que cette église-là. Voilà deux tableaux; prenez celui-ci et laissez-moi celui-là.

§ 71. Ceci est à vous. Cela se comprend. Rien que ça? Comment ça va-t-il? Ça va bien.

Exercice.

Ecrivez le pronom personnel démonstratif ou l'adjectif démonstratif.

J'ai trouvé... crayon et... de mon camarade... moulin est à moi et... ferme est à vous... raisins sont... dont je vous ai parlé. Je préfère le chien au chat:... -là est plus fidèle que... -ci. Regardez... livre et... de votre ami. Fermez... cahier et... de votre camarade. Montrez-moi... oranges et... qui sont sur la table. Il a pris mes livres et... que vous cherchez. Voyez vous... montagne? Pas... -ci mais... -là auprès du lac.

Pronoms relatifs.

§ 72. C'est moi qui achète cette maison. Le livre que vous lisez est là. Voilà l'arbre sur lequel il a grimpé. Le garçon dont vous parlez est sorti.

Les pronoms relatifs sont: qui, que, dont, lequel, laquelle.

Masculin.	Féminin.	Masc. et. Fém.
lequel lesquels	laquelle lesquelles	qui
duquel desquels	de laquelle desquelles	de qui (dont)
auquel auxquels	à laquelle auxquelles	à qui
lequel lesquels	laquelle lesquelles	que

§ 73. Montrez ce garçon qui a écrit cet exercice. Le garçon que vous montrez a écrit cet exercice. Nous fermons la porte qui conduit à notre maison. La porte que nous fermons conduit à notre maison. J'ai pris les journaux qui étaient sur la table. Ce sont mes journaux que j'ai pris.

Le nominatif qui et l'accusatif que s'emploient pour les deux genres et les deux nombres, pour les personnes et pour les choses.

Exercice.

Choisissez entre qui et que et remplacez les points.

C'est mon père... a acheté cette maison. Ces hommes... vous cherchez sont partis. Je vois mon oncle et ma tante... sortent de l'église. Voilà les fruits... l'on nous rapporte du jardin. C'est le voyageur... nous avons vu. La religion est une chaîne d'or... attache le ciel à la terre. Tous les gens... étaient dans la chambre se retournerent. Les livres... vous prenez ne sont pas à vous. L'homme... écoute fait souvent mieux que celui... parle.

§ 74. Le marchand de qui vous parlez est parti pour l'Amérique. Le paysan à qui vous achetez ces fruits ne viendra pas. Voici le garçon à qui j'ai à parler. Ces filles de qui je vous parle sont à l'école.

Qui précédé d'une préposition représente des personnes.

§ 75. C'est mon cheval sur lequel vous faites cette course. Voici la maison à laquelle on a fait des réparations. Voilà la colline sur laquelle on voit notre maison. Est-ce votre chien auquel j'ai donné à manger? Où sont ces personnes auxquelles j'ai à parler?

Les pronoms lequel, laquelle, précédés d'une préposition peuvent représenter les personnes et les choses.

§ 76. Mon ami a acheté la maison dont je vous ai parlé. Le jardinier plante ces arbres dont les fruits sont excellents. L'élève dont il est question est absent.

Dont peut représenter les personnes et les choses et s'emploie pour les deux genres et les deux nombres.

§ 77. Le pays où il va est son pays natal. La maison où je loge est en pierre.

Lequel précédé d'une préposition peut être remplacé par où pour les indications de lieu.

Exercice.

Mettez au pluriel les mots en italique.

Il aime *ce bienfaiteur* par lequel il a été élevé. Vous m'avez envoyé *une lettre* à laquelle j'ai répondu. Nous n'avons pas trouvé *cet ami* sur lequel nous comptons. Voici *cette muraille* à laquelle vous avez suspendu vos tableaux. Voici *la personne* sur la protection de laquelle vous comptez. Remettez cette lettre *au fermier* chez lequel votre ami est arrivé. Montrez *cette table* sur laquelle il a mis ses journaux.

Pronoms interrogatifs.

§ 78. Qui êtes-vous? Que cherchez-vous? À qui est cette plume? Quelle heure est-il? Quel temps fait-il? Lequel de ces jardins et à vous? Quel âge avez-vous?

Les pronoms interrogatifs sont: qui, que, quel, quelle, lequel, laquelle.

§ 79. Qui est là? De qui parlez-vous? À qui est ce chapeau? Qui cherchez-vous?

Qui ne se dit que des personnes.

Que cherchez-vous? De quoi est-il question? Que faites-vous là? Que ne se dit que des choses.

avec un verbe: sans verbe
 qui? qui est-ce qui...? que? qu'est-ce qui...? quoi?
 de qui? de qui est-ce que...? de quoi? de quoi?
 à qui? à qui est-ce que...? à quoi? à quoi?
 qui? qui est-ce que...? que? qu'est-ce que...? quoi?

Exercice.

Choisissez entre qui et que et remplacez les points.

À... écrivez-vous cette lettre? Qu'est-ce... vous cherchez? L'homme entendit le cri et demanda: „... est là?“ ... dites-vous? À... sert la plume? ... sont ces voyageurs? Je vais chez mon ami; chez ... allez-vous? À... est ce livre? Pour... me prenez-vous? ... désirez-vous, monsieur? ... mangez-vous, mes amis? ... frappe? Moi... font ils, ces garçons? ... se passe-t-il dans cette chambre?

Pronoms et adjectifs indéfinis.

§ 80. Tout homme est mortel. On frappe à la porte; quelqu'un vous appelle. Personne ne vient. Rien n'est perdu. Prêtez-moi quelque livre. Chacun travaille ici pour soi. Ne parlez pas mal d'autrui. J'y vais moi-même.

Les pronoms et les adjectifs indéfinis sont: chaque, chacun, quelque, aucun, tout, on, autre, autrui, personne, rien, même, quelqu'un, etc.

§ 81. Il a fait cela lui-même. Ils ont fait cela eux-mêmes. Il est toujours le même. Elles sont toujours les mêmes.

Même marquant l'identité (celui-là et non pas un autre) s'accorde avec le nom ou le pronom qu'il accompagne.

§ 82. Les enfants même courent au secours. Il obéit aux lois même injustes. Les paysans ont écouté. ils ont même parlé.

Même est adverbe et reste invariable quand il modifie un adjectif ou un substantif; quand il mo-

Ses ennemis même l'estiment.

§ 83. Tout homme est mortel. Toute écolière aime cette lecture.

J'ai passé toute la journée avec mes amis. Nous avons parcouru toute la ville.

§ 84. C'est un garçon tout distrait. La rivière coule tout doucement. Elle a des mains tout écorchées. Ma mère est tout étonnée de notre récit.

§ 85. Cette jeune fille est toute triste, toute honteuse. On a placé ici une belle cloche toute neuve. Ces étoffes sont toutes mangées par les souris.

Exercice.

Remplacez les points par „tout“.

...les hommes ont été créés égaux et frères. Vous marchez... doucement. Je les ai laissées... seules. La grand-mère qui a été... inquiète et... bouleversée est aujourd'hui... reposée, ... tranquille. ... petite qu'est l'Europe, elle est plus civilisée et plus riche que... les autres parties du monde. Dans les pays du Nord on trouve des loups... noirs. Il est difficile de prendre ces animaux... vivants. Vous me dites là une chose... nouvelle. Ma soeur est... heureuse.

Qu'est-ce que la patrie?

Copiez le texte et soulignez tous les pronoms.

Tu n'as peut-être jamais pensé à ce qu'est la patrie? C'est tout ce qui t'entoure, tout ce qui t'a élevé et nourri, tout ce que tu as aimé. Cette campagne que tu vois, ces

difie un substantif on peut le mettre en ce cas avant le substantif.

Tout, toute, signifie chaque et n'a pas de pluriel.

Tout le (toute la, tous les, toutes les) signifie entier.

Tout, adverbe, signifie tout-à-fait, entièrement et reste invariable.

Tout est variable quand il précède un adjectif féminin commençant par une consonne ou par une h aspirée.

maisons, ces arbres, ces jeunes filles qui passent là en riant, c'est la patrie. Les lois qui te protègent, le pain qui paye ton travail, les paroles que tu échanges, la joie et la tristesse qui te viennent des hommes et des choses, parmi lesquels tu vis, c'est la patrie! La petite chambre où tu as vu autrefois ta mère, les souvenirs qu'elle t'a laissés, la terre où elle repose, c'est la patrie! Tu la vois, tu la respirez partout! Figure-toi, mon fils, tes droits et tes devoirs, tes affections et tes besoins, tes souvenirs et ta reconnaissance; réunis tout cela sous un seul nom, et ce nom sera la patrie.

D'après Émile Souvestre.

Du verbe.

Voix.

§ 86. Le garçon frappe son camarade. La mère achète des fruits. Le père aime ses enfants.

La voix active est celle dans laquelle l'action est exercée par le sujet.

§ 87. Le garçon est frappé par son camarade. Les fruits sont achetés par la mère. Les enfants sont aimés de leur père.

La voix passive présente l'action comme subie par le sujet et causée par l'objet.

§ 88. Le loup mord le chien. L'élève ouvre la porte. Tu écris une lettre à ton père.

Le verbe transitif exprime une action dont l'objet est (ou peut être) relié directement au verbe sans l'aide d'une préposition (régime direct).

§ 89. L'enfant est couché dans son berceau. Nous pensons à nos devoirs. L'enfant obéit à ses parents. Le chat dort. L'arbre fleurit.

Le verbe intransitif exprime une action dont l'objet est (ou peut être) relié indirectement au verbe avec l'aide d'une préposition; il peut exprimer une action qui ne passe pas.

Remarque. La cloche sonne. La cloche sonne l'heure. La fille chante. La fille chante une chanson. Il court par les champs. Il parcourt les champs.

La langue peut transformer l'intransitif en transitif en lui donnant un autre sens.

§ 90. Pierre se couche tard. Le garçon se lave. Vous vous vantez.

Le verbe pronominal ou réfléchi exprime l'action qui se porte sur le sujet.

§ 91. Il faut préparer les leçons. Il pleut. Il neige. Le verbe impersonnel constate le fait sans le rapporter à des sujets déterminés.

Modes.

§ 92. Le rossignol chante. Le lièvre court vite. Vous prenez ce livre.

L'indicatif exprime un fait réel, certain.

§ 93. Montrez les mains! Allez-vous en! Prenez ce livre et lisez.

L'impératif exprime un fait commandé.

§ 94. Je vous apporterais ce livre, si je le pouvais. Si le chasseur s'était retourné, il aurait vu ce renard.

Le conditionnel exprime un fait dépendant d'une condition.

§ 95. Je veux que tu sortes. Nous désirons qu'il vienne. Je crains que tu ne tombes.

Le subjonctif exprime un fait possible, incertain.

§ 96. Parler. Courir. Venir. J'aime mieux dessiner.

L'infinitif c'est un substantif verbal.

§ 97. Il se leva en ôtant son chapeau. La leçon finie, on passa à l'écriture.

Le participe exprime une action sous la forme d'un adjectif.

Des temps.

§ 98. a) Je parle. Vous chantez. Il me regarda. Nous courons à l'école.

b) Vous avez dessiné. Je suis venu. Tu as pris ce papier. On distingue, par rapport à la forme, deux espèces de temps: les temps simples et les temps composés.

a) Les temps simples se forment au moyen de terminaisons diverses ajoutées au radical du verbe.

b) Les temps composés se forment du temps simple du verbe auxiliaire „avoir“ ou „être“ et du participe passé du verbe à conjuguer.

§ 99. Vous écrivez. Je parle à haute voix. Il se promène. Vous lisez.

Le présent exprime une action qui a lieu au moment où l'on parle.

§ 100. J'écrivais au moment où tu es entré. Il chantait pendant que je jouais. Il ne savait pas où était son frère. Mon père se levait de bonne heure et écrivait des lettres.

L'imparfait exprime a) une action qui a lieu en même temps qu'une autre action passée.

b) une action qui se répète plusieurs fois.

Exercice.

Mettez à l'imparfait les verbes en italique.

La femme romaine n'est jamais libre; jeune fille, elle appartient à son père, qui choisit pour elle un époux; mariée, elle tombe dans la puissance de son mari. Elle a toujours un maître qui a sur elle le droit de vie et de mort. Cependant jamais on ne la traite comme une esclave. Elle est l'égale en dignité de son mari, on l'appelle mère de famille ou matrone, comme on appelle l'homme père de famille ou patron: elle est maîtresse dans la maison comme il y est maître.

§ 101. As-tu copié cette lettre? Hier j'ai acheté ce livre et ce cahier. Où est votre frère? Il est allé en excursion et toute la journée il a couru, il a joué avec ses amis. J'ai reçu votre lettre. Le savant américain Edison a inventé le phonographe.

Le passé composé (indéfini) exprime une action passée presque toujours rattachée au présent de celui qui parle.

On emploie le passé indéfini surtout dans la conversation et la correspondance.

§ 102. Le garçon prit son sac et sa casquette, salua ses camarades, ouvrit la porte et s'en alla. Les deux enfants s'égarèrent dans la forêt et commencèrent à pleurer.

Le passé simple (défini) exprime le passé absolu, sans aucun rapport avec le moment présent.

Exercice.

Dites à quel temps se trouvent les verbes en italique.

La mère de plusieurs petits enfants un peu gourmands s'aperçoit, en revenant d'une visite, que, pendant son absence, une main s'est glissée dans une boîte de chocolat qu'elle avait achetée la veille. Elle fait comparaître devant son tribunal ses cinq enfants et s'adressant d'abord à Marie, la cadette, elle lui dit d'un ton sévère:

— „Ma petite, est-ce toi qui as pris du chocolat de la boîte de maman?

— Non, petite mère, ce n'est pas moi qui ai pris du chocolat.

— Eugénie et Berthe, est-ce vous qui avez mangé de mon chocolat?

— Non, maman, ce n'est pas nous qui y avons touché; ce seront Paul et Pierre.

— Oh, oui, maman, s'écrie la petite Marie, ce sont eux qui ont chipé le bon chocolat de maman.

— Non, non, ce n'est pas nous qui nous sommes permis une chose pareille. Ce sera Marie elle-même qui l'aura fait.

— Non, ce n'est pas moi! Paul et Pierre sont des menteurs! D'ailleurs, ils n'étaient pas là quand j'en ai goûté“.

§ 103. Le garçon se rappela qu'il avait oublié de prendre son cahier. Avez-vous perdu ce livre qu'on vous avait apporté? La mère était déjà sortie, quand son fils arriva.

Le plus-que-parfait exprime une action qui est complètement passée par rapport à une autre également passée (un intervalle de temps sépare ces deux actions).

§ 104. Lorsque les enfants eurent achevé leurs devoirs, la mère les envoya tous jouer. Dès que le bateau fut arrivé, nous partîmes.

Le passé antérieur indique généralement qu'une action a eu lieu immédiatement avant une autre également passée.

Exercice.

Dites à quel temps se trouvent les verbes en italique.

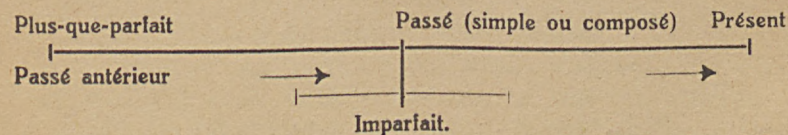
La petite fille s'arrêta et vérifia la monnaie que son frère lui avait donnée; elle s'aperçut qu'il s'était trompé et lui avait remis un franc de trop. L'enfant dormait profondément, parce qu'il s'était couché tard; il avait même oublié de souffler la bougie. Quand la nuit fut venue, les voyageurs allumèrent le feu. La voiture dont vous aviez parlé s'arrêta près de notre maison.

§ 105. J'ai envoyé cette lettre. = Je viens d'envoyer cette lettre. Il est sorti. = Il vient de sortir.

Il venait d'écrire la lettre, quand cette dépêche arriva.

On remplace parfois le passé indéfini par le passé immédiat, formé du présent de l'indicatif du verbe venir de (je viens de) et d'un infinitif. On remplace parfois le plus-que-parfait par plus-que-parfait immédiat, formé de l'imparfait du verbe venir de et d'un infinitif (je venais de... etc.):

Figure.



§ 106. Je fermerai la porte de mon jardin et je viendrai chez vous. Vendrez-vous cette maison? Mon ami partira demain. Il va ouvrir cette lettre = Il ouvrira cette lettre.

Le futur simple exprime une action dans un temps à venir. On remplace parfois le futur simple par le futur immédiat formé du verbe aller au présent de l'indicatif (je vais) et d'un infinitif.

§ 107. Nous irons au théâtre, aussitôt que votre frère sera arrivé. Dès que j'aurai reçu mon argent, je le donnerai aux pauvres.

On emploie le futur antérieur pour indiquer qu'une action à venir aura lieu avant une autre.

§ 108. Verbe auxiliaire „avoir“.

Mode Indicatif.		
<i>Présent.</i>	<i>Imparfait.</i>	<i>Passé défini.</i>
Maintenant	Pendant qu'il écrivait	Dès ce jour
j' ai	j' avais	j' eus
tu as	tu avais	tu eus
il a	il avait	il eut
nous avons	nous avions	nous eûmes
vous avez	vous aviez	vous eûtes
ils ont	ils avaient	ils eurent
<i>Passé indéfini.</i>		
Pendant cela	Avant son départ	Dès que
j' ai eu	j' avais eu	j' eus eu
tu as eu	tu avais eu	tu eus eu
il a eu	il avait eu	il eut eu
ns. avons eu	ns. avions eu	ns. eûmes eu
vs. avez eu	vs. aviez eu	vs. eûtes eu
ils ont eu	ils avaient eu	ils eurent eu
<i>Futur.</i>		
L'année prochaine.	Avant cela	
j' aurai	j' aurai eu	
tu auras	tu auras eu	
il aura	il aura eu	
ns. aurons	ns. aurons eu	
vs. aurez	vs. aurez eu	
ils auront	ils auront eu	

Mode Impératif.
aie, ayons, ayez.

Mode Infinitif.
Présent.
avoir.

Infinitif Passé.
avoir eu.

Mode Conditionnel.

<i>Présent.</i>	<i>Passé (1-re forme).</i>	<i>Passé (2-e forme).</i>
Si j'avais ce livre	S'il avait parlé.	
j' aurais	j' aurais eu	j' eusse eu
tu aurais	tu aurais eu	tu eusses eu
il aurait	il aurait eu	il eût eu
ns. aurions	ns. aurions eu	ns. eussions eu
vs. auriez	vs. auriez eu	vs. eussiez eu
ils auraient	ils auraient eu	ils eussent eu

Participe présent.
ayant

Participe passé.
eu

Participe passé composé.
ayant eu.

Mode Subjonctif.

<i>Présent.</i>		
Il faut que j'	aie	une leçon,
„ „ que tu	aies	„ „
„ „ qu' il	ait	„ „
„ „ que nous	ayons	„ „
„ „ que vous	ayez	„ „
„ „ qu'ils	aient	„ „
<i>Imparfait.</i>		
Il voulait que j'	eusse	assez de temps
„ „ que tu	eusses	„ „ „
„ „ qu' il	eût	„ „ „
„ „ que ns.	eussions	„ „ „
„ „ que vs.	eussiez	„ „ „
„ „ qu' ils	eussent	„ „ „

<i>Passé.</i>						
Bien que j'	aie	eu peu de temps	je finis	le devoir		
„ que tu	aies	eu „ „ „	tu finis	„ „		
„ qu' il	ait	eu „ „ „	il finit	„ „		
„ que ns.	ayons	eu „ „ „	ns. finissons	„ „		
„ que vs.	ayez	eu „ „ „	vs. finissez	„ „		
„ qu' ils	aient	eu „ „ „	ils finissent	„ „		

Plus que-parfait.

Avant	que j'	eusse	eu	le temps	de répondre,	la mère	entra
"	que tu	eusses	eu	"	"	"	"
"	qu' il	eût	eu	"	"	"	"
"	que ns.	eussions	eu	"	"	"	"
"	que vs.	eussiez	eu	"	"	"	"
"	qu' ils	eussent	eu	"	"	"	"

Exercice.

Mettez au pluriel les verbes entre parenthèses.

(J' ai eu) un cheval. (Il aura) froid. (Tu avais eu) mal à la tête. Avant que (j'eusse eu) des vacances, (j'avais) des examens. Hier (j'ai eu) de bonnes notes. (Je sortirai) quand (j'aurai eu) la permission de mon père. (Aie) du courage! Aussitôt que (tu eus eu) son adresse, vous courûtes chez lui. Il disait cela, afin que (j'eusse) peur. Pendant que nous jouions (il avait) ce canif. Avant sa sortie (j'avais eu) la leçon de musique. Si vous aviez été là, (il aurait eu) plus de courage.

§ 109. **Verbe auxiliaire „être“.****Mode Indicatif.**

<i>Présent.</i>		<i>Imparfait.</i>		<i>Passé défini.</i>	
À présent		Tous les soirs		Le mois passé	
je	suis	j'	étais	je	fus
tu	es	tu	étais	tu	fus
il	est	il	était	il	fut
nous	sommes	nous	étions	nous	fûmes
vous	êtes	vous	étiez	vous	fûtes
ils	sont	ils	étaient	ils	furent

Passé indéfini.

Pendant cela		
j'	ai	été
tu	as	été
il	a	été
nous	avons	été
vous	avez	été
ils	ont	été

Plus-que-parfait.

Avant sont arrivées		
j'	avais	été
tu	avais	été
il	avait	été
nous	avions	été
vous	aviez	été
ils	avaient	été

Passé antérieur.

Dès que		
j'	eus	été
tu	eus	été
il	eût	été
nous	eûmes	été
vous	eûtes	été
ils	eurent	été

Futur.

Demain	
je	serai
tu	seras
il	sera
nous	serons
vous	serrez
ils	seront

Futur antérieur.

Avant cela		
j'	aurai	été
tu	auras	été
il	aura	été
nous	aurons	été
vous	aurez	été
ils	auront	été

Mode Impératif.

sois, soyons, soyez.

Mode Infinitif.

Présent.
être

Passé.

avoir été

Mode Conditionnel.

<i>Présent.</i>		<i>Passé (I-re forme).</i>		<i>Passé (II-e forme).</i>			
Si je pouvais		Si vous aviez voulu.					
je	serais	j'	aurais	été	j'	eusse	été
tu	serais	tu	aurais	été	tu	eusses	été
il	serait	il	aurait	été	il	eût	été
nous	serions	nous	aurions	été	nous	eussions	été
vous	seriez	vous	auriez	été	vous	eussiez	été
ils	seraient	ils	auraient	été	ils	eussent	été

Participe présent.

étant

Participe passé.

été

Participe

passé composé.
ayant été

Mode Subjonctif.

<i>Présent.</i>				<i>Imparfait.</i>			
Il faut que je				Il a écrit cela			
sois	libre	pour	que je	fusse	tranquille		
"	"	"	que tu	fusses	"		
"	"	"	qu' il	fût	"		
"	"	soyons	libres	"	que nous	fussions	tranquilles
"	"	soyez	"	"	que vous	fussiez	"
"	"	soient	"	"	qu' ils	fussent	"

Passé.

Quoique j'aie été malade, je fais ce devoir
 " tu aies " " tu fais " "
 quoiqu' il ait " " il fait " "
 quoique nous ayons été malades, nous faisons ce devoir
 " vous ayez " " vous faites " "
 quoiqu' ils aient " " ils font " "

Plus-que-parfait.

Il aurait voulu que j' eusse été au château
" " " que tu eusses été " "
" " " qu' il eût été " "
" " " que ns. eussions été " "
" " " que vs. eussiez été " "
" " " qu' ils eussent été " "

Exercice.

Mettez au pluriel les verbes entre parenthèses.

(Tu as été) à l'école. (Je serai) demain chez vous. (A-t-il été) à l'église? Il faut (qu'il soit) là. Bien que (tu aies été) au marché, vous n'avez pas acheté de pommes. (Sois) là, quand on viendra me chercher. Ces derniers mois (j'ai été) à Londres. (Je serai) à la gare, où (seras-tu)? Pendant que tu t'amusais (il était) au salon. Où (est-il)? Bien que (tu aies été) à l'église, vous n'avez pas chanté. Il disait cela afin que (je fusse) contents.

§ 110.

Première conjugaison.**Verbe porter.****Mode Indicatif.**

<i>Présent.</i>	<i>Imparfait.</i>	<i>Passé défini.</i>
je porte	je portais	je portai
tu portes	tu portais	tu portas
il porte	il portait	il porta
nous portons	nous portions	nous portâmes
vous portez	vous portiez	vous portâtes
ils portent	ils portaient	ils portèrent

<i>Passé indéfini.</i>	<i>Plus-que-parfait.</i>	<i>Passé antérieur.</i>
j' ai porté	j' avais porté	j' eus porté
tu as porté	tu avais porté	tu eus porté
il a porté	il avait porté	il eut porté
nous avons porté	nous avions porté	nous eûmes porté
vous avez porté	vous aviez porté	vous eûtes porté
ils ont porté	ils avaient porté	ils eurent porté

Futur.

je porterai
tu porteras
il portera
nous porterons
vous porterez
ils porteront

Futur antérieur.

j' aurai porté
tu auras porté
il aura porté
nous aurons porté
vous aurez porté
ils auront porté

Mode Impératif.

porte, portons, portez

Mode Infinitif.

Présent. Passé.
porter, avoir porté

Mode Conditionnel.*Présent.*

je porterais
tu porterais
il porterait
nous porterions
vous porteriez
ils porteraient

Passé 1-re et 2-e forme.

j' aurais (j'eusse) porté
tu aurais (eusses) porté
il aurait (eût) porté
nous aurions (eussions) porté
vous auriez (eussiez) porté
ils auraient (eussent) porté

Participe.

Présent.
portant

Passé.
porté

Composé.
ayant porté

Mode Subjonctif.

<i>Présent.</i>	<i>Imparfait.</i>	<i>Passé.</i>
que je porte	que je portasse	que j' aie porté
que tu portes	que tu portasses	que tu aies porté
qu' il porte	qu' il portât	qu' il ait porté
que ns. portions	que ns. portassions	que ns. ayons porté
que vs. portiez	que vs. portassiez	que vs. ayez porté
qu' ils portent	qu' ils portassent	qu' ils aient porté

Plus-que-parfait.

que j' eusse porté	que ns. eussions porté
que tu eusses porté	que vs. eussiez porté
qu' il eût porté	qu' ils eussent porté

Conjugez de même: parler, chanter, aimer, planter.

Formation des temps.

§ 111. Il y a quatre temps primitifs qui servent à former les autres. Ce sont: le présent de l'infinitif, le participe passé, le présent de l'indicatif et le passé défini.

1. Le présent de l'infinitif forme:

- a) le futur: (aim-er) aimerai; (port-er) porterai.
- b) le conditionnel présent: (port-er) porterais; (aimer) aimerais.

2. Le participié passé forme tous les temps composés au moyen de l'auxiliaire „avoir“ ou de l'auxiliaire „être“.

3. Le présent de l'indicatif forme:

- a) l'impératif: (tu port-es) porte; (tu aim-es) aime; (nous aimons) aimons; (vous aimez) aimez.
- b) l'imparfait de l'indicatif: (nous port-ons) portais, portait, portions, portiez, portaient.
- c) le présent du subjonctif: (nous port-ons) que je porte,... portes,... porte,... portions,... portiez,... ils portent.
- d) le participe présent: (nous port-ons) port-ant.

4. La deuxième personne du passé défini forme l'imparfait du subjonctif: (tu port-as) que je portasse,... tu portasses,... portât,... portassions,... portassiez,... portassent.

Remarques particulières sur l'orthographe de certains verbes de la première conjugaison.

§ 112. Verbes en ger. *Indicatif présent*: je mange, nous mangeons; nous voyageons, nous jugeons.

Imparfait: je mangeais, tu mangeais, il mangeait, nous mangions, vous mangiez, ils mangeaient.

Passé défini: je mangeai, tu mangeas, il mangea, nous mangeâmes, vous mangeâtes, ils mangèrent.

Imparfait du subjonctif: que je mangeasse... etc.

Participe présent: mangeant.

Les verbes terminés par ger à l'infinitif prennent un e muet devant les voyelles a, o.

§ 113. Verbes en cer. *Indicatif présent*: je place, nous plaçons.

Imparfait: je plaçais, tu plaçais, il plaçait, nous placions, vous placiez, ils plaçaient.

Passé défini: je plaçai, tu plaças, il plaça, nous plaçâmes, vous plaçâtes, ils placèrent.

Imparfait du subjonctif: que je plaçasse, que tu plaçasses... etc.

Participe présent: plaçant.

Les verbes terminés par cer à l'infinitif s'écrivent avec une cédille sous le c (ç) devant les voyelles a, o.

§ 114. Verbes en eler, eter: appeler, jeter.

Indicatif présent: j'appelle, tu appelles, il appelle, nous appelons, vous appelez, ils appellent.

Futur: j'appellerai, tu appelleras, il appellera... etc.

Conditionnel présent: j'appellerais, tu appellerais...

Subjonctif présent: que j'appelle, que tu appelles, qu'il appelle, que nous appelions, que vous appeliez, qu'ils appellent.

Les verbes terminés à l'infinitif par eler, eter, s'écrivent avec deux t (tt) ou deux l (ll) devant un e muet.

Exceptions. Quelques verbes comme acheter, geler, morder, peler, épousseter, étiqueter au lieu de doubler le l ou le t s'écrivent avec un accent grave sur l'e: j'achète, tu achètes... etc.

§ 115. lever, mener etc. Je lève, tu lèves, il lève, nous levons, vous levez, ils lèvent.

Je lèverai, tu lèveras... etc. que je lève... etc.

Je me promène, tu te promènes, nous nous promenons, vous vous promenez, ils se promènent.

Dans les verbes qui ont un e muet à l'avant-dernière syllabe de l'infinitif on remplace cet e muet par un è ouvert devant une syllabe muette.

§ 116. espérer, posséder... etc. J'espère, tu espères, il espère, nous espérons, vous espérez, ils espèrent. J'espérerai, tu espèreras... etc. J'espérerais, tu espèreras, il espèrerait... etc.

Dans les verbes qui ont un *é* fermé à l'avant-dernière syllabe de l'infinitif on remplace cet *é* fermé par un *è* ouvert devant une syllabe muette, excepté au futur et au conditionnel présent qui conservent l'*é* fermé.

§ 117. ployer, essuyer... etc. Je ploie, tu ploies, il ploie, nous ployons, vous ployez, ils ploient. Je ploierai, tu ploieras... etc.

Les verbes en *oyer* et *uyer* changent l'*y* en *i* devant un *e* muet.

Remarque. Les verbes en *ayer* conservent partout l'*y*: je paye, tu payes... etc.

Exercice.

Ecrivez: je montrais — nous montrions, tu ménageais — vous
tu chantais — vous je plantais — nous
il mangea — ils il chargea — ils
je menace — nous tu obligeais — vous
il voyagea — ils je priais — nous
que je trouve — que nous il formerait — ils
tu jettes — vous tu nageas — vous
je modèle — nous je plaçais — nous
il a loué — ils il trouvera — ils
que tu donnasses — que vous tu clouerais — vous

Mettez au singulier le pronom et le verbe.

Ils sont — il est	que vous soyez
vous serez	qu'ils aient été
ils ont été	soyez
que nous soyons	ils auraient eu
vous seriez	vous fûtes
nous avions été	qu'ils eussent été
vous aurez été	nous étions
que vous ayez	nous eûmes eu
nous aurons	vous avez eu

Exercice.

Mettez chaque verbe au temps indiqué.

Nous (passer, prés. de l'indic.) bien le temps. Vous (traverser, imparf. de l'ind.) la rivière pendant qu'il (atteler, im-

parf. de l'ind.) les chevaux. Tu (travailler fut. de l'ind.) de bon coeur. Ils (manger, prés. de l'ind.) des cerises. Tu appeler, (prés. de l'ind.) le concierge et il (balayer, prés. de l'ind.) la chambre. Mes soeurs (acheter, prés. de l'ind.) des robes. Les chiens (aboyer, prés. de l'ind.) Il est nécessaire que vous (cacher, subj. prés.) ces livres. Nous (congédir, imparf. de l'ind.) nos domestiques. Il faut que vous (copier, subj. prés.) cette lettre. Tu (honorer, fut. de l'ind.) ton père et ta mère. Nous (étudier, imparf. de l'ind.) la grammaire. Voulez-vous que nous (essayer, subj. prés.) ce cheval?

Conjugaison du verbe pronominal.

§ 118.

se vanter.

Mode Indicatif.

Présent.	Imparfait.	Passé défini.
je me vante	je me vantais	je me vanta
tu te vantes	tu te vantais	tu te vantas
il se vante	il se vantait	il se vanta
ns. ns. vantons	ns. ns. vantions	ns. ns. vantâmes
vs. vs. vantez	vs. vs. vantiez	vs. vs. vantâtes
ils se vantent	ils se vantaient	ils se vantèrent
Passé indéfini.	Plus-que-parfait.	Passé antérieur.
je me suis vanté	je m' étais vanté	je me fus vanté
tu t' es vanté	tu t' étais vanté	tu te fus vanté
il s' est vanté	il s' était vanté	il se lut vanté
ns. ns. sommes vantés	ns. ns. étions vantés	ns. ns. lûmes vantés
vs. vs. êtes vantés	vs. vs. étiez vantés	vs. vs. fûtes vantés
ils se sont vantés	ils s' étaient vantés	ils se furent vantés

Futur.

je me vanterai
tu te vanteras
il se vantera
ns. ns. vanterons
vs. vs. vanterez
ils se vanteront

Futur antérieur.

je me serai vanté
tu te seras vanté
il se sera vanté
ns. ns. serons vantés
vs. vs. serez vantés
ils se seront vantés

Mode Infinitif.

Présent: se vanter
Passé: s'être vanté.

Mode Imperatif.

vante-toi, vantons-nous,
vantez-vous

Participe.

Présent: se vantant
Passé: s'étant vanté.

Mode Conditionnel.

<i>Présent.</i>		<i>Passé 1-re et 2-e forme.</i>	
je me vanterais	je me serais (fusse) vanté	tu te vanterais	tu te serais (fusses) vanté
il se vanterait	il se serait (fût) vanté	ns. ns. vanterions	ns. ns. serions (fussions) vantés
ns. ns. vanteriez	vs. vs. seriez (fussiez) vantés	ils se vanteraient	ils se seraient (fussent) vantés

Mode Subjonctif.

<i>Présent.</i>		<i>Imparfait.</i>		<i>Passé.</i>	
que je me vante	que je me vantasse	que je me sois	vanté	que tu te sois	vanté
que tu te vantes	que tu te vantasses	qu' il se soit	vanté	que ns. ns. soyons	vantés
qu' il se vante	qu' il se vantât	qu' ils se soient	vantés	que vs. vs. fussiez	vantés
que ns. ns. vantions	que ns. ns. vantassions			qu' ils se fussent	vantés
que vs. vs. vantiez	que vs. vs. vantassiez				
qu' ils se vantent	qu' ils se vantassent				

Plus-que-parfait.

que je me fusse	vanté	que ns. ns. fussions	vantés
que tu te fusses	vanté	que vs. vs. fussiez	vantés
qu' il se fût	vanté	qu' ils se fussent	vantés

Conjugaison du verbe.

§ 119. être aimé (voix passive).

Mode Indicatif.

<i>Présent.</i>		<i>Imparfait.</i>		<i>Passé défini.</i>	
je suis aimé	j' étais aimé	je fus aimé	tu étais aimé	tu fus aimé	il fut aimé
tu es aimé	il était aimé	ns. fûmes aimés	ns. étions aimés	vs. fûtes aimés	ils furent aimés
il est aimé	vs. étiez aimés	ils étaient aimés			
ns. sommes aimés					
vs. êtes aimés					
ils sont aimés					

Passé indéfini.

j' ai été aimé
tu as été aimé
il a été aimé
ns. avons été aimés
vs. avez été aimés
ils ont été aimés

Plus-que-parfait.

j' avais été aimé
tu avais été aimé
il avait été aimé
ns. avions été aimés
vs. aviez été aimés
ils avaient été aimés

Passé antérieur.

j' eus été aimé
tu eus été aimé
il eut été aimé
ns. eûmes été aimés
vs. eûtes été aimés
ils eurent été aimés

Futur.

je serai aimé
tu seras aimé
il sera aimé
ns. serons aimés
vs. serez aimés
ils seront aimés

Futur antérieur.

j' aurai été aimé
tu auras été aimé
il aura été aimé
ns. aurons été aimés
vs. aurez été aimés
ils auront été aimés

Mode Infinitif.

Présent: être aimé
Passé: avoir été aimé

Mode Impératif.

sois aimé, soyons aimés,
 soyez aimés

Participe.

Présent: étant aimé
Passé: ayant été aimé

Mode Conditionnel.

<i>Présent.</i>		<i>Passé 2-e forme.</i>	
je serais aimé	j' aurais (eusse) été aimé	tu serais aimé	tu aurais (eusses) été aimé
il serait aimé	il aurait (eût) été aimés	ns. serions aimés	ns. aurions (eussions) été aimés
vs. seriez aimés	vs. auriez (eussiez) été aimés	ils seraient aimés	ils auraient (eussent) été aimés

Mode Subjonctif.

<i>Présent.</i>		<i>Imparfait.</i>		<i>Passé.</i>	
que je sois aimé	que je fusse aimé	que j' aie été aimé	que tu sois aimé	que tu fusses aimé	que tu aies été aimé
qu' il soit aimé	qu' il fût aimé	qu' il ait été aimé	que ns. soyons aimés	que ns. fussions aimés	que ns. ayons été aimés
que vs. soyez aimés	que vs. fussiez aimés	qu' ils aient été aimés	qu' ils soient aimés	qu' ils fussent aimés	qu' ils aient été aimés

Plus-que-parfait.

que j' eusse été aimé	que ns. eussions été aimés
que tu eusses été aimé	que vs. eussiez été aimés
qu' il eût été aimé	qu' ils eussent été aimés

Exercice.

Mettez au pluriel les mots entre parenthèses.

(Je me promène) sur la route. (Je me suis couché) sur ce banc de pierre. (Tu te reposes) à l'ombre d'un chêne. (Cet hospice fut fondé) par lui. (L'honnête homme est estimé) de tout le monde. (L'élève est grondé) par le maître. (La pomme est

mangée) par le rat. (Le cocher se retourna). (Le meurtrier fut condamné) par le tribunal. (Je me suis réveillé) à six heures. (La leçon est étudiée) par l'enfant. (Je m'élançai) vers mes parents. (La femme s'est approchée) de cette maison.

Exercice.

Remplacez l'actif par le temps correspondant du passif.

Le soleil chauffe la terre. (par) Le renard flattait le corbeau. (par) Personne n'aime égoïste. (de) Les hirondelles ont annoncé l'orage. (par) Le jardinier arrosait les plantes. (par) Le paysan trompa ce voyageur. (par) Le père m'aime. (de) Les Arabes ont inventé les chiffres. (par) Le temps effacera les monuments. (par) La mère vous aime. (de) Tout le monde a estimé votre père. (de) Les loups dévoreront toujours les moutons, et les renards tromperont toujours les corbeaux. (par) Une suite nombreuse avait accompagné la reine. (de) Il a planté ces arbres. (par) Ils ont fermé cette porte. (par) Le gendarme a arrêté le voleur. (par) Le vent pousse les nuages. (par).

Deuxième conjugaison.

§ 120.

Verbe finir.

Mode Indicatif.

<i>Présent.</i>	<i>Imparfait.</i>	<i>Passé défini.</i>
je finis	je finissais	je finis
tu finis	tu finissais	tu finis
il finit	il finissait	il finit
ns. finissons	ns. finissions	ns. finîmes
vs. finissez	vs. finissiez	vs. finîtes
ils finissent	ils finissaient	ils finirent
<i>Passé indéfini.</i>	<i>Plus-que-parfait.</i>	<i>Passé antérieur.</i>
j' ai fini	j' avais fini	j' eus fini
tu as fini	tu avais fini	tu eus fini
il a fini	il avait fini	il eut fini
ns. avons fini	ns. avions fini	ns. eûmes fini
vs. avez fini	vs. aviez fini	vs. eûtes fini
ils ont fini	ils avaient fini	ils eurent fini

Futur.

je finirai
tu finiras
il finira
ns. finirons
vs. finirez
ils finiront

Futur antérieur.

j' aurai fini
tu auras fini
il aura fini
ns. aurons fini
vs. aurez fini
ils auront fini

Mode Infinitif.

Présent: finir.
Passé: avoir fini.

Mode Impératif.

finis, finissons, finissez.

Participe.

Présent: finissant.
Passé: fini.
Comp.: ayant fini.

Conditionnel.

Présent.

je finirais
tu finirais
il finirait
ns. finirions
vs. finiriez
ils finiraient

Passé 1-re et 2-e forme.

j' aurais (eusse) fini
tu aurais (eusses) fini
il aurait (eût) fini
ns. aurions (eussions) fini
vs. auriez (eussiez) fini
ils auraient (eussent) fini

Mode Subjonctif.

Présent.

que je finisse
que tu finisses
qu' il finisse
que ns. finissions
que vs. finissiez
qu' ils finissent

Imparfait.

que je finisse
que tu finisses
qu' il finît
que ns. finissions
que vs. finissiez
qu' ils finissent

Passé.

que j' aie fini
que tu aies fini
qu' il ait fini
que ns. ayons fini
que vs. ayez fini
qu' ils aient fini

Plus-que-parfait.

que j' eusse fini
que tu eusses fini
qu' il eût fini
que ns. eussions fini
que vs. eussiez fini
qu' ils eussent fini

Conjugez de même: punir, avertir, rougir, salir.

Exercice.

Mettez au pluriel les phrases suivantes.

Le jardinier nourrit son cheval. As-tu fini l'exercice? Le paysan a puni son enfant. J'ai sali le livre. Le mendiant bénissait la dame. La boisson rafraîchit notre corps. Le

voleur assourdissait ses pas pour ne pas être entendu. Le maître ordonne que je finisse la dictée. J'avais choisi le plus beau fruit. Le soldat obéit à ses chefs. Ralentis le pas et attends-moi auprès de cet arbre.

Du participe présent.

§ 121. Nous voyons ces garçons admirant notre cheval. J'ai trouvé ma mère cachetant cette lettre.

Le participe présent exprime l'action et reste invariable.

§ 122. Vous lisez cette histoire intéressante.

Ce sont des enfants caressants.

J'observais ces enfants caressant le chien.

Toute forme verbale en ant est participe présent ou adjectif verbal. Elle est adjectif verbal et par conséquent variable, lorsqu'elle exprime une qualité. Elle est participe présent, et par conséquent invariable, lorsqu'elle exprime l'action.

§ 123. Le garçon se cacha en entendant la voix de son père. Les ouvriers travaillaient en chantant. Il s'élança en s'écriant: „Vive l'empereur!“

La forme verbale en ant précédée de en exprime l'action et s'appelle le gérondif.

§ 124. Troisième conjugaison.

Mode Indicatif.

Présent.

je romps
tu romps
il rompt
ns. rompons
vs. rompez
ils rompent

Imparfait.

je rompais
tu rompais
il rompait
ns. rompions
vs. rompiez
ils rompaient

Passé défini.

je rompis
tu rompis
il rompit
ns. rompîmes
vs. romptes
ils rompirent

Passé indéfini.

j' ai rompu
tu as rompu
il a rompu
ns. avons rompu
vs. avez rompu
ils ont rompu

Plus-que-parfait.

j' avais rompu
tu avais rompu
il avait rompu
ns. avions rompu
vs. aviez rompu
ils avaient rompu

Passé antérieur.

j' eus rompu
tu eus rompu
l eut rompu
ns. eûmes rompu
vs. eûtes rompu
ils eurent rompu

Futur.

je romprai
tu rompras
il rompra
ns. romprons
vs. romprez
ils rompront

Futur antérieur.

j' aurai rompu
tu auras rompu
il aura rompu
ns. aurons rompu
vs. aurez rompu
ils auront rompu

Mode Impératif.

romps, rompons,
rompez.

Mode Infinitif.

Présent: rompre.
Passé: avoir rompu.

Participe.

Présent: rompant.
Passé: rompu.
Comp.: ayant rompu.

Mode Conditionnel.

Présent.

je romprais
tu romprais
il romprait
ns. romprions
vs. rompiez
ils rompraient

Passé 1^e forme 2^e forme.

j' aurais (eusse) rompu
tu aurais (eusses) rompu
il aurait (eût) rompu
ns. aurions (eussions) rompu
vs. auriez (eussiez) rompu
ils auraient (eussent) rompu

Mode Subjonctif.

Présent.

que je rompe
que tu rompes
qu' il rompe
que ns. rompions
que vs. rompiez
qu' ils rompent

Imparfait.

que je rompisse
que tu rompisses
qu' il romptt
que ns. rompiissions
que vs. rompiissiez
qu' ils rompiissent

Passé.

que j' aie rompu
que tu aies rompu
qu' il ait rompu
que ns. ayons rompu
que vs. ayez rompu
qu' ils aient rompu

Plus-que-parfait.

que j' eusse rompu
que tu eusses rompu
qu' il eût rompu
que ns. eussions rompu
que vs. eussiez rompu
qu' ils eussent rompu

Mode conditionnel.

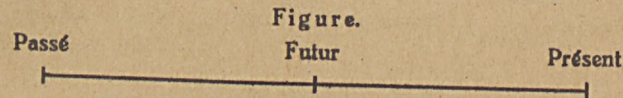
§ 125. Il voudrait lui répondre. Pourriez-vous me dire cela?

Je partirais avec mon père, si vous partiez aussi.

On emploie le conditionnel pour exprimer une condition ou une possibilité.

§ 126. Mon ami annonça dans sa dernière lettre qu'il viendrait à Paris la semaine passée. Je croyais qu'il partirait le lendemain.

La forme du conditionnel présent exprime une action passée qui était à un certain moment future par rapport à une autre (futur dans le passé).



Principales règles sur l'emploi des temps après la conjonction „si“.

§ 127. Si mon frère part aujourd'hui, je partirai aussi.
Si mon frère partait, je partirais avec lui.

Si mon frère était parti, je serais parti avec lui.

Après la conjonction „si“ marquant la condition le présent avec si correspond au futur; l'imparfait avec si correspond au conditionnel présent; le plus-que-parfait avec si correspond au conditionnel passé.

Exercice.

Dites à quel temps se trouvent les verbes en italique.

Une bonne femme portait un pot de lait au marché. Elle comptait le vendre six sous; avec ces six sous, elle achèterait une douzaine d'oeufs, qu'elle mettrait couvrir, et dont elle aurait une douzaine de poussins. Ces poussins deviendraient poulets, ils vaudraient cinq francs la pièce; ce serait trois louis et plus, dont elle achèterait deux cochons, qui deviendraient grands et en auraient une douzaine d'autres. Elle vendrait ces cochons cinquante francs la pièce; cela ferait six cents francs, dont elle achèterait une jument qui aurait un beau poulain. Il grandirait et deviendrait bien

gentil; il sauterait et ferait „hin“. Et en disant „hin“ la bonne femme se mit à danser; le pot de lait tomba et se répandit. Et voilà ses oeufs, ses poussins, ses poulets, ses cochons, sa jument et son poulain, tous par terre.

Exercice.

Ecrivez convenablement les verbes entre parenthèses.

Si vous (voir) sans peine souffrir un cheval ou un chien, vous deviendrez insensible aux souffrances de vos semblables; et si vous (s'accoutumer) à faire du mal aux animaux, vous en ferez bientôt aux hommes. Si vous (se coucher) de bonne heure, si vous (se lever) matin, vous acquerez santé, fortune et sagesse. Si vous (changer) toujours de place et si vous (courir) le monde, vous ne gagnerez rien: car pierre qui roule n'amasse pas mousse. Si tu (respecter) et si tu (honorer) tes parents, tout le monde t'estimera. Si je (venir), il m'aurait montré son jardin. On nous pardonnerait, si nous (revenir) à la maison.

Principales règles sur l'emploi du subjonctif.

§ 128. Voulez-vous que je sorte? Mon père exige que vous restiez ici. Mon frère souhaite vivement que nous voyagions l'année prochaine. Qu'il vienne!

On emploie le subjonctif après les verbes qui expriment la volonté et toutes les idées qui s'y rattachent.

§ 129. Il est peu probable que vous trouviez votre ami. Croyez-vous qu'il parte aujourd'hui? Je ne crois pas qu'il parte.

On emploie le subjonctif après les verbes de croyance ou déclaratifs lorsqu'ils expriment le doute, l'incertitude, surtout s'ils sont employés interrogativement ou négativement.

§ 130. Je crains que vous ne soyez en retard. Prenez garde que ce garçon ne se fasse du mal. Il faut que vous.

quittiez cette ville. Il est temps qu'il revienne. Il importe que vous vous cachiez.

On emploie le subjonctif après les verbes qui expriment la crainte, le regret et après certains verbes impersonnels, tels que: il faut, il importe, il est temps, il convient, il semble, etc.

§ 131. Je vous pardonne **pourvu que** vous me disiez tout. Bien que vous sortiez, nous restons ici.

On emploie le subjonctif après les expressions; afin que, pour que, pourvu que, bien que, de peur que, de crainte que, avant que, etc.

Exercice.

Dites à quel mode se trouvent les verbes en italique.

La patrie demande que nous l'*aimions* et que nous la défendions contre ses ennemis. Pour qu'une nation vive en paix, pour qu'elle puisse arriver à la prospérité et à la grandeur, il faut que les citoyens *obéissent* aux lois. La loi veut que les enfants *aillent* à l'école, que les jeunes gens fassent un service militaire, que tout le monde paye des impôts.

Emploi des temps du subjonctif.

§ 132. Il faut que tu *sortes* de ce jardin.

Il faut qu'un homme ait étudié dans sa jeunesse l'histoire de son pays. Je ne croirai pas qu'il *parte* ce jour-là. N'attends pas qu'il *soit* venu.

Si le verbe de la proposition principale est au présent, au futur ou à l'impératif, le verbe de la proposition subordonnée se met

au présent du subjonctif pour exprimer une action simultanée ou future;

au passé du subjonctif pour exprimer une action déjà faite.

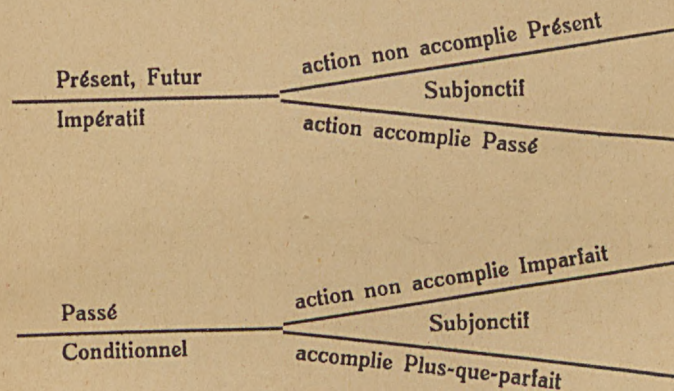
§ 133. Il fallait que tu *sortisses* de ce jardin. Je voulais qu'il *fût* parti avant votre arrivée. Le père voulut que son fils *vecût* près de lui. Pour juger cette affaire, il faudrait que vous *eussiez* entendu les deux parties.

Si le verbe de la proposition principale est à l'un des temps du passé de l'indicatif ou du conditionnel on met le verbe de la proposition subordonnée

à l'imparfait du subjonctif s'il s'agit d'une action non accomplie,

au plus-que-parfait du subjonctif s'il s'agit d'une action accomplie.

Figure.



Verbes

Infinitif	Indicatif présent		Imparfait	Passé défini
aller*	je vais tu vas il va	ns. allons vs. allez ils vont	j'allais	j'allai
envoyer	j' envoie tu envoies il envoie	ns. envoyons vs. envoyez ils envoient	j'envoyais n. envoyions	j'envoyai
acquérir	j' acquiers il acquiert	ns. acquérons ils acquièrent	j'acquerais	j'acquis
bouillir	je bous tu bous il bout	ns. bouillons vs. bouillez ils bouillent	je bouillais	je bouillis
courir	je cours il court	ns. courons ils courent	je courais	je courus
couvrir	je couvre il couvre	ns. couvrons ils couvrent	je couvrais	je couvris
cueillir	je cueille il cueille	ns. cueillons ils cueillent	je cueillais	je cueillis
dormir	je dors il dort	ns. dormons ils dorment	je dormais	je dormis
faillir	— — —	— — —	je faillais	je faillis
fuir	je fuis il fuit	ns. fuyons ils fuient	je fuyais	je fuis
haïr	je hais il hait	ns. haïssons ils haïssent	je haïssais	je haïs
mentir	je mens il ment	ns. mentons ils mentent	je mentais	je mentis
mourir*	je meurs tu meurs il meurt	ns. mourons vs. mourez ils meurent	je mourais	je mourus
offrir	j' offre il offre	ns. offrons ils offrent	j'offrais	j'offris

irréguliers
dans les temps composés avec „être“.

Futur simple	Présent du subjonctif	Imparfait du subjonctif	Impératif	Participes
j'irai	que j'aïlle que ns. allions qu'ils aillent	que j'allasse qu'il allât	va allons allez	allant allé
j'enverrai	que j'envoie que ns. envoyions qu'ils envoient	que j'envoyasse qu'il envoyât	envoie envoyons envoyez	envoyant envoyé
j'acquerrai	que j'acquière que ns. acquérons	que j'acquisse qu'il acquît	acquiers acquérez	acquérant acquis
je bouillirai	que je bouille	que je bouillisse qu'il bouillît	bous bouillons bouillez	bouillant bouilli
je courrai	que je coure	que je courusse	cours courez	courant couru
je couvrirai	que je couvre	que je couvrisse	couvre couvrez	couvrant couvert
je cueillerai	que je cueille	que je cueillisse	cueille cueillez	cueillant cueilli
je dormirai	que je dorme	que je dormisse	dors dormez	dormant dormi
je faillirai	que je faille	que je faillisse	— — —	— — failli
je fuirai	que je fuie que ns. fuyions	que je fuisse que ns. fuissions	fuis fuyez	fuyant fui
je haïrai	que je haïsse	que je haïsse	haïs haïssez	haïssant haï
je mentirai	que je mente	que je mentisse	mens mentez	mentant menti
je mourrai	que je meure	que je mourusse	meurs mourons mourez	mourant mort
j'offrirai	que j'offre	que j'offrisse	offre offrez	offrant offert

Infinitif	Indicatif présent		Imparfait	Passé défini
ouvrir	j' ouvre il ouvre	ns. ouvrons ils ouvrent	j'ouvrais	j'ouvris
parler *	je pars il part	ns. partons ils partent	je parlais	je partis
sentir	je sens il sent	ns. sentons ils sentent	je sentais	je sentis
servir	je sers il sert	ns. servons ils servent	je servais	je servis
sortir *	je sors il sort	ns. sortons ils sortent	je sortais	je sortis
tenir	je tiens il tient	ns. tenons ils tiennent	je tenais	je tins ns. tîmes
venir *	je viens il vient	ns. venons ils viennent	je venais	je vins ns. vîmes
vêtir	je vêts tu vêts il vêt	ns. vêtons vs. vêtez ils vêtent	je vêtais	je vêtis ns. vêtîmes
s'asseoir *	je m'assieds tu t'assieds il s'assied	ns. ns. asseyons vs. vs. asseyez ils s'asseyent	je m'asseyais	je m'assis
devoir	je dois il doit	ns. devons ils doivent	je devais	je dus
falloir		il faut	il fallait	il fallut
mouvoir	je meus il meut	ns. mouvons ils meuvent	je mouvais	je mus
pleuvoir	il pleut		il pleuvait	il plut
pouvoir	je peux (puis) tu peux il peut	ns. pouvons vs. pouvez ils peuvent	je pouvais	je pus
savoir	je sais tu sais il sait	ns. savons vs. savez ils savent	je savais	je sus
valoir	je vaux tu vaux il vaut	ns. valons vs. valez ils valent	je valais	je valus

Futur simple	Présent du subjonctif	Imparfait du subjonctif	Impératif	Participes
j'ouvrirai	que j'ouvre	que j'ouvrisse	ouvre ouvrez	ouvrant ouvert
je partirai	que je parte	que je partisse	pars partez	partant parti
je sentirai	que je sente	que je sentisse	sens sentez	sentant senti
je servirai	que je serve	que je servisse	sers servez	servant servi
je sortirai	que je sorte	que je sortisse	sors sortez	sortant sorti
je tiendrai	que je tienne	que je tinsse	tiens tenez	tenant tenu
je viendrai	que je vienne	que je vinsse	viens venez	venant venu
je vêtirai	que je vête	que je vêtisse qu'il vêtît	vêts vêtons vêtez	vêtant vêtu
je m'assiérai	que je m'asseye que ns. n. asseyions qu'ils s'asseyent	que je m'assisse	assieds-toi asseyons-ns. asseyez-vs.	s'asseyant assis s'étant assis
je devrai	que je doive	que je dusse	dois devez	devant dû, due
il faudra	qu'il faille	qu'il fallût	—	fallu
je mouvrai	que je meuve	que je musse	meus mouvez	mouvant mû, mue
il pleuvra	qu'il pleuve	qu'il plût	—	pleuvant plu
je pourrai	que je puisse	que je pusse	—	pouvant pu
je saurai	que je sache que ns. sachions	que je susse qu'il sût	sache sachons sachez	sachant su
je vaudrai	que je vaille que ns. valions	que je valusse	vaux valez	valant valu

Infinitif	Indicatif présent		Imparfait	Passé défini
voir	je vois tu vois il voit	ns. voyons vs. voyez ils voient	je voyais	je vis
vouloir	je veux tu veux il veut	ns. voulons vs. voulez ils veulent	je voulais	je voulus
atteindre	j' atteins il atteint	ns. atteignons ils atteignent	j'atteignais	j'atteignis
battre	je bats il bat	ns. battons ils battent	je battais	je battis
boire	je bois il boit	ns. buvons ils boivent	je buvais	je bus
conclure	je conclus il conclut	ns. concluons ils concluent	je concluais	je conclus
conduire	je conduis il conduit	ns. conduisons ils conduisent	je conduisais	je conduisis
connaître	je connais il connaît	ns. connaissons ils connaissent	je connaissais	je connus
craindre	je crains il craint	ns. craignons ils craignent	je craignais	je craignis
croire	je crois il croit	ns. croyons ils croient	je croyais	je crus
croître	je crois il croît	ns. croissons ils croissent	je croissais	je crûs
dire	je dis tu dis il dit	ns. disons vs. dites ils disent	je disais	je dis ns. dîmes vs. dites
contredire interdire maudire	vs. contredisez vs. interdisez ns. maudissons, ssez, ssent		le reste comme dire le reste comme dire je maudissais maudis	
écrire	j' écris il écrit	ns. écrivons ils écrivent	j'écrivais	j'écrivis
faire	je fais tu fais il fait	ns. faisons vs. faites ils font	je faisais	je fis

Futur simple	Présent du subjonctif	Imparfait du subjonctif	Impératif	Participe
je verrai	que je voie que ns. voyions qu'ils voient	que je visse qu'il vît	vois voyons voyez	voyant vu
je voudrai	que je veuille que ns. voulions qu'ils veuillent	que je voulusse	veux ou veuille veuillons veuillez	voulant voulu
j'atteindrai	que j'atteigne	que j'atteignisse	atteins atteignez	atteignant atteint
je battraï	que je batte	que je battisse	bats battez	battant battu
je boirai	que je boive que ns. buvions	que je busse	bois buvez	buvant bu
je conclurai	que je conclue que ns. concluions	que je conclusse	conclus concluez	concluant conclu
je conduirai	que je conduise	que je conduisisse	conduis conduisez	conduisant conduit
je connaîtrai	que je connaisse	que je connusse	connais connaissez	connaissant connu
je craindrai	que je craigne	que je craignisse	crains craignez	craignant craint
je croirai	que je croie que ns. croyions	que je crusse	crois croyez	croyant cru
je croîtrai	que je croisse	que je crusse	crois croissez	croissant crû
je dirai	que je dise	que je disse	dis disons dites	disant dit
je maudirai	que je maudisse	que je maudisse	maudissons, ssez	maudissant maudit
j'écrirai	que j'écrive	que j'écrivisse	écris écrivez	écrivant écrit
je ferai	que je fasse	que je fisse	fais faisons faites	faisant fait

Infinitif	Indicatif présent		Imparfait	Passé défini
joindre	je joins il joint	ns. joignons ils joignent	je joignais	je joignis
lire	je lis il lit	ns. lisons ils lisent	je lisais	je lus
mettre	je mets il met	ns. mettons ils mettent	je mettais	je mis
moudre	je mouds il moud	ns. moulons ils moulent	je moulais	je moulus
naître	je nais il naît	ns. naissons ils naissent	je naissais	je naquis
nuire	je nuis il nuit	ns. nuisons ils nuisent	je nuisais	je nuisis
paître	je pais il pait	ns. paissions ils paissent	je paissais	—
paraître	je parais il paraît	ns. paraissions ils paraissent	je paraissais	je parus
peindre	je peins il peint	ns. peignons ils peignent	je peignais	je peignis
plaire	je plais il plaît	ns. plaisons ils plaisent	je plaisais	je plus
prendre	je prends il prend	ns. prenons ils prennent	je prenais	je pris
résoudre	je résous il résout	ns. résolvons ils résolvent	je résolvais	je résolus
rire	je ris il rit	ns. rions ils rient	je riais	je ris
suivre	je suis il suit	ns. suivons ils suivent	je suivais	je suivis
taire	je tais il tait	ns. taisons ils taisent	je taisais	je tus
vaincre	je vaincs tu vaincs il vainc	ns. vainquons vs. vainquez ils vainquent	je vainquais	je vainquis
vivre	je vis il vit	ns. vivons ils vivent	je vivais	je vécus

Futur simple	Présent du subjonctif	Imparfait du subjonctif	Impératif	Participes
je joindrai	que je joigne	que je joignisse	joins joignez	joignant joint
je lirai	que je lise	que je lusse	lis lisez	lisant lu
je mettrai	que je mette	que je misse	mets mettez	mettant mis
je moudrai	que je moule	que je moulusse	mouds moulez	moulant moulu
je naîtrai	que je naisse	que je naquisse	nais naissez	naissant né
je nuirai	que je nuise	que je nuisisse	nuis nuisez	nuisant nui
je paîtrai	que je paise	—	pais paisez	paissant —
je paraîtrai	que je paraisse	que je parusse	parais paraissez	paraissant paru
je peindrai	que je peigne	que je peignisse	peins peignez	peignant peint
je plairai	que je plaise	que je plusse	plais plaisez	plaisant plu
je prendrai	que je prenne que ns. prenions	que je prisse	prends prenez	prenant pris
je résoudrai	que je résolve	que je résolusse	résous résolvez	résolvant (résous résolu)
je rirai	que je rie que vs. riez	que je risse	ris riez	riant ri
je suivrai	que je suive	que je suivisse	suis suivez	suivant suivi
je tairai	que je taise	que je tusse	tais taisez	taisant tu
je vaincrai	que je vainque	que je vainquisse	vaincs vainquons vainquez	vaincu
je vivrai	que je vive	que je vécusse	vis vivez	vivant vécu

Du participe passé.

§ 135. Un père aimé. Une soeur aimée.
 Une boîte fermée. Un sac fermé.
 Les frères aimés. Les soeurs aimées.

Le participe passé qui n'est pas accompagné d'un verbe auxiliaire, s'accorde, comme un adjectif, en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie.

§ 136. Il est puni. Ils sont punis.
 Mon frère est parti. Mes frères sont partis.
 Ma soeur est partie. Mes soeurs sont parties.

Le participe passé conjugué avec l'auxiliaire „être“ s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

§ 137. J'ai fermé la porte. Nous avons fermé la porte.
 Vous ouvrez la porte que j'ai fermée.
 Vous ouvrez les portes que j'ai fermées.
 Il a planté les arbres.
 Voici les arbres qu'il a plantés.
 Voici les fleurs qu'il a plantées.

Le participe passé conjugué avec l'auxiliaire „avoir“ s'accorde avec le complément direct quand ce complément est avant le participe.

Exercice.

Ecrivez selon les règles les participes entre parenthèses.

Montrez-moi les lettres que je vous ai (écrit). Où sont les pommes que notre mère a (acheté)? Les soldats sont (arrivé) le matin. Nous nous sommes (adressé) au bureau pour avoir des renseignements. Avez-vous (trouvé) ces plumes que mon frère a (perdu)? Toutes les fleurs que nous avons (planté) ont péri, faute d'être (arrosé). Nous nous sommes (promené) dans le parc. Les villes que j'ai (visité) sont très intéressantes. Les livres qu'il a (vendu) n'étaient pas (relié).

De l'adverbe.

§ 138. Mes amis viendront demain. Ce cheval court vite. Le garçon arrive trop tard. L'élève répond poliment. Je ne suis pas fatigué.

L'adverbe sert à qualifier ou à modifier un verbe, un adjectif ou un autre adverbe.

Les adverbes peuvent exprimer l'idée:

- 1) de temps: demain, aujourd'hui, hier, déjà, etc.
- 2) de lieu: ici, là, loin, près, dedans, dehors, etc.
- 3) de manière: bien, mal, poliment, etc.
- 4) de quantité: assez, beaucoup, combien, etc.
- 5) d'affirmation: oui, certainement, etc.
- 6) de négation: non, nullement, ne, ne... pas, etc.
- 7) d'ordre: d'abord, ensuite, premièrement, etc.

§ 139. Il parle sagement. L'eau coule lentement. Ils sont blessés légèrement.

La plupart des adverbes de manière se forment du féminin singulier des adjectifs en ajoutant ment.

Degrés de comparaison des adverbes.

§ 140. Cette fille marche vite. Son frère marche plus vite. Ce garçon court le plus vite. Cet élève arrive tard. Sa soeur est arrivée plus tard, mais son petit frère est venu le plus tard.

Un certain nombre d'adverbes forment le comparatif et le superlatif de la même manière que les adjectifs.

Exceptions:	bien,	mieux,	le mieux;
	mal	pis ou plus mal,	le pis ou le plus mal
	beaucoup,	plus ou davantage,	le plus;
	peu,	moins,	le moins.

De la négation.

§ 141. As-tu déjeuné? Non. Je ne sais, si vous sortez ou non. Les uns sont contents, les autres non. Je ne vais pas aujourd'hui à l'école. Nous ne sommes point en retard. Il n'a jamais revu son frère.

La négation non s'emploie sans verbe; les négations ne, ne... pas, ne... point, ne... jamais s'emploient avec le verbe.

§ 142. Il n'y a rien dans cette chambre. Nul n'est prophète en son pays. Personne ne sort. Je ne mentirai jamais. Il n'y avait aucun bruit.

Au lieu de ne pas, on emploie ne point; ne-jamais, ne-ni-ni, ne-nul, ne-aucun, ne-rien, ne-personne, ne-plus.

Remarque. Il n'y a que vous et moi. Il ne fait que rire. Tu ne parles ce soir que de toi-même.

Ne-que signifie seulement.

§ 143. Cet enfant ne cesse de crier toute la nuit. Il n'ose vous dire cela. Il ne peut sortir. Je ne sais s'il viendra.

On supprime souvent pas ou point après les verbes cesser, oser, pouvoir, vouloir.

§ 144. Pas de phrases! Je suis donc libre! Pas du tout. Vous direz cela? Jamais de la vie. C'est pas vrai, c'est pas juste (populaire).

La langue actuelle exprime souvent la négation par les mots: pas, point, jamais, supprimant ne.

Exercice.

Remplacez les points par pas ou ne mettez rien à la place.

Je ne vois... mon ami. Je ne veux... ni ne peux... faire ce que vous me demandez. Il ne voit personne. On n'a... nullement besoin d'être vu pour faire le bien. Elle ne rit... jamais. Je ne demande... que vous voir. L'égoïste n'aime... personne. Nul n'est... content de sa fortune. Il ne savait... que répondre.

De la préposition.

§ 145. Nous sommes en classe. Le poisson vit dans l'eau. Il voyage pour s'instruire. Pendant six mois tout alla bien. Il me dit cela avec colère.

La préposition peut exprimer les rapports de lieu, de temps, de manière, de but et de cause.

§ 146. Il s'assit à côté de son père. En face de nous se trouvait un vieillard. Les filles dansaient autour de l'arbre.

Les locutions prépositives composées de plusieurs mots remplissent la fonction d'une préposition.

§ 147. Les principales prépositions sont: à, après, avant, avec, chez, contre, dans, de, depuis, derrière, dès, devant, en, entre, malgré, par, parmi, pendant, pour, près, sans, selon, sous, sur, vers, voici, voilà.

§ 148. Ce livre est à moi. Je vais à la gare. Mon frère est à Paris. Une lampe à huile est sur la table. Il partit à huit heures. Vous parlez à voix basse.

La préposition à peut exprimer une destination de lieu, de temps, de personne, de chose ou un mode d'action.

§ 149. Il vient de Paris. Vous vous levez de bonne heure. Cet homme écrit de main gauche.

La préposition de peut exprimer l'éloignement, la circonstance de temps, ou la manière.

De la conjonction.

§ 150. Je désire que vous veniez. Mon père et ma mère sont à l'église. Il a peur parce qu'il est en retard.

La conjonction sert à unir deux mots ou deux propositions

Les principales conjonctions sont: et, ou, mais, ni, car, donc, que, si, comme, lorsque, quand, quoique, puisque, parce que, tandis que, après que, avant que.

§ 151. Où allez vous? Je verrai votre soeur ou votre frère.

Où ad verbe prend un accent grave; ou, conjonction, ne prend pas d'accent.

De l'interjection.

§ 152. Les principales interjections sont: ah, ô, eh, fi, chut, holà, hélas.



3103/4

Table des matières.

Notions préliminaires	3
De la proposition	4
Formation des mots	5
Du nom ou substantif	7
Du genre	7
Du nombre	7
Formation du pluriel	7
Aïeul, ciel, oeil	10
Pluriel des noms composés	11
Des cas	12
Formation du féminin	14
Noms qui sont du masculin ou du féminin suivant le sens.	16
De l'adjectif	17
Formation du féminin	17
Accord de l'adjectif	21
Formation du pluriel	21
Degrés de signification	23
Des adjectifs numéraux	24
Du pronom	27
Pronoms personnels	27
" et adjectifs possessifs	31
" " démonstratifs	34
" relatifs	35
" interrogatifs	36
" et adjectifs indéfinis	37
Qu'est-ce que la patrie?	38
Du verbe	39
Voix	39
Modes	40

Des temps	40
Verbe auxiliaire „avoir“	44
Verbe auxiliaire „être“	46
Première conjugaison	48
Formation des temps	50
Remarques particulières sur l'orthographe de certains verbes de la première conjugaison	50
Conjugaison du verbe pronominal	53
Conjugaison du verbe être aimé	54
Deuxième conjugaison	56
Du participe présent	58
Troisième conjugaison	58
Mode conditionnel	59
Principales règles sur l'emploi des temps après la conjonction „si“	60
Principales règles sur l'emploi du subjonctif	61
Emploi des temps du subjonctif	62
Verbes irréguliers	64
Du participe passé	72
De l'adverbe	73
Les adverbes peuvent exprimer l'idée	73
Degrés de comparaison des adverbes	73
De la négation	74
De la préposition	74
De la conjonction	75
De l'interjection	75



BIBLIOTEKA ISKIER

POWIEŚCIOWA, PODRÓŻNICZA I POPULARNO-NAUKOWA

Dotychczas ukazały się w druku:

1. *Karol Dickens*. *Małeska Dorrit*. Powieść. W opracowaniu Cetylji Niewiadomskiej. Brosz. zł. 4'90, kart. 6'40.
2. *Jadwiga Marcinowska*. *W upalnym sercu Wschodu*. Wrażenia z podróży. Brosz. zł. 4'20, opr. 6'—.
3. *Jan Henryk Fabre*. *Szkodniki*. Pogadanki o zwierzętach szkodliwych. Brosz. zł. 4'50, opr. 6'—.
4. *Jan Henryk Fabre*. *Nasi sprzymierzeńcy*. Pogadanki o zwierzętach pożytecznych. W tłumaczeniu Z. Bohuszewiczówny i M. Górskiej. Z ilustracjami. Brosz. zł. 4'50, opr. 6'—.
5. *Bronisława Ostrowska*. *Bohaterski Miś* czyli przygody pluszowego niedźwiadka na wojnie. Brosz. zł. 3'—, opr. 4'50.
6. *K. A. Czyżowski*. *Szalony lotnik*. Powieść fantastyczna. Brosz. zł. 3'—, opr. 4'20.
7. *B. Merwin*. *Dwunastka*. Dwanaście nowel najwybitniejszych współczesnych pisarzy obcych. Brosz. zł. 3'—, opr. 4'20.
8. *Walter Scott*. *Kwintyn Durward*. Powieść. Brosz. zł. 5'40, kart. 6'80.
9. *Antoni Pisuliński*. *Szlakiem słonia afrykańskiego*. Wrażenia z podróży po Afryce. Brosz. zł. 5'50, kart. 7'—.
10. *Karol Dickens*. *Dawid Copperfield*. Powieść. Opr. C. Niewiadomska. Brosz. zł. 5'40, kart. 6'80.
11. *Walter Scott*. *Talizman*. Powieść. Opr. T. Tatarkiewiczowa. Brosz. zł. 3'90, kart. 5'40.
12. *Z. Sosnowski*. *Życie w akwarjum*. Brosz. zł. 5'60, kart. 7'—.
13. *Z. Urbanowska*. *Róża bez kolców*. Powieść. T. I. Brosz. zł. 6'40, kart. 7'80.
14. *Z. Urbanowska*. *Róża bez kolców*. Powieść. T. II. Brosz. zł. 6'40, kart. 7'80.
15. *H. Allorge*. *Walka światów*. Powieść. Tłum. W. Topoliński. Brosz. zł. 4'60, kart. 6'—.
16. *K. A. Czyżowski*. *Jim żeglarz*. Powieść. Brosz. zł. 4'60, kart. 6'—.

NAKLAD SP. AKC.

KSIAŻNICA-ATLAS T. N. S. W.

LWÓW, CZARNIECKIEGO 12 — WARSZAWA, N. ŚWIAT 59



BGZs 38213

KSIĄŻNICA
LWÓW, CZARNECKIEGO

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu
polecane następujące książki dla młodzieży:

<i>Baden-Powell R.</i> Przygody szpiega	3:20
<i>Bertelli L., pseud. Vamba.</i> Cesarz mrówek. Z 50 ilustr.	3:40
<i>Chrzanowski B.</i> Z ojczyzny. Dziesięć gawęd harcerskich	1:60
— Z wybrzeża i o wybrzeżu. Z 6 ilustr.	1:20
<i>Domaniewski J.</i> Z życia naszych ptaków. Sikory. W tekście 41 rycin Z. Loreca	2:40
<i>Dygasiński A.</i> Cudowne bajki. Z 36 barw. ilustr. Brosz.	8:40
	Kart. 10:80
<i>Fabre J. H.</i> Z życia owadów. W tekście 56 rycin. Brosz.	4:80
	Kart. 6:40
<i>Haberkantówna W.</i> Śmietnik. Opowiadania przyrodnicze. Z 36 rycinami. Brosz. zł. 1:20, Kart.	1:90
<i>Hupert W.</i> Operacje wojny światowej. Z 23 szkicami dzia- łań wojennych	8—
— Zajęcie Małopolski Wschodniej i Wołynia w r. 1919. Z 5 szkicami	15—
<i>Iskry.</i> Tygodnik ilustrowany dla młodzieży. Rocznik 1925. Komplet. Str. 588	10—
Poszczególne zeszyty roczników 1923, 1924 i 1926	0:25
Kalendarz Iskier na rok 1924 i 1925. Kart. 2:10. Piótno	2:60
Kalendarz Iskier na rok 1925 i 1926. Kart. 2:10. Piótno	2:60
Kalendarz Iskier na rok 1926 i 1927. Kart. 4:20. Piótno	4:80
<i>Kisielewska J.</i> Dzieje Polski w obrazach. Z 136 ryc. i 8 tabl. Brosz. 4:40. Kart.	6—
<i>Opiński H.</i> Chopin. Wyd. II. Z 58 ilustr.	10:50
<i>Ostrowska A.</i> Książka Jutra czyli Tajemnica Genjusza Drukarni	3—
<i>Papée F.</i> Historia miasta Lwowa w zarysie. Z 31 ilustr. Brosz. 5:40. Kart. 6—, Piótno	9:40
<i>Pajzderski N.</i> Poznań. Z 152 ilustracjami	9—
<i>Piasecki E.</i> Zabawy i gry ruchowe dzieci i młodzieży. Z 23 ryc. <i>Piasecki E. i Schreiber M.</i> Harce młodzieży polskiej. W tekście 191 rycin	2:50
	3:75
<i>Tatarkiewicz W.</i> Łazienki St. Augusta. Z 68 ilustr.	12—
<i>Treter M.</i> Nieznany cykl A. Grottgera: Warszawa II. Z 133 ilustr. i 7 planszami. Karton 16—, Piótno	20—
<i>Wayda W.</i> Pod Krzyżem Południa. Podróż do Australji. W tekście 89 ilustracyj i 2 mapki	3—
<i>Wojciechowski K.</i> Dzieje literatury polskiej. W tekście 124 ilustr. Brosz. 8—, Piótno	11—
<i>Zipper A.</i> Opowiadania z mitologii Greków i Rzymian. Z 35 ryc. Brosz. 2:50. Na lepszym papierze, kart.	4—