

STANISŁAW WYSPIAŃSKI

KLĄTWA



WARSZAWA 1925

INSTYTUT WYDAWNICZY
„BIBLIOTEKA POLSKA“

K L A Ț W A

STANISŁAW WYSPIAŃSKI

K L A T W A

T R A G E D J A

WYDANIE CZWARTE

WARSZAWA 1925

INSTYTUT WYDAWNICZY
„BIBLIOTEKA POLSKA“

Do udostępnienia
tylko w Czytelni

czyt. 884-2



36711

884-2

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu
nr inw.: K - 36711



BGZs 36711

Wszelkie prawa zastrzeżone

Zakłady graficzne Instytutu Wydawn. „Biblioteka Polska” w Bydgoszczy.

OSOBY:

KSIĄDZ
MATKA
MŁODA
SOŁTYS
DZWONNIK
PAROBEK
DZIEWKA
PUSTELNIK
CHÓR

Rzecz dzieje się we wsi Gręboszowie pod Tarnowem.

DEKORACJA:

Na plebanji.

Głęb zasłonięta przez całą szerokość domem na podmurowaniu: przed dworkiem ogródek, oplocony sztachetkami. W domostwie, środkiem, wrota od sieni otwarte, z widokiem na przestrzał; po prawej i lewej stronie po dwoje okien, poprzez które widać pokoiki plebańskie i w pokojach tych, nawprost okien, drzwi do dalszych wewnętrznych izb.

Od wrót wchodowych wiedzie ścieżka ku przodowi sceny do wrotek w ogródku, który przepołowiony w ten sposób, jest ze strony lewej zapelniony tykami sterczącymi, z których zwieszają się strzępy suche marniejącego, pnącego bobu; przed okienkami krzaki maku badylaste, rozkwitłe i zgasłe, w łachmanach liści przepalonych w słońcu.

Z prawej zaczyna się zagon ziemniakami wysadzony; widać tylko kilka grzęd i te przerywają się przy płocie granicznym; z boku, tuż za płotem, gościniec. Z lewej, w pewnej oddali widać kościółek drewniany, ocieniony olbrzymimi lipowymi konarami. Z tyłu, poza plebańskim dworkiem, grunt podnosi się zwolna, pochyło, później dość stromo, aż kończy się wa-

*lem, który ponad strzechą domu wysoko garbem się
znaczy; tamtędy wiedzie ścieżka w pole, na ugor.*

*Wzdłuż zagonu, przy ziemniakach stoją ludzie
w s i o w i, chłopcy i baby, i kopia.*

*We drzwiach plebanji staje Młoda i patrzy czas
jakiś ku pracującym.*

*Pracujący, spostrzegłszy ją, przerywają robotę; przy-
stają, podparci na motykach.*

MŁODA

Haj tam, robota coś niesporo!
A raźnijże! Niemrawce!
Cóż to z temi okopinami?
Pierwszy raz wam to, stare ludzie,
że się to nie umiecie brać?
Krzepcej się ruszcie!

CHÓR

Stęgle bryły, — nieokież skała,
co jej nie można ubić;
nijak ich nie roztluce.

MŁODA

Coby zaś ubić się nie dała?
Jeno bić z mocą! — Memłace!

CHÓR

Zdziwiajcie, jak ta wola!
Ziemia się sparła; nie puści. —

MŁODA

Ziemia człowieczej ręce korna;
A komuże to rola?!

*(Zstępuje ze schodków podmurowania i idzie ku
przodowi)*

Imajcie motyk! — Cóż to? Tela
dzisiok skopane? Marnotrawce!
Leda psom braty, darmolegi!
Kijców by na was trza, poganiać!

CHÓR

Przestańcie ta przyganiać!
Krzyk wasz gosposiu niczem,
a sami pracy życzem;
jeno, z dopustu Boga,
ziemia spiekotą stęgła;
widzicie, jako wszędy
wezduż, jak idą grzędy,
żywość w badyłach powięgła.

MŁODA

Dopust, nie dopust,
to nie prawda, gadanie!
Wasz kłam!
Wam się roboty niechce!
I cóż, że jest spiekota?!

CHÓR

O cóż tyle wołanie?
Nie dziwna nam robota.

Kiejście tacy ozsierdzeni,
ano dziękuję za nią!

MŁODA

Przyjdą ta inksi, bo im dam
tela drugie, co wam!
Porobią!...

CHÓR

Twój kłam, gadanie!
Nie przyjdzie do cię nikt
na skopywanie!
U was tu praca — hańbi człeka!

MŁODA

Psiewiary! Wyklinace!

CHÓR

Psiawiara ty! i plemie twe sobace!
Bier se twoje motyki!
Sama se skały kop!
(Rzucają jej pod nogi motyki)

MŁODA

Znajdzie sie ta ka-indzij chłop
robotny; jest ich ta dość,
co przyjdą kopać, nie trza was!

CHÓR

Nie przyjdzie nikt, nie damy.
My nie damy, — ty przeklętnico! —

MŁODA

A precz mi zjadłe chamy!

CHÓR

Ty chamska! Co ty inksego!?
Zwiedłaś ludzi do złego!
Grzesznico, — Bóg cię skarze!

MŁODA

Precz, od pola, — bajcarze!

*(Od strony kościoła słychać kilkakrotnie ponawiane
dzwonienie)*

(Wsiowi odchodzą, porzucając robotę)

*(Dziewka, ze służby plebańskiej, która się od
chwili krzątała w sieni, podchodzi ku Młodej)*

MŁODA

Wierzysz ty we sny?

DZIEWKA

Nie. —

MŁODA

Ale to prawda, co we śnie — ?

DZIEWKA

Ano juści. —

MŁODA

Jakoż nie wierzysz ty?

DZIEWKA

A bo mi się nic nie śni.

MŁODA

Tak... — ?

DZIEWKA (*próbując gruntu motyką*)

Spalony grunt do krzty. —

Ziemia nie puści. — Skala!

MŁODA

No?

DZIEWKA

A coście śnili?

MŁODA (*milczy*)

(*mówi:*)

Nic, — jeno mam się strzec

czyjego przeklinania,

bo stałoby się prawdą,

co ze snu wiem.

DZIEWKA

Cóż wiecie ze snu?!

MŁODA

To, czego nie chciał rzec,

to, o co pytać broni.

DZIEWKA

To z wami nic nie gada?

MŁODA

Jeno nade mną biada.

Odepchnął mię wylekłą;

milczy, ode mnie stroni,

że mi ano okieź serce nie pękło — —

DZIEWKA

Ano to się trza strzec.

MŁODA

Ludzie skorzy do słowa.

Cóż ta ludziom obmowa,
cóż im kogo na gębie mleć?

A to się, patrzę, leda śmieć
na mnie rzuca! —

A ja bez to mam drzeć,
żeby nie zaklął!? —

DZIEWKA

A snu nie opowiecie?

MŁODA

A wy to nic nie śnicie,
nic? —

DZIEWKA

Jak legnę spracowana,
tak dośpiem zawdy rana
kamieniem,

bez nijakiego lęku. —

Straszycie się złym snem — ?

Wiecie co — — ?

MŁODA

Wiem, — co wiem!

(*Słychać ponowne dzwonicie od strony kościoła. Dziewka pozbiierała tymczasem porzucane na ziemi motyki i niesie je do sieni, gdzie znika z drugiej strony domu; Młoda stoi czas jakiś, zasepiona, — odchodzi powoli ku plebanji, do sieni i znika w komorze.*)

Z boku, z prawej, od gościńca, z poza dworku, idzie Parobek ku plebanji; tejże chwili z wrót plebanji występuje Ksiądz, w rewerendzie czarnej, w berecie, z książką, zmierzając ku kościołowi. Parobek zastępuje mu drogę, Ksiądz na jego głos zwraca się ostro).

PAROBEK

Idę się pytać,
jak to naszkładać tego drzewa,
co to kupione. —

KSIĄDZ

Pomówiewa
teraz co insze. — Słuchajno ty,
jak mi tu będziesz w noc się włóczył
do dziwek wsiowych, — precz wygonię!
Spłać Kaśce krzywdę!

PAROBEK

Ja ta o nią
nie stoję, proszę Wielebności.

KSIĄDZ

Skrzywdziłeś, napraw głupią winę!

PAROBEK

Ja winien, ona też jednako!

KSIĄDZ

Dla dziecka litość cię nie ruszy?
Twoja powinność — zgodzić jako.

PAROBEK

A dyć mi łeb dość suszy.

KSIĄDZ

Najlepiej zrobisz, jak ją pojmiesz.

PAROBEK

Za babę? — ? To mię do krzty zmoże.
Nie mam ta tela grontów.

KSIĄDZ

Przemarnisz resztę, to ci gadać;
ona ma uskładane trochę.

PAROBEK

Ćmaje tak, chytra; mnie nie złapi,
kiej mnie, jagem jest, prawie.

KSIĄDZ

W pogwar z przecherà się tu zadać — ?!
Sprośniku, spomnij srogie Piekło!
Widziałeś w kruchcie obraz Sądu?
Duszę podajesz djabłu!

PAROBEK

Po co sobakę próżno wołać,
tak niby nadaremno;
trza splunąć, by co nie urzekło!

KSIĄDZ

Błuźnierstwo ci się gruźli w ustach!
Uroki? — We łbie wciąż ciemno? —
— Chcesz ta czego?

PAROBEK

...Bobym składał
do sągów, co na wozach stoi.

KSIĄDZ

— Powiedzą ci tu w domu!

Krzywdziłby!?

Cie?! Kary Bożej się nie boi!

PAROBEK

Tego nie mówię. — Gospodyni
powiedzą, co z sągami??

KSIĄDZ

Patrz swego nosa! — Mnie ci wara
bąkać z gospodyniami!

(woła za odchodzącym)

Hej, — !

Niech stoją! potem się wywiezie.

PAROBEK

Gdzie?

KSIĄDZ

Gospodyni powie. —

(patrząc za idącym)

— Jak to lezie! — —

(Z poza dworku z lewej wychodzi Dziewka; zbliża się do Księdza; całuje go w rękę; Ksiądz się zwraca ku niej)

DZIEWKA

Postójcie, proszę, krótkie słowo.

KSIĄDZ

Znów czego? —

DZIEWKA

Jużem i gotowo
dać ze swego na ornaty,
żeby się ino...

KSIĄDZ

Trapisz wciąż; —
raz powiedziałem, nie odstępaj.

DZIEWKA

A no kiej dziecku trza chrztu.

KSIĄDZ

Juści!

DZIEWKA

Niechta Jegomość z gniewu spuści.

KSIĄDZ

Tak mi być trzeba, dla pouki!

— Nieślubne! —

DZIEWKA

Cóż ta, takie fuki — ?!

A inksze łąż dziecka ochrzczone,
Choć też nieślubne...

KSIĄDZ

Cicho!

DZIEWKA

Muszę!

Dościem już napłakała wprzody.

KSIĄDZ

Samaś to napytała licha.

DZIEWKA

To dziecku chcę ozjaśnić duszę.

KSIĄDZ

No, no — toć mówię! —

DZIEWKA

Już się godzą?!

KSIĄDZ

Zwole. —

DZIEWKA

Bóg zapłać!

KSIĄDZ

Ludzie płodzą,

jak ślepi. —

Grzechem jest wszelki pomazany,
pokąd duch Boży płodu nie skrzepi.

(Dziewka odchodzi rozradowana; od ogrodzenia kościelnego zbliża się Dzwonnik; Ksiądz ostro nawołuje ku niemu)

KSIĄDZ

Cóżeście tak we dzwony bili!?

Pocóż to!?

DZWONNIK

O świtaniu?

KSIĄDZ

Nie kręć! Cóżeś tak przyczajony?!

Czyj wymysł?

DZWONNIK

— Wójt prosili.

KSIĄDZ

Cóż się wójtowi mieszać w dzwony?!

DZWONNIK

Wójt miał powody.

KSIĄDZ

A tyś był skory

hałasowaniu. —

DZWONNIK

Zwoływać było trza gromadę
trwogą, tom dzwonił.

KSIĄDZ

Mówisz trwoga!?

DZWONNIK

Że z tej posuchy klęska sroga.

KSIĄDZ

No już nie będę wchodził w zwadę.
I cóż gromada?...

DZWONNIK

Podal się zbierze

u wrotek i tu stanie
przed księdza z prośbą.

KSIĄDZ

O nowe modły.

DZWONNIK

O modły, — może jeszcze o co...

KSIĄDZ

A cóżto wójt ode mnie stronił
wczora?

DZWONNIK

Bo wyselali zawczora nocą,
widzi Jegomość, do pustelni
po Jałmużnika, —

KSIĄDZ

Po co?!!

DZWONNIK

By przyszedł i Złe zamówił.

KSIĄDZ

Kto?! Ten czarownik! — Czary, gusła!!
Tu w moich oczach, u kościoła,
skąd płyną modły Świętej Wiary!
Bezeczność! —

DZWONNIK

Pustelnik, człowiek święty.

KSIĄDZ

Guślarstwo zna i czyni.

DZWONNIK

Niechże Jegomość go nie wini!

Człek, mówię, święty; pokutniczy
żywot hań w leśnej ma kaplicy;
ludziom poradził nieraz,
choć już zwątpili wszelkiej radzie.

KSIĄDZ

Więc pocóż przyjść ma teraz?

DZWONNIK

Że ta Posucha trwa i morzy;
że Słońce ogniem piecze.

KSIĄDZ

Kościół się modli. — Gniew snąc Boży
na lud niesforny, lud niezbożny
śle swoje klątwy. —

DZWONNIK

Zara przyjdą.

A to rzec chciałem, niech ksiądz zwoli,
by się odbyło.

KSIĄDZ

Nie pozwolę!

Wara mi guseł, czarów wara,
u świętych wrót świątyni!
A ty, ja ciebie mam na oku,
że ty, zadajesz się z babami,
co się tu włóczą i wróżą;
chłopstwu się głowy zawracają,
w pokusach serca durzą.
Takaż jest wasza wiara!?

DZWONNIK

Widzi Jegomość, bo to wszystko,
co oni czynią, zamawiają,
to jest ta wiara stara.

KSIĄDZ

Pogaństwo — Chryste! —
Zaniosę skargę do biskupa.

DZWONNIK

Ano nie wiem, co będzie,
widzi Jegomość, — jak biskup zjedzie...?

KSIĄDZ

Będzie, że klątwą wieś obłóży.

DZWONNIK

Wsiowym, jak wsiowym, bez biskupiej
mają już dosyć klątwy Bożej, —
no ale inkszym gorzej. —

Biskup się dowie...

KSIĄDZ

Że co?

DZWONNIK

Przez skargi. —

KSIĄDZ

Milcz!!

DZWONNIK

Ano prawda!

A widzę — sołtys swoich wie.

*(S o ł t y s wchodzi, dając gromadzie znaki, by się za-
trzymała za cmentarnem ogrodzeniem kościoła)*

SOŁTYS

Jegomość może posłuchają — ?

KSIĄDZ

A! Sołtys! — Sprawę do mnie mają?

SOŁTYS

Sprawę, jak sprawę.

KSIĄDZ

Siądźcie!

SOŁTYS

Postoje.

KSIĄDZ

Cóż macie? —

SOŁTYS

Niby zażalenie.

KSIĄDZ

Wywóďteż.

SOŁTYS

Że to po wsi chodzą

gadania, —

KSIĄDZ

Bajki!

SOŁTYS

W bajkach zrodzą

z owce czarnego kozła — te paplaki.

Rzekę, że chłop się lada jaki

narowi złym przykładem. —

KSIĄDZ

Toście w urzędzie!?

SOŁTYS

Mówię, że to

 na Święto Jańskie tera będzie
 prawie że rok z okładem,
 jak się tych dwoje gachów zżyło
 tu na plebanje.

KSIĄDZ

— Wiem i surowo karzę.

SOŁTYS

No jeno

 żąda gromada, by się zmieniło,
 bo się nie zmienia, choć ksiądz gada.

KSIĄDZ

 Z krnąbrnością kozłów trudna rada.
 Cóż począć? chwasty dzikie!

SOŁTYS

 Chwast ten u waszych roście progów;
 rwać by go trzeba tęgą ręką,
 bo jest ta dość tych głógów.

KSIĄDZ

Mówicie o kim, — wy sołtysie?!

SOŁTYS

 O Kubie i o Kaśce.
 Że to u Kaśki dziecko niekscone,

a Kuba się nie żeni. —

Ludzie gadają...

KSIĄDZ

Wy znosicie!

SOŁTYS

Że sobie przykład od was wzieni.

KSIĄDZ

Ostre to, cierpkie, gromkie słowo.

SOŁTYS

 Jak mi Bóg żyw, boleję,
 że taką muszę gadać mową.
 Bóg widzi, baczcie, źle się dzieje!

KSIĄDZ

 Wara wam do mnie, wy gromada!
 Za moje — Bóg osądzi.

SOŁTYS

 Za cudze starszy odpowiada;
 błędząc w dwójnasób błądzi.

KSIĄDZ

 Wy mnie nie prawcie sądów leda,
 nie wasze duszne sprawy. —
 We swoje mięszać się nie damy!

SOŁTYS

 Ano, Jegomość, to nam bieda,
 że wasze lepiej znamy.

KSIĄDZ

Was o to zwołam, co się rwiecie
mnie sądzić, proste chamy.

SOŁTYS

Jegomość zaś ta z naszych przecie,
to wstyd nam naszej plamy.

KSIĄDZ

Bóg was pokarze, bezlitośni.

SOŁTYS

Was słabość przedsię gubi;
toście na gębach ludzkich głośni,
we wsi was nikt... nie lubi!
Ano po ludziach wciąż swarzycie,
nakazujecie ostro, — a któż was słucha?

KSIĄDZ

Słuchacie skwapniej złego ducha;
zły duch wam maćci dusze.

SOŁTYS

Wspomnij Jegomość, — ta Posucha,
co od dni tela suszy pola,
to co? — —

KSIĄDZ

Wam klątwa! —

SOŁTYS

Przez Was!

KSIĄDZ

Boże!! —

Serce łamiecie mi we skrusze.

— — — — —
Odprawiam modły, Bóg odmieni. —

SOŁTYS

Bóg zmieni, kiedy Wola.
Oddalcie, coście ziemskie wzieni
na się! — Wyżeńcie het na pola!!

*(Wchodzi pustelnik w habicie zgrzebnym zakonu
św. Franciszka, przepasany sznurem z pętlicami; sta-
rzec zgarbiony w pół, wsparty na kij, głowa obnażo-
na, łysa zupełnie; oczy zapadłe i jakby niewidzące. —
Za pustelnikiem idzie tłumnie gromada wsiow-
wa, starsi gospodarze, zagrodnicy)*

PUSTELNIK

Szczęść wam gromado, wam Sołtysie...

KSIĄDZ

Wy skąd do mego dwora — ?!

PUSTELNIK

Zdaleka, zdaleka, widzi mi się
z tamtego świata, kaj się dusza,
jakoby gwiazda ta zapala.

KSIĄDZ

Znajcież, że kościół niepozwała
na te praktyki, co czynicie.

PUSTELNIK

Biada, pasterzu, że winicie,
błędem piętnując, co w wiek z wieka

tajemną trwogą czci i szanuje
pamięć człowieka.

KSIĄDZ

Jedna jest tylko Cześć i Trwoga:
Cześć dla Kościoła, Bojaźń Boga.

PUSTELNIK

Bóg więc tę trwogę śle tajemną
i występnemu to przestroga,
choć jest mu trudno tę sieć ciemną
rozedrzeć, Prawdzie zajrzeć w oczy
i wyznać winę. —

KSIĄDZ

Co mówicie?

PUSTELNIK

Mówię, że znam tych klęsk przyczynę,
co wasze role niszczy spieką;
mówię, że Piorun niedaleko! —

KSIĄDZ

Wy chcecie, widzę, igrać ze mną
tajemnicami?! —

PUSTELNIK

Mówię, że trwogę znasz tajemną
ty sam, co igrasz z ludem
słowami!

KSIĄDZ

Książ Bożych gadam Słowo Boże,

co są w me ręce powierzone,
siedmioma zwarte pieczęciami.

PUSTELNIK

Pieczęć tajemnic tych ozdarta:
nad Twoją dolą zawieszona
wyroków Bożych karta.

KSIĄDZ

Śmiesz mówić, jakoż dowieść zdołasz?!
Próżne przechwałki, próżno wołasz;
lituję twojej głowy, Stary.

PUSTELNIK

Biadaj nad sobą, nie nade mną!
Złamałeś ślub na pokus Czarta;
dziś jeszcze zaznasz kary.

KSIĄDZ

Włóczęgów groźby się nie boję.

PUSTELNIK

Toć jeno dla cię tutaj stoję.

KSIĄDZ

Nie ja wzywałem, lecz gromada,
pustelnych dziadów słuchać rada.

PUSTELNIK

To, żem tu przyszedł, całą radą,
nic więcej; — jeno prędką zwadą
nie dałeś wyrzec...

KSIĄDZ

Cóż to chcesz prawić, — niby wróżbita —
mówić — kazanie?!

PUSTELNIK

Nie naglij, powiem, zadrżysz na nie,
bo są w tych klęskach prawdy skryte,
których gdy sięgnąć na wężyczerze,
winny, gdy słucha, sam się zdradzi.

KSIĄDZ

Któż winny, — ? Kędyż to prowadzi?
Przyszedłeś klątwę wywieść, skąd idzie?
Posucha skąd upalna? —
Klęska nam oto jest widzialna. —
Choć się przechwalasz znać przyczyny,
nie mówisz jasno.

PUSTELNIK

Wielkie snać muszą być te winy,
po które Boża ręka sięga; —
daleko szukać ta nie trzeba,
są jawne! — Przed oczami Wam!

• KSIĄDZ

Oddech zapiera jakaś tęga,
co się mi jęła tchu!
...Kto jest ten winny! — ?

PUSTELNIK

Kto? — Ty sam!!

.

— Trza, by pod nieba błękit parny
dym wzbil się w słup ofiarny,
— by żywioł Ognia z Ziemi legły,
z niebieskim żarem stał się sprzęgły,
— ażby strop, Słońcem przepalony,
kir dymnych chmur przesłonił czarny.
— Sprządź czarnorogich wołów czworo,
tymi dwie sągi ciężkich kłód
trza na dalekie wywieść pole,
ugorne, puste,
skądby nie widać wsiowych chat.

KSIĄDZ

Zamilcz przeklęty!

PUSTELNIK

Tyś przeklęty!

co klątwy piętno masz na czole!

KSIĄDZ

Jakie?! — ?

PUSTELNIK

Lęk.

KSIĄDZ

Zamilcz, — grozo! —

Modły Bożego wskrzeszą ducha.

PUSTELNIK

Już modłów twoich Bóg nie słucha!

KSIĄDZ

Niebiosa jasne przejmie Skrucha.

PUSTELNIK

Patrz, niebios dla cię litość głucha.
Zagłada grozi i Posucha!

(Wychodzi, chłopci mu się rozstępują; idzie w stronę kościoła)

KSIĄDZ

Serce łamiecie mi we skrusze.
W oczach się moja Waga chyli
i Szczęście w oczach mieni...

CHÓR

Oddalcie, coście ziemskie wzieni
na się, — wyżeńcie het na pola!!

KSIĄDZ

Mnie klątwa! — Dolaż! — Dola! Dola! —

CHÓR

I.

Rola schnie się,
gleba pęka,
kłos bujny mdleje; —
Bożych Sądów
groźna ręka;
serce truchleje.

II.

Promień pali,
gorejący,
Słońce szaleje; —

Bożych Sądów
znak karzący
ogniami ziele! —

III.

Straszny Sędzio,
spuść srogości,
ziści nadzieję. —
Jakoś dawał w obfitości,
dziś mej Skrusze zwól Litości;
grzeszny boleję. —

KSIĄDZ

Oczyść mą duszę, Święty Boże,
ku Tobie serce wznoszę;
prawie Twa Siła Zło przemoże,
ulitowania proszę.
Wszedłem w człowieczych błędów koło,
we zmazach żyłem długo;
w skrusze ku Tobie wznoszę czoło,
wyznaj mię swoim sługą.
Krew mnie poniosła w sprośnej chuci
ku związkom, co mię więżą,
żem jest, jak owi więźnie skuci,
którym miał tobie być pawężą.
Wejrzyj o Paniel w serca skrytość,
wypleni z serca gady.
O litość w skrusze łkam, o litość...

Coś Piotrowego zabył zaprzania
a Judaszowej zdrady,
schył pobłażania, zwól zlitowania!

(Ostatnie słowa mówi kłęcząc; — — wstaje, pochylił głowę i odchodzi w stronę kościoła)

CHÓR

Wielkie znać muszą być te winy,
po które Boża sięga ręka.
Daremno błaga i uklęka,
już modły próżne, Bóg nie słucha,
Niebiosów litość dla nas głucha,
Zagłada grozi i Posucha;

.

Co radzić, co uczynić? —

SOŁTYS

Spełnić, co kazał człowiek z lasu.

CHÓR

Ksiądz będzie swarzyć i nas winić.

SOŁTYS

Trza chyżo, póki tego czasu
ksiądz jest w kościele,
wypełnić wszystko sporo.

CHÓR

Sprząc czarnorogich wołów czworo;
tymi dwie sągi ciężkich kłód
het na dalekie wywieźć pole,

ugorne, puste,
skądby nie dojrzeć wsiowych chat.

SOŁTYS

Wiem takie pole podle drogi,
ugorny ścierz,
zachwaszczon mątwą wielu lat:
księdzowe pole.

CHÓR

Tak, — tam; zarasta dziko kierz;
od lat się wielu nie zorywa.

SOŁTYS

Trza pobrać kłody i łuczywa,
powiązać powróżłami,
wszelijakiego zładzić paliwa.

CHÓR

Ksiądz nie da użyć swego pola.

SOŁTYS

Trza zrobić, jako inksza Wola.
Rażno skojarzyć dwa zaprzęgi;
każdy ze swego pniaków parę,
aż się sąg dwie złoży.
Trza poszanować Wiary stare;
księdza co słuchać niema.

CHÓR

Każdy ze swego pniaków parę,
aż się sąg dwie złoży.

Trza poszanować Wiary stare;
nad księdzem, widno, palec Boży.

MŁODA

*(Wyszła ze sieni i staje we wrotach i poły je rozchy-
lwszy, słucha od chwili)*

CHÓR

Trza zrobić, jako inksza Wola:
skojarzyć dwa zaprzęgi,
dwie sąg zwieść do hańtego pola,
na ugór.

SOŁTYS

Przykazom koniec, — ktoś ta słucha.

MŁODA

A dyc prawicie głośno.

SOŁTYS

Ty, co się hańbą plamisz sprośną,
dziewko, zmiłkłabyś raczy.

MŁODA

Zaś znowu Sołtys mnie się haczą,
bo wam nie w porę, żem zmiarcyła,
co się tu znaczy.

SOŁTYS

Znaczy się, że wam Biada; —
znaczy się, że ci nakazuję
przemilczeć, coś słyszała;
bo trza, by się ofiara stała
na hańtem polu, co księdzowe.

MŁODA

A ino, zaś bym-ta słuchała.
Jeśliście mędrek, niech wam starczy;
ja powiem.

SOŁTYS

My zrobimy swoje;
ty harna, harno nosisz głowę. —
Jak się wlec będziesz z żebraniną,
bo cię wyżeną stąd, —
to popamiętasz głupstwo twoje,
grzech a błąd.

MŁODA

Łatwo nad cudzą zdziwiać winą.
Skorzyście, patrzcie ino,
byście nie stali się przyczyną,
ludzkiego nieszczęścia!

SOŁTYS

Czas, żebyś sobie rozum wzięła
i poszła precz we światy!

MŁODA

Pójdę precz — kiej będzie potrzeba;
a wy się to spytacie gdzie — ?
To nie wasza rzecz. — —
Może przy drodze szukać chleba!
Możem ta trochę już pojęła
co z tego gadania,
jenom się tak tęgo zawzięła

do ostatniego bronić
i wszystkie wypominania
wszystką siłą precz gonić;
wyście mi dziś już drugie swaty
Sołtysie, — jakaż to konieczność?

SOŁTYS

Z tobą co gadać; wstyd, kto się para;
nie pytaj nad kim Boża kara.
Spełnienie klątwy niedaleko.

MŁODA

Klątwa, — ??

SOŁTYS

Co nasze role niszczy spieką,
że nasze zboża w żarach giną.

MŁODA

I któż być ma tych klęsk przyczyną?

CHÓR

Ten, czyje modły próżno płyną
hen w niebo Słońcem palące?! —

MŁODA

Już modły próżne? Bóg nie słucha?
Ten, czyje modły próżno płyną
hen w niebo Słońcem palące?! —

CHÓR

Niebiosów litość oto głucha.

Zagłada grozi i Posucha! —

Ofiary trza, ofiary!!

*(Gromada za Sołtysem oddala się; — gdy się roze-
szli, widać pod plebanją stojącego Dzwonnika,
który patrzy za Młodą i również zabiera się do
odejścia)*

MŁODA

Odeszli. — Słuchajcieno stary — — —

Oddech zapiera jakaś tęga,

co mi się jeła tchu — —

Ofiara jaka? —

DZWONNIK

Stoś na ugorze

trza spalić.

MŁODA

Cóż bez to — ? — ?

DZWONNIK

Role od suszy, zboża od żaru
ocalić.

MŁODA

Żar piecze, bo tak widno musi,
i zejdzie, gdy Bóg zejmie.

DZWONNIK

Żar Boska ręka sama pali,
spiekota jest od Boga.

MŁODA

Wiem, — jeno bez cóż kara sroga?

DZWONNIK

Bez grzech.

MŁODA

Czyj — ?!

DZWONNIK

Księdza!

MŁODA

Grzech mój i moja nędza! — —

Więc oni, — chcą, co?

DZWONNIK

Stos ułożyć i spalić w ugorze.

MŁODA

A to, -- myślicie, — pomoże?

Zaśby?

DZWONNIK

Że się drzewo spali?

MŁODA

No juści. — Przecież cóż ofiara
z samego drzewa?

DZWONNIK

Tem słowem żąda Wiara stara.

MŁODA

To czemuż ksiądz nie zwala?

Cóż, że się drzewo spala — ? Co?? —

DZWONNIK

Też myślę. — Wy pomóżcie
nam — dopełnić, co potrzeba,
to złe was minie może.

MŁODA

To mnie to Złe? —

DZWONNIK

Mówią tak.

MŁODA

Jeżeli się spełnić ma ofiara,
jeżeli Bóg śle te kary,
gdy stosu żąda dawna Wiara,
a wy mnie zwiecie klęsk przyczyną,
żem śmiertelnego grzechu winą
skalana,
to może — ze mnie — trza — ofiary — — ?

*(Dzwonnik odchodzi; z boku krząta się P a r o b e k,
który czeka tylko, by Dzwonnik się oddalił, żeby się
do Młodej zbliżyć)*

MŁODA

Słuchajno Kuba, mnie się patrzy
wiedzieć, co Sołtys ustanowia.

PAROBEK

A bo i o was też bąkaja
nie jedno,
jedno nie wiecie z czego.

MŁODA

Wiem, co wiem, lepiej sama, —
co ta gadanie; — jest co insze,
co wiem. —

PAROBEK

Że Kaśka, co swarzyła na mnie
przed księdzem, względem tego chrztu,
wygębowowała...

MŁODA

Może! Słusznie ci się dostało.

PAROBEK

A nie mnie, ino wam; wrzescała,
że wasze dziecka, mówi, chrzczone
łażą, a jej się poniewiera,
i pomstowała przed nim na wasze.

MŁODA

Na moje? — Pomsty! — ! Ta psiawiara!

PAROBEK

I podjudzała, co niemiara.

MŁODA

I trzymam taką?!

PAROBEK

Byle czego;

z złego języka tyle złego. —

*(Parobek się usuwa, postrzegłszy Dziewkę, prze-
ciw której gwałtownie zwraca się Młoda)*

MŁODA

To ty mi będziesz tu przed pany
wypominała?! Ty ladaco!
Że moje dzieci się chowają?!

DZIEWKA

Wszędyście zawdy do podsłuchu.

MŁODA

Ty ladacznico, ty paduchu!
To tak za strawę płacą?

DZIEWKA

Dyciem nie darmo, jeno z pracą.

MŁODA

Ty mi od moich dzieciek waruj.

DZIEWKA

Moje mnie pirwsze, gdy je bronię.

MŁODA

Zbierz toból, pójdiesz precz, wygonię!

DZIEWKA

Dyć się spamiętajcie,
gosposiu, — głupie słowo daruj.

MŁODA

Kroiło ci się dawno, — suko!

DZIEWKA

Jeno nad ludźmi nie zdziwiającie,
a wyście co!?

MŁODA (*bijąc ją*)

Naścize włóko!

DZIEWKA

O Jezu! —

(*upada na ziemię*)

MŁODA

Zbieraj się precz, — nuże!
ażbyś gdzie zczezła.

DZIEWKA

Bóg jest w górze!

co moją krzywdę zapamięta.

MŁODA

Samaś se krzywdów nawarzyła,
czas, byś na własnej czuła skórze!

DZIEWKA (*podnosząc się*)

Bądź ty i twoje dziecka przekłeta!
żeś moję Dole pomarniła.

MŁODA

Podła!... Co rzekła, — Matko Święta!

(*Gdy dziewczka wybiegła, Młoda stoi chwilę znieruchomiona, później idzie naprzód ścieżką do wrotek ogródka, które otwiera i cofa się, milcząca, bo równocześnie otwiera też same wrotka Stara, w pół zgięta kobieta, o kiju idąca, — w narzuconej na oczy czarnej chuście. — Stara idzie, kijem o płotek trąca, wchodzi w ogródek; a Młoda się przed nią cofa*)

MATKA

Toć to domostwo, ta zagroda.

MŁODA

Szukacie kogo? — Wypoczniecie — ? —

MATKA

Tyleż tu grzędów, rosły kwiecie!
Cóż znikcemniały do ostatka?

MŁODA

Suchość dobytek nam marnuje.

MATKA

Toście wy może stąd, wy młoda!?

MŁODA

Ano stąd. — Skądże wy zaś, matka?

MATKA

Dobrzeście rzekła, dziewczko gładka.
Gospodarz, co tu dworuje,
jest syn mój. —

MŁODA

Pleban!?

MATKA

Piąte lato

syna nie widzę; czasów siła; —
pisał list, więc zjechałam na to.

MŁODA

Wyście to matka, — wy — —

MATKA

Ano z prosta
 się noszę, bo pracuję w roli.
 A wy tu dawno — ?

MŁODA

...Serce bije.

MATKA

Takaście ładna, godna, miła,
 — czyście zamężna? —

MŁODA

Już przyszła. —

MATKA

Mówcież!...

MŁODA

...Serce boli.

*(Młoda wybiega, kryjąc się w sieni, zaniepokojona,
 wylękła)*

*(Od strony kościoła idzie P a r o b e k i ku Starej się
 zbliża)*

PAROBEK

Jegomość zaraz przyjdą.

MATKA

Dano

już znać...?

PAROBEK

Bo się kończyła Suma...

MATKA

Powiedziano
 synowi, księdzu, Jegomości,
 że matka?

PAROBEK

Że zjechała w gości! —
 Wyście, gosposiu, z naszych, prości — ?

MATKA

A juści, awo syn mnie duma!

PAROBEK

A pobędziecie tu...?

MATKA

No, zobaczę. —

Co zacz jest ta dorodna kuma,
 co mię witała? —

PAROBEK

Ano młoda,
 co przyszła, — i ostała.

MATKA

Dworuje pewno na młodego,
 patrzy, by się wydała, — hę?

PAROBEK

Co ta z tego, —

na mnie nie patrzy.

MATKA

Ma już swego — ?

PAROBEK

No, wyrozumcie, — krew nie woda.
*(Cofa się pod ścianę plebanji i później odchodzi; bo
 tejże chwili od strony kościoła spieszy K s i a d z; już
 jest przy Starej i całuje ją w rękę. Stara go obejmuje
 schylonego)*

KSIĄDZ

Matko, matusiu! Tak mi rzewno
 witać się z wami.

MATKA

Co prawda, trzaby mi być gniewną;
 aniś pocieszał mię listami.

KSIĄDZ

Pisać niesporo.

MATKA

Skąd się brało,
 że dawniej było sporo — ?

KSIĄDZ

Ano snąć serca mi nie stało.

MATKA

Prawda i to, że pismo czyta
 kto inszy prawie; ja nie uczna;
 zna zaś Jędrak, twój młodszy.
 Lecz zawsze słowo, wieść zawsze jaka,
 to jej wyglądam, jak tego ptaka.

KSIĄDZ

Jakże wam zdrowie? A brat? — już rosły?

MATKA

A może wkiedy tu zawita.

KSIĄDZ

Do mnie, mówicie? — Nie tego roku. — —

MATKA

Nie tego; będzie ci z nim miło,
 chłopak honorny, tęgi, wyrasta
 i w głowie mu się rozświeciło, —
 nie zrobi wstydu —

KSIĄDZ

Uczy się?

MATKA

Uczy,

chce księdzem.

KSIĄDZ

Wy cóż na to — ?

MATKA

Owo się dziewczki, jak na lato,
 do niego garną, aż się boję.

KSIĄDZ

Czego!?! —

MATKA

Tak niby, bez tom chciała,
 żeby się ziemie chycił swoje,
 bobym się dziątek doczekała
 może z ożenku — ?

KSIĄDZ

Ile років
liczycie chłopcu?

MATKA

Już bez mała
miałby szesnaście. Jak ty, jakby,
pamiętam, kiedyś miał te lata,
toś więcej jurny był od brata.

KSIĄDZ

Matusiu!

MATKA

Cóż ci tak nieswojo?
czy ci co smutno? — ? —

KSIĄDZ

Lęk o brata, —
myślę, niech lepiej — głębę orze,
niż... cóż to chciałem rzec — ...

MATKA

Może, — może. —
Lecz tobie jakoś, znać, markotno. —
Cóżeś to namknął w liście,
bez tom zjechała.

KSIĄDZ

Później rzekę. —
To beztoście tu...?

MATKA

Zabaczyliście
synu prawie, o czym pisane.
Pobrałam z sobą, mam schowane
w zanadrzu. —

KSIĄDZ

Nietrza. Wiem, — znam, — powiem.
Jeno to później. —

MATKA

Trudność wyrzec?

KSIĄDZ

Musicie, matuś, wprzódzi przyrzec...

MATKA

Zaśbym nie miała...

KSIĄDZ

Że wybaczycie,
że...

MATKA

Synu.

KSIĄDZ

Matko, — lituj doli!

MATKA

Może się złego czego dowiem?

KSIĄDZ

Złe weszło w serce; nęka, boli.

MATKA

Serce? — ? — boli? — —

KSIĄDZ

Wnijdziecie.

MATKA

Przysiądę; — ot, tak, z drogi,
osłabłam, — strzymać nie chcą nogi.

KSIĄDZ

Prawiem zamylił wam sposobieć
posiłek. — Otóż go podają;
tu wszystko zniosą. Krótką chwilę
zejdę, by suknie godne złożyć
i księgę.

MATKA

Tak dostojnie
jest ci w tej szatce; a, to strojnie
szyte z jedwabiem, dbałym krojem.
Pierwszy raz to
widzę cię w twej zagrodzie,
na swoim! —
Radam jest bytem, statkiem, dola.

KSIĄDZ

Dola za Bożą zmienna Wola.

MATKA

Dawniej jeździłam do cię w miasto,
do szkół, toś mi był bliżej.

KSIĄDZ

Tak się oddała wszystko dawne,

tak coraz naglej, chyżej
niezwrotne leci. —

MATKA

Plebanes dzisiaj, da Bóg czekać,
może się dopchasz wyżej.

KSIĄDZ

Nie pragnę, — matko, — ja wyznaję,
w mej duszy walczy słabość ze mną;
mnie już ta gwiazda gwiazd nie świeci!
Bo ja, widzicie, — ja...

MATKA

Prze Boga!...

KSIĄDZ

Zmaza okryłem się nিকczemną! —
Pozwólcie odejść —

MATKA

...W oczach ciemno...

(Ksiądz ostatnich słów domawia, coraz oddalając się od Starej ku sionce; na progu wrotek kłęką; zwrócony twarzą ku Matce, a palec na ustach kładąc, pochyla głowę we wstydzie; a potem ręce rozpościera na węgarach drzwi, jakby chciał świętym znakiem milczenia osłonić cały swój dom; poczem szybko wstaje i odchodzi. Gdy Matka nie może jeszcze wyjść ze zdumienia, słychać od sionki gromki głos Młodej. Młoda zjawia się na progu, za nią tuż P a r o b e k dźwiga stół)

MŁODA

Stół na podchycie!

PAROBEK

Hawok stawię.

MŁODA

Dasz stołków ze świetlicy!

PAROBEK

Dwa stołków! —

MŁODA

Trzy.

PAROBEK

Jak trzy!?

MŁODA

Ciekawy! A może ci nie prawie?

Mrucz ino!

MATKA

Wa, rządźcie cale.

MŁODA

Ładzę. —

MATKA

Toście tu za panią — ?

MŁODA

Słyszę, że pobędziecie z nami — ?

MATKA

Ano wam tego nie pochwałę,
że młoda, tuście sami.

MŁODA

Może kto czernił mnie przed wami?

MATKA

Wy mi się podajecie sama,
jeżeli co prawdy w tej przyganie.

MŁODA

Prawda, co prawda; stanę za nią.

MATKA

A toście z gębą. Żeście młodzi,
nie dziw, jak sobie poczynacie;
jeno, że nie tu wam komora,
szukajcie indziej. —

MŁODA

Wy skąd skora?

Mnie co powiadać? Tak mnie znacie!!?

Alboż co wiecie, co mnie trzyma?

Co mie tu wiąże!!? Z kim!!?

MATKA

Zaś znów niema

tobie kochanków!

MŁODA

— Mnie precz gonić?

I to wy, co myślałam wkiedy,

wy mnie będziecie bronić.

przez moje dzieci, — !! —

MATKA (z krzykiem)

Dzieci czyje?!!

MŁODA

Ot idzie, niechże wam nie kryje! —

(Pochylając się przed Starą, domawia ostatnich słów; prawie że ukłeka, a postyszawszy kroki w pokoikach, odbiega szybko do swej komory)

(Tejże chwili we wrotach staje Książdz, w białym długim płóciennym kitlu, w ogromnym słomkowym kapeluszu. Parobek tymczasem krzesła poznosił. Książdz i Matka siadają przeciw siebie przy stole)

KSIĄDZ

Trza się wam, matuś, winem skrzepić.

MATKA

Abo mi raczej wstać, a nie pić,
i pójść.

KSIĄDZ

Cóżbo wam? Takeście zmarnieli
po jednym słowie. Jakoż śmieiej
mam gadać? Coście wprzódzi chcieli
poznać, — —
zdam na dzień inszy.

MATKA

Czoło pali...

KSIĄDZ

Co wam!? Wy drżycie!

MATKA

Czepiec zejme,
pali bo głowa.

KSIĄDZ

Siwiuteńcy

wyście matusiu.

(Matka rozplątała wstęgi czepca, który zdejmując i kładzie sobie na podolku; odstłoniła bielutkie siwizną włosy, po szyję krótko po wiejsku obcięte)
(Wchodzi Młoda, niosąc na tacy trzy szklanki nalane winem)

KSIĄDZ

Niesie wino;

bierzcie szklenice, pijcie ino,

(Książdz i Matka powstają; wszyscy troje ujmują za szklanki; Książdz trąca się z Młodą, nie z Matką; Matka widząc to, wlepia oczy w syna, chwieje się na nogach, stawia swą szklankę na stole; upada na krzesło, omdlewa)

MATKA

Toście wy!

KSIĄDZ

Matuś! Pomdleli! — Wody!

(Młoda, która natychmiast uciekła, teraz przez okno podaje dzbanek z wodą; Książdz Matce wodą czoło i skronie skrapia, daje jej trochę wypić wina. — Zwolna Stara przychodzi do siebie; Książdz usiada)

KSIĄDZ

No już wam lepiej?

MATKA

Lepiej trocha.

A wiem zaś pewno, syn mię nie kocha;
 pirwy się z obcą przybędą para,
 szklenicą pirwy trąca;
 dla matki to już honor nijaki. — — —
 To to wy razem. — — —
 Ja ta nie głupia;
 myślałam nieraz, myśl złą pacierzem
 zganiałam; — awo teraz prawda;
 prawdzie się patrzę w oczy.

KSIĄDZ

Wybaczcie matuś, żem to niby
 nie waszą szklenę pirwy trącił;
 bo przecie, ona tu nie sługa,
 i toście wiedzieć mieli.

MATKA

Wszyscy to inszy wprzód wiedzieli
 i znają, jak się z pyszna śmieli
 ta...!

Niechta, ja po niej druga.

Już ja nic tobie, — serceś zmacił.

KSIĄDZ

Matuś słuchajcie, wy nie wiecie,
 jakie to nam pożycie razem,
 jakie mnie lęki dręczą skrycie
 przed tem, co wiem, że nieodbycie
 czeka na tamtym kiedyś świecie.

MATKA

Tamten świat — prawda — ...wy coś wiecie...
 Co to chcesz mówić, o czem, synu — ?
 Któż zna, co kogo czeka?

KSIĄDZ

Tam rozpoznana każda przewina,
 tam grzechom miarę mierzą
 i chociaż życiem się odwleka
 kara, że przyjdzie, grzeszni wierzą.

MATKA

Komuż ta kara? Czyjaż męka?

KSIĄDZ

Boża ją pokieruje ręka! —
 mnie albo dla niej Piekło.

MATKA

Tobie!?

KSIĄDZ

Boicie się, matusiu?

MATKA

Nic, — słucham, — trocha łez pociekło.

KSIĄDZ

Niechże jej będzie świat za życia
 słoneczny,
 niechże choć jeden kąt ten najdzie
 dorzeczny,
 gdzie jej nie zajrzą Szczęścia.

MATKA

Widzę, już wloką się z ukrycia
mary piekielnych gości
i stają przed wrotami temi...

KSIĄDZ

Tyle jej szczęścia, co na ziemi
dłoń jej człowieka może dać;
niech się pocieszy znikomemi
radości.

Jej to wieczyście z potępionemi
w piekielnych ogniach stać;
ona i dzieci.

MATKA

Dzieciż to twoje,
krew twoja.

KSIĄDZ

Złud przynęta!
Miłość ojcowska, miłość święta,
dla mnie straszliwych klątew wzywa,
przekłęta...

MATKA

Serce się w trwodze złękłe zrywa,
dzieci i ona tobie miła.

KSIĄDZ

W kochaniu, w łasce ze mną żyła.

MATKA

Błogosławiący
ród żywiący

Bóg, że wam dzieci dał.
Jakoż by one nieszczęśliwie
w Otchłanie rzucić miał?

KSIĄDZ

O matko, księgi są spisane,
w nie prawa Boże wryte;
a jest w tych kartach wyklinane
występku zło pożyte.

MATKA

O księgi straszne, o wyroki!
Jakoż tych sądów minąć!?

KSIĄDZ

Kościelne piszą je Proroki,
Duch je w piorunnych burzach rodzi:
występny musi ginąć.

MATKA

Aż cię oblęd trwóg nie zwodzi?
Jakoż Duch-Boży tak okrutny?
Litość się ludziom godzi.

KSIĄDZ

Wierzę we świętą prawdę Bożą;
wierzę, zem przysięg złamał stałość;
Sumienie żalów gnębi żalność,
trwogi się zgubne zewsząd mnożą:
otom wieczyście smutny.

MATKA

Jakież tych przysięg kłamnych brzemię?

KSIĄDZ

Ktokolwiek na tej ziemi
przysięgi straszliwemi
ślubował Bogu swoją duszę
w czystości żywić nieskalanej;
a potem śluby swoje łamie
i Boskiej Łasce dla się kłamie:
Bóg pomsty zseła nań katusze
i jego dzieci i kochanie
na zatraconych ogień wpędza:
oto jest matko moja nędza.

MATKA

Każdy-że inny Szczęście zbiera
w miłości dziątek świętej;
tobie się Szczęście poniewiera
przez klątwy zło przekłętą!
Czemużeś raczej, jąwszy pługą,
jak rodzic ziem nie porał — ?

KSIĄDZ

Bóg chciał, żebym był Boży sługa
i świętych Psalmów chorał
dał słyszeć mojej duszy.

MATKA

Czemużem dla cię pragnęła księstwa,
powagi i zaszczytu?
Raczej byś zaznał był niebytu,
naszej chudoby niezasobnej,

a żywiąc ludzkim prostym życiem,
był szczęśliw ziemnych szczęść użyciem.

KSIĄDZ

Skry święte rwały mię pałace
być z pomazańców i szafarzy;
pod stropy świątyń malowane,
kadzideł dymy kołysane,
ze srebrnych amfor chybać;
błogosławieństwa znak pokojny,
gdy lud pokłęką bogobojny,
od złotych słać ołtarzy.

MATKA

Wielkiej bo służby wzięłaś trudy,
jeno ci wytrwać zbrakło męstwa.

KSIĄDZ

Bóg mi poskąpił palm zwycięstwa.

MATKA

Trwoga odejmie resztę złudy;
śmiertelne żywisz niepokoje
o dusze ich i szczęście twoje.

KSIĄDZ

Tyle więc mego szczęścia z niemi,
co się napatrzę na tych troje...
Czasem to łysną się nad niemi
onych piekielnych ogniów zwoje;
w oczach się moich robi ciemno
i słyszę klątwy płacz nade mną.

MATKA

Los cię ich straszny nęka.

KSIĄDZ

Dusza nad nimi boleje.

MATKA

Zacz nie pomogą nic święte śluby,
goryczne żale, pokuta,
ogniowe próby?
Wiecznaż ich duszom męka?
Niemasz nadzieje?

KSIĄDZ

Do wiecznej pójdą zguby.
Żadnej nadzieje dla tych troje;
wyrocznia sądu już wykuta, —
— chyba, gdy jedno im poświęcę.

MATKA

Cóż tą nadzieją?

KSIĄDZ

Szczęście moje — —
i sam się srogiej poddam męce.
Szczęście to moje rozburzone? —
Mamże sam dla się topór kować??

MATKA

Jakoż masz twoje Szczęście psować — ?
Jakoż ma być zerwane,
by były dusze ocalone — — ?

KSIĄDZ

Potrzeba okrutnego czynu:
ofiary!...

MATKA

Nieszczęście wlecze się pod progi
twojej chaty. — Synu, synu!
— — — Teraz widzę jasno.

KSIĄDZ

O matko, światła w duszy gasną
i myśl na błędne idzie drogi.

MATKA

O synu, teraz widzę jasno,
nieszczęście wlecze się pod progi;
w twój dom piorunne gromy trzasną!

KSIĄDZ

Dwie sęgi ciężkich kłód
trza na dalekie wywieść pole,
ugorne, puste,
skądby nie dojrzeć wsiowych chat.

MATKA

Widziałam pole podle drogi,
ugorny ścierz,
zachwaszczon mątwą wielu lat.

KSIĄDZ

Tak, tam... zarasta dziko kierz,
od lat się wielu nie zorywa...

O precz ta myśl! Potworna myśl skwapliwa,
nad wolę mą;
ilekroć zajdę tam, powraca.

MATKA

Mysliłeś już...

KSIĄDZ

Zrąb trza zbudować z ciężkich kłód
i drew narzucać do tej studnie
i szczap jodłowych...

MATKA

Widziałam brzemion dwa gotowych,
złożonych hań w drewnie.

KSIĄDZ

Na stos niech wstąpią...
Mówić mnie o nich to okrutnie.
O matko, matko, — dzieci, ona
byłaby wtedy ocalona.

MATKA

Ogień je żywy miałby chłonać?
mieliżby, jako świece żywe,
w straszliwych mękach spłonać?

KSIĄDZ

O matko, matko, — dzieci, ona
byłaby wtedy wybawiona.
Mówić mnie o nich to straszliwe. — —
Wyznać jej...?!

MATKA

— — — Przeszło mrowie. —

Niechajże nigdy się nie dowie,
gdy zagrożone Szczęście twoje
i duszy twej zbawienie;
niechajże idą w zatracenie
oni...

Niech, żyją, pokąd czas znaczony.

KSIĄDZ

Ach, żyjąc z nimi, spokój stracam,
bo myślą wciąż niewolną wracam
do lęków, do przerażeń:
co je na tamtym świecie czeka.

MATKA

Dola, Los, wieczna krzywda człowieka!

KSIĄDZ

Czego unika, przed czem ucieka,
to mu przed oczy żądza zwleka,
żądza w najgłębszej tajni skryta.

MATKA

Odwieczna, straszna krzywda człowieka,
na każdym czole troską ryta.

KSIĄDZ

Pozostań u mnie matko droga,
może mi z tobą i przy tobie
spokojność w dom zawita.

MATKA

O synu, synu, nie, — prze Boga,
ja muszę precz, — nie pytaj.

KSIĄDZ

Precz tę niewiastę, precz oddale,
precz razem onej dziatki;
dam im zasoby i dostatki. —
Pozostań matko.

MATKA

Proś daremno,
ani z nią tobie żyć, ni ze mną;
Bożej się klątwy nad cię zwleka
grom, — czyż go moje zwróca modły?
Przeznaczeń pełnia niedaleka.

KSIĄDZ

Co mówisz matko, precz cię wiodły
w mój dom tęsknoty tve matczyne?

MATKA

Tęsknoty wiodły mię serdeczne;
do tęsknot dziś przydałeś trwogi
prze twą obłądną winę.

KSIĄDZ

Ludzkich-że błędów znasz przyczynę;
bądźże mi ukojeniem,
lituj nędzarza doli.

MATKA

To, coć dolega, to, coć boli,

w serce się twoje wprzęgło krwawo;
leki tu żadne.

KSIĄDZ

Dnie mi się wloką senną jawą
w myśleniu, co mię sidła zdradne
i gnębi a niewoli;
jakoż się wyrwać z toni...?

MATKA

Żegnaj mój synu, niech Bóg chroni
od nieszczęść dworek twój, zagrode;
jeno ja zdala pójdę, wróce
do wsie, z którejem przyszła.
To, com ujrzała, com przeżyła,
z reszt dni żywota zdarło pogodę.
A nim odejdę, pozwól mi pojrzec
na niewiniątek twoich urodę;
niech je pogłaskam po jagodach,
główeńki przytulę, przycisnę
do serca, co się lęka...
A jeśli łzami w oczach łysnę,
niepatrzaj, — bo mnie pali męka
łez, co wypłakać się nie mogą
nad ich Niedolą...

(Urywa, gdyż tejże chwili słycać uderzenie drzwiami w pokoikach. Młoda, która się z wewnętrznej izdebki do pół pokoju wysunęła nasłuchująca, teraz nagle zemknęła na tył domostwa; Ksiądz wchodzi

*w sień, za nią poszukujący. — Z poza węgla dworku;
którędy obiegła, zjawia się Młoda; przypada, klę-
cząca, do nóg Starej i po nogach ją caluje)*

MŁODA

Słyszałam wszystko, Pani-matko,
pozwólcie się nazywać.

MATKA

Tyżeś przyjeła syna w łożę!
Jak kochać, jak przeklinać — — ?

MŁODA

Ani przeklinaj, ani kochaj,
jeno, gdy znasz już Sądy Boże,
skazanej w modłach chciej spominać.

MATKA

Cóżbyś nieszczęsna zamierzyła?

MŁODA

Wyrocznia Sądem zasądziła.

MATKA

Przecznaj syn mój przez cię traci duszę?

MŁODA

Jedno me dziatki kochać muszę.

MATKA

Co chcesz, szalona — — ?!

MŁODA

Boża wola.

MATKA

Chcesz zginać! Spłonać! Synu! Synu!
(Chce biec ku sionce; Młoda zastępuje jej drogę)

MŁODA

O stójcie stara, matko, — Pani;
nie, — nie... —
co inne wyrzec chciałam,
jenoście pierwsi rzekli sami:
Na obce wsie i obce pola
precz stąd chcę pójść. —

MATKA

Chcesz precz!?

MŁODA

Tej chwili.

MATKA

Dzisiaj jeszcze?!

MŁODA

Gdy się będziecie sposobili
do drogi, — ja też rzeczy zbiorę,
zamknąwszy się w komorze;
nie chcę, by wiedział.

MATKA

Gdzie pójdziesz?

MŁODA

W obce światy, —
najdalej. — — Zmilczcie, zem tu była;
słyszę, że wraca.

(Wybiega. Ze sieni wraca K s i ą d z)

KSIĄDZ

Mówią, że sprząta tu pokoje.
Czyliżby tutaj? — Drzwi otworem!
Matko!

MATKA

Ja okna uchylila,
i może przeciąg drzwi rozchybał.

KSIĄDZ

Jeno, żem nigdzie jej nie zdybał,
ni w sionce, ni w komorze.

MATKA

A tociem długi czas patrzała
w okna, a nie było nikogo.

KSIĄDZ

— — Już drzałem, że słyszała,
comy mówili. — Tam drzwi dwoje,
mogła ujść przez nie. — Matko, trwoga,
lęk żywy serce przejął,
gdyby słyszała! — Męko Boga!

MATKA

Oto już idzie, ostaw nas tu;
konie każ zaprząć, sam się zbieraj;
chęć, żebyś podwiódł mię ku miastu.

(Ksiądz odchodzi w stronę gościńca. Z wrót, ze sieni idzie Młoda, prowadząc dzieci dwoje, pięcioletnią dziewczynkę i trzyletniego chłopczyka, ubranych po wiejsku, bosych)

MŁODA

Oto je wiodę, urodzone
w miłości.

MATKA

Miłość ta klątwą je obrzuca.
Strzymaj się srogich sądów ramię,
niechże im błogosławię.

MŁODA

Obyś z nich starła przekleństw znamię,
niewinnie oto zasądzone;
jakoż je zbawię?...

MATKA

Pieścić je pragnę, pieścić, tulić
twarzyczki takie krasne,
buzie rumienne, oczka jasne;
sercu się śpieszno czulić.

MŁODA

Ani je ojciec kiedy głaska,
ani ich pieści, ani kocha;
to serce we mnie rwie się z żalu
i wiecznie smutne szłocha;
kochajcie, wielka wasza łaska.

MATKA

Syn mój je kocha, kocha wiele,
jeno się Dolą troska;
dyć prawie widzi cała wioska,
jako żyjecie.

MŁODA

Widzą to wsiowi, gadają, prawią,
 ano Bóg też pogląda.
 Bóg dał, by stało się, co się stało;
 stanie się, co Bóg żąda. —

MATKA

Precz pójdiesz, — mówisz — precz? daleko?
 Kaj?

MŁODA

Mam krewniaków, hań za rzeką;
 u nich pobędę.

MATKA

Potem dalej?

MŁODA

Dalej... w dalekie drogi potem
 i nigdy już zpowrotem.

MATKA

Synowi słowo szepnę o tem,
 już na rozchodnem.

MŁODA

Wyścież dobrzy.

Mam was to prosić: — jeno nie tu
 gadajcie, — aże het, gdy z wami
 wyjedzie; —
 niechbym się miała czas z gratami
 złagodzić. —

MATKA

Myślisz, że cię strzyma.

MŁODA

Nie to. — —

MATKA

Jest skłonny, byś odeszła.

Nie chce ciebie przy sobie tu.

Sam mówił.

MŁODA

Wyrzekł?!

MATKA

Nie śmie pono
 przed tobą, — boś mu jako żoną
 i on dla ciebie ma powinność.

MŁODA

Ja też nie śmiałabym wymówić,
 że muszę precz, — a muszę!

MATKA

Widzę, już wóz mnie zgotowiono.

MŁODA

O matko, Boże, strzeż mej dusze!
 — Żegnajcie.

MATKA

Żegnaj, — wy maleństwo!
 Och, serce pęknać chce od żalu.
 Ręczynki złożcie mi na szyję,

całujcie, — chwilę jeszcze, chwilę —
płaczu gorący!

MŁODA

Przekleństwo waszym łzom, przekleństwo!

(Wydiera dzieci z objęć Starej; bierze młodsze na rękę, drugie za sobą pociąga i szybko znika w sieni. — Od strony gościńca wraca Książdz przybrany do drogi, z torbą skórzaną i laską)

KSIĄDZ

Matko,
chcę pytać, czy się wam zdradziła?

MATKA

Jakoż?...

KSIĄDZ

Słuchała?... Nie?

MATKA

Nie sędzę.

A choćby, — to niezrozumiała,
bo tylko chce się stąd wydalić.

KSIĄDZ

Mówiła?! Kiedy?! Więc chce sama.

MATKA

Za czas niejaki, — bądź spokojny.

KSIĄDZ

Mój spokój?? — Boże! to daremno!

MATKA

Pogwarzym o tem jeszcze w drodze;
chcę przed wieczorem zjechać w miasto.

KSIĄDZ

Jutro się podróż dalsza znaczy.

MATKA

Co będzie, Bóg sam wiedzieć raczy.

(Od czasu już było słyhać turkot wozu, jak zajechał na gościnię przed plebanję. Książdz i Matka odchodzi, minawszy wrotka w ogrodzie, w bok na prawo, ku gościńcowi)

(Młoda wychodzi i patrzy w stronę, gdzie odeszli, skąd teraz słyhać turkot wozu, coraz się oddalający. Z poza domostwa, od strony kościoła przychodzi Parobek ku Młodej i widząc ją zapatrzoną, też patrzy w stronę gościńca, gdzie turkot wozu już prawie zupełnie ucicha)

MŁODA

Jak we śnie, — jednej chwili
wszystko wzeszło.

PAROBEK

Dopiero z drogi, już z powrotem.
Że też to stara nie pobyli — ?
Może was i obeszło — ?

MŁODA

Cóż wsiowi? — Wiesz co o tem,
co czynią? — Byłeś?

PAROBEK

Drzewa dwie sągów naskładali,
wołami wozów dwa wywieźli
i stos pobudowali.

MŁODA

Na pustem polu, na ugorze.

PAROBEK

To wiecie — ?

MŁODA

Lecino przyzwać wójta
do mnie, że mam do niego słowo.

PAROBEK

A widać Sołtys też coś mają,
bo niedaleko się trzymają.

MŁODA

Wiem, co mają.
Przyzwijże. Bądźże mi pod ręką;
będzie mi potrza.

(Parobek gestem przyzywa kogoś poza sobą; — po chwili wchodzi Sołtys)

MŁODA

A może macie co Sołtysie
rzec? Ja też dla was jakie słowo
umyślnie warzę.

SOŁTYS

Ja tu po kupnie, com to kiejsi

stargował wiązki i łuczywo;
chciałem dziś pobrać.

MŁODA

A wiem, słyszałam;
a dyc już czeka zgotowione,
jeno pobrać.

SOŁTYS

Choć zaraz.

MŁODA

Bo widzę, że to także chcecie
na ten stos hańten.

SOŁTYS

To nam pilno.

MŁODA

A ja, widzicie, niepomylną
uznałam już tę Wolę
i teraz sama, myślę, — przydam
pomocy złożyć hań na pole
te wiązki.

SOŁTYS

Po co?

MŁODA

Że to pole
księdzowe;
więc skoro pójdę ja i za mną
poniesie kto, nie będzie posądzania

już o nic; nikta księdzu nie doniesie
z plebańskich.

SOLTYS

Toście wy już... — ?

MŁODA

Co wam ta, co ja myślę;
niech będzie, jak wy chcecie.

SOLTYS

A dobrze, — to pójdziecie
z kim swoim — ?

MŁODA

A Kuba pójdzie, co poniesie.
Ja przypilnuję; dziś ułożyć, —
a kiedy — będzie kiedy pora,
to się zapali.

SOLTYS

Nad ranem jutro.

Sam założę ognisko,
niechby się te gniewy Boże
skońca.

MŁODA

Niech i jutro.

SOLTYS

To pójdziecie rychło?

MŁODA

Tej chwili.

SOLTYS

Bo ta pleban wróca
pod wieczór.

MŁODA

Tak.

SOLTYS

Ostańcie z Bogiem.

(Soltys odchodząc, chciał Młodej podać rękę na znak umowy, ale ta zmiarkowawszy wprzód, odstąpiła nieznacznie parę kroków, tak że już mu się podejść nie zdawało i tylko, wymawiając słowo „z Bogiem“ uchylił kapelusza, już odwrócony od niej, a potem ręce wraził w kieszenie kapoty i odszedł)

(Parobek, który czas cały trzymał się w pobliżności na oborze, teraz się Młodej pyta:)

PAROBEK

Będzie co nosić potrza?

MŁODA

Weźmiesz te brzemion dwa gotowych,
złożonych hań w drewnie.

PAROBEK

A bo ta ciężkie są okrutnie.

MŁODA

Ogromniec taki, sklamrzy; — rażno!

PAROBEK

I gdzie? — Do wójta?

MŁODA

Sołtys życzą
kaicznie; — no poniesiesz, mówię,
gdzie Sołtys życzą,
na hańte pole, co księdzowe,
gdzie stos się zwozi.

PAROBEK

Toście już z nimi weszli w znowę.

MŁODA

Tak-ta.

PAROBEK

Cobyście ta wierzyli. —

MŁODA

Niechta, — że wierzę,
a niechta, niech się stanie.

PAROBEK

A ino będą ksiądz swarzyli
na mnie.

MŁODA

Powiadaj, żem kazała.

PAROBEK

A już ta przódzi ksiądz mówili,
że wy każecie.

(Patrzy z niepokojem ku izbom i ku sionce)

Kaśka se pozbierała,
już przyodziwę, już idzie!
Czas i na mnie pod górę.

MŁODA

Boisz się Kaśki.

PAROBEK

Jużci boję,
bo z pyskiem do mnie skoczy,
że to beze mnie. — — To jakże to sprawić?

MŁODA

Słyszysz! Zesujesz wszystko do środka
do tej ogromnej studnie
z drewnianych kłód. —
Rozumiesz! — łuczywa i powróśla słomne.

PAROBEK

No rozumię;
jedno nie rozumię, tela zachodu.

MŁODA

A jeszcze, nie idź drogą;
na ścieżki! — bez natonie!
haw bez tył ogrodu!

(W ciągu rozmowy Parobek był już wyciągnął brzemiona drew, powrósłami razem powiązał, na pniak je dźwignął, z pniaka na bary wziął i wskazaną drogą poszedł, obchodząc domostwo dookoła; po chwili widać go jeszcze w górze ponad dworkiem, jak idzie wzdłuż wału, aż znika w ugorze. Ze sionki wychodzi Dziewka, odziana w chustę, w której trzyma dziecko malutkie; na plecach toból z pierzyną i tro-

chą przyodziewy. Przygarbiona ciężarem, podchodzi do Młodej, całuje ją w rękę, zaczyna mówić, urywa i odchodzi szybko; Młoda za nią woła)

DZIEWKA (*żegnając*)

Ostańcie...

MŁODA

Kaśka! tyś mnie przeklęna,
teraz ty idziesz precz — — ?

DZIEWKA

Niechta, — cóż.

MŁODA

Bom cie, jak tego psa wyżena.

DZIEWKA

No, jak psa.

MŁODA

To mi nie swojo.

Kaśka!

DZIEWKA

Cóż ta tak bardzo o mnie stoją
naraz.

MŁODA

Bo widzisz, tyś przeklęna.

DZIEWKA

At słowo ludzkie, — wiatr ponosi.

MŁODA

Bóg słyszy każde.

DZIEWKA

Nie pamiętajcie.

MŁODA

Jest ta cosi

sukienczyn parę, co za małe
na moje młodsze, to ci będzie
prawie na twoje. —

Weźmiesz? Chcę, żebyś wziena,
jest poskładane.

DZIEWKA

A i dobrze,

cobym zaś nie przyjena.

(Młoda, mówiąc, wbiegła na moment do izby, do swojej komory i stamtąd przynosi spory tobolek ubrań swoich i ze swych dzieci i stawia na ziemi przed Dziewką)

MŁODA

Dla twego, — to dla ciebie.

DZIEWKA

Tela, wszystko!?

MŁODA

Tylko toboła nie rozwijaj
tutaj, bo po co;
daję ci wszystko.

DZIEWKA

Cóż to z wami?

MŁODA *

A rzeknij Słowo choć przed progiem
inaczej.

DZIEWKA

— — Ostańcie z Bogiem.

*(Gdy Dziewka, zrozumiałwszy, pożegnanie jej to Bo-
że wyrzekła, — Młoda, nieczekając, nim do niej się
zbliży, odchodzi szybko do sieni i znika w swojej ko-
morze. Dziewka sadza dziecko na ziemi, zrzuca ze
siebie ciężar z pleców i razem dwa toboły gromadzi,
żeby poradziła unieść; od strony kościoła nadchodzi
Pustelnik)*

PUSTELNIK

Zbierasz się w drogę — — ?

DZIEWKA

Wiem ta?

Może jeszcze ostaną.

PUSTELNIK

Dziecka bo szkoda na włóczęgi
brać.

DZIEWKA

Co ta takie.

PUSTELNIK

Widzisz, to jedność. — Jak są w polu
te zboża, co każdemu rosną,
jak są owoce po sadach,
co się wkiedy bujno młóżą...

DZIEWKA

Ano nie tego roku. —

PUSTELNIK

Jako namniejszy robaczek, czy muszka,
żyje swobodno...

DZIEWKA

Ludzie nie gady.

PUSTELNIK

Może, — może — — ?

Ja ta żyję po swojemu:
z gadami w miłej zgodzie,
i Bóg mojemu rad królestwu.

DZIEWKA

W pustelni łatwa zgoda.
Próbójdzie ano tu, obstoicie?
Ja też nie dzisiaj.

PUSTELNIK

To się może bez to nie żeni.

DZIEWKA

Kuba? — nie wiem.
Cóżęścieta se wzieni
mie się pytać?

PUSTELNIK

Może co, — jako?

DZIEWKA

Ano później ta kiedy
was nawiedzę. —

(Dziewka, pobrawszy swoje, odchodzi w stronę gościńca. Z wrót plebanji występuje Młoda, przybrana w strój biały odświętny, trochę z niejska; dziecko mniejsze niesie na rękę, starsze wiedzie za rączkę; dzieci są również, jak ona, przybrane białutko i wystrojone; na główkach mają wianuszki z kłosów).

PUSTELNIK

Bóg z wami.

MŁODA

Bóg nade mną.

PUSTELNIK

Idziecie pono sami, hań.

MŁODA

Bogu się patrzy dań —
ofiarę niosę, — wiedę sama.

PUSTELNIK

Tak wam się świętość w oczach świetli,
wy młoda.

MŁODA

Marność, co spali się i zetli,
moja uroda.

PUSTELNIK

Cudza przewina.
Wyście bo rośli, jak krew żądała,
jako w ostępie kwiat, rośliną,
bujno i płodno.

MŁODA

Czas jest, że wiem, co Bóg przeklina;
czas, bym się sługą stała godną
i krew uhamowała.

PUSTELNIK

Po was niczego nikt nie czeka.

MŁODA

Tem łatwiej spełnię wszystko moje.

PUSTELNIK

Was do niczego nikt nie wzywa.

MŁODA

Toć to już wie gromada cała,
że prze mnie klątwy złość straszliwa.

PUSTELNIK

Na tobie nikt nie szuka kary.

MŁODA

Święconej ja się imam wiary,
przed Piełem Niebo straż tu trzyma.

PUSTELNIK

Ano jest jeszcze nad obima
Moc przebaczenia, ukojna,
co groźby w nicość mieni.

MŁODA

Samiście rzekli: trza ofiary.

PUSTELNIK

Ofiary z żywych płodów ziemie.

MŁODA

Jenoście słowo pół pojeni; —
trza dać, co ludzkie zległo plemie.

PUSTELNIK

Gdzie wy idziecie!?

MŁODA

Hań, — wy stoicie w pół drogi —

PUSTELNIK

Strojne wiedziecie, strojniście w bieli.

MŁODA

Duszycki czyste, boscy anieli
pojmą strzec.

PUSTELNIK

O jakiejże-to mówisz drodze?
że ja to niby poły stoję?

MŁODA

Królestwo sobie w niebie roję. —
Jak wam to rzec — ?

PUSTELNIK

O twój się rozum niepokoję,
kobietu. —

MŁODA

Chcę za tych złotych bram podwoje
Edeńskich bieć.

PUSTELNIK

Umysł ci splątał się niebodze,
zmyślonych gróźb podnieta.

MŁODA

Zmyślone było szczęście moje;
groźby dosięgły mię żarliwie;
czas, by się wypełniło.

PUSTELNIK

Jakąż obłądną rwiesz się siłą? —
Patrz, by cię złe nie omamiło.

MŁODA

Bóg sam mnie król nade mną! —
Wy precz...

PUSTELNIK

Zbłąkana,
cóż to ty gadasz?!

MŁODA

Ja skazana.

PUSTELNIK

Gdzie wiedziesz dzieci!?

MŁODA

Na ofiarę.
— Chcę, by się wielka stała
rzecz — tam.

PUSTELNIK

Zbrodnia!?

MŁODA

Za grzech śmiertelny.

PUSTELNIK

Zbrodnia!

MŁODA

Ja spłonę, dzieci spłoną!

PUSTELNIK

O grozo!

MŁODA

Stos już zgotowiono.

PUSTELNIK

Stos!!?

MŁODA

Wedle waszych słów.

PUSTELNIK

Ofiary żywe!

MŁODA

Wyście rzekli,
ja oto klątwę tych przyczyna.

PUSTELNIK

Bóg rozum maści, gdy przeklina;
wyzwałś Boga, — ty zbrodniarka!

MŁODA

Precz stąd, wy Boga mi nie gróźcie!
Mojej Niedoli ja żniwiarka;
Jakież mnie życie, wypędzonej?

PUSTELNIK

Ty wypędzona?! Tak okrutnie!

MŁODA

Pogarda wszystka — pogardzonej.

PUSTELNIK

Chcesz śmierci?! Straszna twoja Dola!

MŁODA

„Wyżeńcie het na pola“ —
słyszałam wyrok; to, jak młotem,
Serce mi biło; wiem o stosie;
tem jednym duszę zbawię.
Jakiesi księgi piszą o tem
Boskie. — —

Kędy się zwrócę wylękniona,
ścigają wszędy mię zwidzyska
po nocach, w dniu, na jawie;
jacyś mię gonia, widzę zbliśka
przy twarzy tuż ich twarze;
już, już nade mną ich ramiona,
rąk podniesionych zwarte koliska;
ciskają na mnie gruz, kamienie;
uciekam darmo, — gonia, gonia,
próżno się chronię przed ołtarze,
wołają: Śmierć, Śmierć, Zatrącenie!

PUSTELNIK

— Złe Moce przyszły po nią!!

(W miarę słów Młodej, Pustelnik cofa się w przerażeniu i znika ku stronie kościoła. Młoda, po jego

*odejściu, rozgląda się po ogródku, po otoczeniu ca-
lem, postępuje krok za krokiem bardzo wolno, zawsze
prowadząc starsze dziecko za rączkę, a młodsze nio-
sąc na rękę)*

MŁODA

Dziatek tych moich zlituj małych,
w giezłeczkach białych!
Otom je godnie ustroiła
i siebie samą przygodziła:
We włos im wplotłam kłosa zżęte,
jako, że w Szczęściu są poczęte;
jako, że Nieszczęść gnie je Dola,
kłos złoty sierpem żęłam z pola.
Niedługą chwilę już pożywię.
Weźmij je do się w niebo twoje,
gdzie złote Słońce w ognjach wre,
za Empirejskich bram podwoje.
Wieczyście pokój znacz mej duszy!
Zali błękitów Twych poruszy,
mój płacz? —
zali Cię moja skarga sięże?
Tych się obłoków białych chyta;
patrz, w całun nędzy upowita,
u tronów twoich lęże.
Nędze to przed Cię te ubiory,
ten strój, bogactwo moje;
patrz, jako serce dla cię stroje,
byś mi uchylił bram zawory.

Żywa, przez ogień pójdę żywy,
przeniosę ból i żar straszliwy,
bądźże Ty litościwy!
Miłość dziś moja katem dla mnie,
a przecz-że żyłam w niej nieklamnie;
jako gołębie żyłam Boże,
jako te w boru bujne zioła;
naraz mię Los tajemny woła,
że serce w trwożnych ognjach gorze.
Bądźcie mi zdrowe, bądź mi zdrowa
Radości i Wesele!
Żegnaj Słońce, —
niechajże oczu mych nacieszę,
ostatni raz się k'tobie patrzę.
Oto na stos skazana idę;
glina rozsypię się w popiele:
ostatnim grzechem Śmierci grzeszę
grzech,
co mych grzechów pamięć zatrze.
Dawasz, Sędzio Sprawiedliwy,
nade mną młodą sąd straszliwy
ognia żywego.
Skłoń duszy mojej czystej
Światłości Wiekuistej,
Nieba Rajskiego.
Ciało zetlałe w popioły
wichr zwieje z prochem pospoły
we czworą świata stronę,

a dusza gołębica biała
zwól, by z popielnych zgłiszczów wstała
w jasności nieskończone.

(Idzie powolnie, okalając domostwo. Drzwi na plebanji ostawiła otwarte, z widokiem na przestrzał, więc ją widać teraz, gdy idzie przez natomie, po drugiej stronie budynku. Po chwili widać ją jeszcze raz w górze ponad dworkiem, idącą wzdluż wału, aż znika w ugorze. Po jakimś czasie słychać zdaleka turkot wozu, coraz się zbliżający; wozu, który pędzi; w pobliżu plebanji słychać, jak na gościńcu gwałtowny turkot naraz ustaje; wóz się zatrzymał; ktoś z wozu, słychać, jak zeskakuje na równe nogi, — biegnie ku plebanji: — Książdz. Dopada szybko wrotek ogrodu, pędem biegnie ścieżką do wrót, wpada w sień, widać go poprzez okna, jak obiega pokoje; nieznalazłszy nikogo, wychodzi znów przed wrota sionki, na ogród. Od strony kościoła spieszy Pustelnik, zdala już dając mu znaki)

KSIĄDZ

— — — Jednak jej nie ma...

PUSTELNIK

Nareszcie — wracasz — by nie zapóźno!

KSIĄDZ

Co wy mówicie? — Pędziłem konie
w cwał.

PUSTELNIK

Rwie mnie niepokój.

KSIĄDZ

Lęk i niepokój mnie tu gnał.

PUSTELNIK

Strzeby ją trzeba.

KSIĄDZ

Kędyś poszła.

PUSTELNIK

Posłać za nią, pogonić.

KSIĄDZ

Na izbie chusty porozrzucane.

Poszła —

PUSTELNIK

Wynana!

Wyście nieszczęsną gnali!

KSIĄDZ

Sama mówiła, że będzie stronić

ode mnie. — Jakoż bronić,

czego żądała?

PUSTELNIK

Złękciona tu przede mną stała

i Piekieł łuna

w twarz jej rzucała się pałaca —

...drżała —

KSIĄDZ

Tu z wami rozmawiająca?!
O czym — ?

PUSTELNIK

O ogniach Odkupienia,
Czyścowej męce, dusz Zbawieniu,
krzykiem grożąca!

KSIĄDZ

Straszna mi w oczach truna
się zjawia, — sprawdzają podejrzenia.
Mówiła więcej — że — —

PUSTELNIK

Mów!!

O hańbo! — Więc to twoje
mówiła słowa — ?

KSIĄDZ

Dziwna, przekorna twoja mowa,
gdy ja tu w lęku stoję —

PUSTELNIK

Chcieliście się jej pozbyć.

KSIĄDZ

Kogo?! — —
Słyszała!!!
Wie?! — !? — co się stanie!!

PUSTELNIK

Winienes śmierci tej kobiety.

KSIĄDZ

— — — — —

Nic. — Drżałem o ten stos,
coście kazali stawiać! —
No nic, — teraz już nic, —
ale ten ciągły lęk, że ona wie! —
— Już teraz nic —

PUSTELNIK

Stos stoi hań na gorze!!

KSIĄDZ

Jaki!!!? —

Gdzie?! — hań!?! Na ugorze!?!
Więc wy!?! — Beze mnie!?! —

PUSTELNIK (*milczy*)

KSIĄDZ

Prze Boga — ona! — gdzie?!

PUSTELNIK

Przez was wygnana, porzucona.

KSIĄDZ

Kłamstwo! — Udanie! Dla niepoznaki!

PUSTELNIK

Naszej się prośbie przychyliła
stosu dopatrzeć, co na twem polu,
na ugorze —

KSIĄDZ

Poszła tam!!!! — Boże!

tam — za nią — pójść — biec co żywo!

(Od paru chwil było już widać P a r o b k a, jak z góry, z wału, szedł powoli, tą samą ścieżką, którą był poszedł; — okalając dom, idzie przed czoło plebanji i staje przed Księdzem, ciskając o ziemię powrósla i słuchając z rozdziawioną gębą, czego Ksiądz krzyczy do Pustelnika)

KSIĄDZ

Ha, ty skąd?!

W porę! — Za nieszczęśliwą, za nią,
na ugór!! leć!!

PAROBEK

Dyciem na ugór szedł przed panią
i z nią się minął na pół drogi.

KSIĄDZ

Chodziłeś po co?

PAROBEK

Z rozkazania —

KSIĄDZ

Gdzie poszła!?

PAROBEK

Szła tam, hań, kaj poniosłem wprzódzi,
co rozkazała nieść.

KSIĄDZ

Jej rozkaz! — co??

PAROBEK

Tych brzemion dwa,

co to je Sołtys zakupili.

KSIĄDZ

Paliwa, łuczyw?

PAROBEK

Ciężkie lichy!

KSIĄDZ

Ogień! — Ofiara!

PAROBEK

Kajby ta pani co paliła?

KSIĄDZ

Co wiesz? Co? — jak?

PAROBEK

A bo się w cudy postroiła
białe i szli tak wszystko troje,
śpiewając.

KSIĄDZ

Strój Śmierci. — Śpiew.
Mówiła co o podpalaniu?

PAROBEK

Że jutro Sołtys stos podpala
o świtaniu.

KSIĄDZ

Kłamała może? —



PAROBEK

Sama by rady se nie dała,
a mnie to prawie odegnała
precz. —

KSIĄDZ

Teraz — ?

PAROBEK

Sama hań ostała.

*(Wpada zadyszany Dzwonnik; rozradowany,
wbiegł od strony kościoła i wciąż rękami pokazuje po
za siebie, w stronę ugoru, ku wałowi)*

*(Ponad linją grzbietu garbnego, ponad wał unosi się
czarny, gęsty słup dymu)*

DZWONNIK

Stos gore, prose Jegomości!

KSIĄDZ

Ach! a! gore!!

DZWONNIK

Stąd widać, hajnok ponad strzechą,
nad kalenicą, ponad wiechą,
prościutko idzie w niebo
smug czarny chmurą ciemną.

KSIĄDZ

Tam! Co prędzej ze mną
wszyscy!

DZWONNIK

• O Jegomościu! cóż to? bez co?
A niech się pali, co wam szkodzi
ta trocha płodu.

KSIĄDZ

Zmilknij stary!

DZWONNIK

Dym idzie prosty, jak z ofiary
Ablowej, jak to w Piśmie stoi. —
Cóż szkodzi? — Czegóż tak się boi
Jegomość, — że się trocha dymu
uniesie w niebo?
A toć popatrzcie Dobrodzieju,
jako się już jakoby z cudu,
po tem palącem dotąd niebie
rozbiegły chmurki, jak się mnożą
i deszcz się może puści.

KSIĄDZ

Co on powiada? Wrastam w ziemię
z trwogi.

DZWONNIK

Toż radość! Zwólże przecie raz!
Ot Sołtys idą, sami sproszą.

*(Wchodzi Sołtys promieniejący — i staje przed
Księdzem, ująwszy się pod boki. Od paru chwil sły-
chać ode wsi z różnych oddaleń, niewyraźne okrzyki*

*radosne: ho, hań, ho! ho!, — które później coraz się
zbliżają ku plebanji)*

KSIĄDZ

Niech mi się Sołtys stąd wynoszą
tej chwili! —

Wy nieposłuszni, wy coście może, chowaj Boże,
do Zbrodni dopuścili.

SOŁTYS

My tu tej chwili w swoim prawie
i ze mną jest gromada,
byście już teraz dopuścili,
co jest, bo jest trza,
jako widzicie sami po niebie,
a reszta pusta zwada.

Bo jest trza!

KSIĄDZ

Co rzec...? Sołtysie, ona —
człowiek tam ginie!

SOŁTYS

To wam się może myli.
Widziałem prawie gospodynię —
i cóżby — o cóż chodzi?

KSIĄDZ

Sołtysie, bierzcie ludzi —
co prędzej, tam! biec, gonić!
Wy nic nie wiecie!!

SOŁTYS

Jegomość, cóżto we was gorze?

tak w lęku się szarpiecie,
żeście ją zgnali precz, że poszła — — ?

(patrzy się po obecnych)

a wy, co wszyscy tak stoicie?

(i coraz poczyną miarkować)

że ona się na — swoje — życie...?

(wlepil oczy w Księdza)

Jegomość, cóż wam, co się dzieje?
jakaż was trapi Nęka?

KSIĄDZ

Sołtysie, oto głos mi mdleje,
Boża stos pali ręka.

SOŁTYS

Coście wy rzekli?! — tam?!

KSIĄDZ *(nie może wymówić)*

SOŁTYS

Poszła!? pobrała dzieci!?

KSIĄDZ

Zgorze!!!

SOŁTYS *(przerażony milknie)*

(Chłopstwo otacza plebanję)

KSIĄDZ

Co to?

SOŁTYS

Gromada zbiegła,
że zabronicie stosu może; —
przyszła, by stosu strzegła.

KSIĄDZ (*znieruchomiony*)

Tam trza tej chwili wysłać ludzi.

SOŁTYS (*tuż przy Księdzu*)

Jegomość! Teraz nie posłucha
nikt, oni stoją murem
i nie przepuszczą nikogo.

KSIĄDZ

Krzyczcie!!

SOŁTYS

To krzyczcie sami,
a widno klątwa dziś nad wami.

KSIĄDZ

Hej ludzie... słyszcie!

SOŁTYS

Hej gromada!

KSIĄDZ

Hej słyszcie!

SOŁTYS

Hej! ksiądz gada!

(Sołtys i Ksiądz starają się przekrzyczeć chłopów, nawołujących radośnie: „haj ho ho“! „ho ho“!, którzy zbitą masą walą się ku plebanji i zastępują łańcuchem drogę wszystkim, którzyby chcieli w stronę ugoru bieć)

KSIĄDZ

Ludzie, tej chwili, — gońcie chyżo
tam na ugor, — na stos!! — — —

Ze dworu wyszła stąd kobieta
z dwojgiem dzieci
i może się tej chwili Los
tych trojga waży. — — —
Hej ludzie — patrzcie: Mnie po twarzy
łyzy cieką, — oto drzę od lęku,
bom oto sam straszniemi słowy
przed nią wypomniał, co ją czeka
za grzech na tamtym kiedyś świecie,
grzech — ten — klątewny — ze mną...
i ludzie, teraz ona może —
siebie i dzieci... —

(omdlewa)

(Przy ostatnich słowach Księdza wreszcie gromada ucisza się zupełnie, słuchająca; gdy Ksiądz opada omdlały, podchwytyją go ludzie pod ramiona; spora część wsiowych, wśród nich Parobek plebański, biegną na wał i za wałem znikają w kierunku ugoru. Od ugoru, od słupa dymu ukazują się trzy gołąbki lecące)

CHÓR

I.

O patrzcie, ptasząt troje leci
hań, od ugoru, dziwno białe
gołąbki ano. —
Jakaż im jasność skrzydła świeci
łuną srebrzaną!

II.

Co to, patrzajcie, przystanęły,
w powietrzu krążą, letą ka dwór
plebański — tu. —
Jakaż im jasność łyska z piór!

III.

Przysiadły u kalenice,
pióreczkami trzepotą i biją;
pod skrzydła do samice
piskłeta dwa się kryją.
Gołębica je matka łagodzi,
całowaniem kwilenie spokoju,
za dzióbki je dzióbem wodzi
i słodem żywnym poi.

*(Ksiądz prowadzony postępuje naprzód i patrzy ku
wałowi, skąd ciągle jeszcze w kłębach dym się unosi)*

SOLTYS

Już poszli, wnetki tu nadleca.
A dyć się uspokójcie.

KSIĄDZ

— — — — —
Kaj wy patrzycie wszyscy?

PUSTELNIK

Wróżba: — oto te trzy ptaki,
Gołębie lecą ode stosu,

z czarnego dymu wyłonione:

Znak, że tam ocalone
ludzie.

CHÓR

Wróżba to, wróżba, słyszcie, Znaki!
Przysiadły u kalenice,
pióreczkami trzepotą i biją;
pod skrzydła do samice
piskłeta dwa się kryją.

PUSTELNIK

Wita was mirem,
ta gołębica, goniec:
że Bóg poniecha klęsk i plag,
że klątwom koniec. —
Patrzajcie wicher już się zrywa,
obłoki lecą coraz większe;
jaskółce płoszą się od gniazd
i tuż nad ziemią gonią wiry.

(Swist jaskółek)

KSIĄDZ

Goniec! Zwiastuny! — Mir! — Dopełnione!
Klątwie koniec. —

SOLTYS

Jak wam się oczy dziwno jarzą
i w moment znagła mgłęją. —
Coś mówi, — dysze, — he słyszycie?
Jegomość, — cieszcie się nadzieją!

Pojrzyjcie ino hań — do góry,
kaj te ptaszęta białe.

CHÓR

Pójrźcie Jegomość, hań dwa małe
pod matczynemi rade pióry.

SOŁTYS

Ze stosu, z dymów tu nadbiegły
powietrzem gnane; zakrążyły
nad twoją głową
i hań przysiadły; dobra wróżba:
że twoje ocalone.

KSIĄDZ

...Więc wy mówicie, że one
zbiegły od stosu
i tu od czarnych dymów lecą?!

CHÓR

O patrzcie, jak piórkami świecą
z palących zgliszców wylegnione! —
O patrzcie, ku wam się trzepocą!
Wy się patrzycie, was witają,
was to witają — was.

*(Chwila zupełnej ciszy, wyczekiwania, gdy Ksiądz
dostrzegłszy gołębi, w nie się patrzy zdumiony i cały
się w myślach mieni)*

*(Z góry, z wału nagle pędem zbiega Parobek,
w śmiertelnym strachu; dech mu zaparło; dopada
przed Księdza i upada na ziemię, dysząc, wreszcie
straszliwym głosem woła)*

PAROBEK

O Jezu, Jezu! — Jezu! — —

*(Ksiądz zrozumiał, nim jeszcze Parobek upadł przed
niego i tejsze chwili, gdy podniósł głowę w górę, do-
strzega jak gołębie ze strzechy się trzepocą i do
lotu zrywają niecierpliwemi skrzydłami)*

KSIĄDZ

Żegnajcie ptaki, wysłannice
niebieskich świętych ziem,
dusze mych drogich, gołębice!
Znam, odgaduję — wiem!
Wyście już zbyły ciał męczarni,
wy, oczyszczeni ofiarami,
ptacy niebiescy — lećcie w niebo
żegnajcie! — lećcie w Niebo dusze,
czyste anioły!... Błogosławie
i znakiem krzyża rozwiązuje
byt wasz doczesny. — Wieczność świeci
nad główkami moich dzieci!

CHÓR

Amen. —

O dziwy! w niebo, patrzcie, lecą;
w niebo,
hen coraz wyżej, wyżej coraz...

*(Ksiądz, skoro chwila zachwyty minęła, pochyliwszy
głowę, przed sobą na ziemi widzi Parobka; chwytą
go i szarpie gwałtownie)*

KSIĄDZ

O Sądzie, karo! Mów człowieku!

PAROBEK

O Jezu! — Co, co? — co?

Czego wy chcecie? — tam spaleńce!

KSIĄDZ

Tam...

*(chce biec)*PAROBEK *(leżąc na ziemi, chwytając go za suknie)*

Nie chodźcie — tam — nie! —

Wy nie! —

W ogniach się wiją potępieńce,
wichrzysko z dymem hula!

Ona! — O Jezu!!

Dzieci w piecysko powrzuciła

i drze się, wrzeszczy oszalała,

a biała na niej koszula

i chusty i spódnica biała,

w łachmany pooddzierane.

Po polu — lata — jak Strzyga

...a żagiew z drzew wyrwała,

to ją gonią hań chłopcy,

a bo się odgrażała,

że spali wieś,

i prosto haw na szopy

mierzała...

SOŁTYS

Chwyćcie ją! — żywo!

PAROBEK

Dyć ją gnają, —

toci tak leci, jak skrzydlata,

trza jej zejść drogę stąd tu.

SOŁTYS

Lećcie! — leć, gońże!

PAROBEK

Wiecie — nie mogę,

bom się zalał — Złej Mocy.

Takie się wszędy noce

czarnych chmurzysków kładą.

SOŁTYS

Burza będzie.

PAROBEK

Nadchodzi.

CHÓR

Nadchodzi noc chłoniąca.

KSIĄDZ

Naprózne szamotanie,

skargi, łzy, lamentowanie:

niemasz mękom duszy końca.

CHÓR

Nadchodzi noc chłoniąca,

coraz się większy wichur zrywa,

gałęzie trzaska suche.

Widzicie Zawieruchę, —

nade wsia burza stanie!

KSIĄDZ

Próżne skargi, łzy, lamenty
niemasz mękom duszy końca. —

(krzyczy)

CHÓR

Jak szarpie się, jak krzyczy w głos,
trzymajcie go pod ręce!

KSIĄDZ

Ja człowiek, ojciec nieszczęsny,
zaparłem się mojej krwi,
dzieci mi giną w męce!
Wydałem me dzieci na ognie, na stos!
Rozpacz wnętrzości rwie!
Los! — Los! — Los!
Czemże mi była moja Wiara?
Sen, Sen, przesądny Czar!
Piekło i Niebo leci w gruz,
zapada się w otchłanie. —
O Panie! Ty ponad odmętem,
co sądzisz niez błaganie,
jakichżem godzien inszych kar,
jak te, co patrzę na nie!...

CHÓR

Co to błyska wśród krzaków?
Co to hań drogą leci?
Jak skrami żagiew ciska!
Iskrzącą zamieć nieci!

To ona pędzi, Szalenica,
jak opętańce!
Jakie ożogiem tnie błyskańce,
jak chłopom się opędza! —
Tu leci — ! —

*(Coraz więcej się ściemnia. Widać, jak z wału, z góry
część chłopstwa leci w popłochu, dzieci i wyrostki;
za nimi tuż na garbach wału Młoda z kołem palą-
cym w ręku, w strzępach białego stroju; staje chwilę
i zbiega na dół, ścigana przez chłopów, co tuż za nią
biegną. Chcąc się dostać do wsi, wpada na ogrodze-
nie kościelne; zapędzają ją stamtąd, że ścigana leci
samym przodem ogródka, wpada w ozwarte wrotka
ogrodu, przez strwożonych toruje sobie drogę ożo-
giem i dostaje się pod plebanję)*

(Niebo się łyska)

CHÓR

Piorun się łyska hań od chmur.
Chwytajcie onę!
tu, — haw — tu!! —

MŁODA

*(stoi na stopniach przed plebanją z ożogiem płoną-
cym wzniesionym, woła wielkim głosem)*

O ludzie! księgi są spisane,
w nie prawa Boże wryte,
a jest w tych kartach wyklinane
występku zło pożyte... — — !!!!

KSIĄDZ

(usiłuje się wyrwać ludziom, którzy go trzymają)

SOŁTYS

Trzymajcie go za ręce!

CHÓR

Rwie się i szarpie w męce.

SOŁTYS

Prowadźcie go do izb.

CHÓR

Wtrętem się gnie od przyzb.

SOŁTYS

Dzierz mocą.

CHÓR

Prze szalony.

KSIĄDZ

Potępiony! potępiony!

(Chłopi go puszczają, — staje obłądny na środku, nagle zwraca się w stronę gościńca pędem wybiega)

CHÓR

Iskrami w ślipia miota!

Strzyga, Strzyga, wieś spali!

MŁODA

Z płomieni Rajske Wrota!

Ciesz się Boże ogniami.

CHÓR

Strzyga! Djablica!!

Imajcie się kamieni!

gruzów, a gliny! —

Bić ją — haw, z hawtąd!

Otoczcie ją w półkole!

Pod mur!

MŁODA

Tędy mnie droga!

Nie gróźcie wy mnie Boga!

CHÓR

Haj, no! — zaprzyjcie wrota!

przeleci bez natonie!

*(Gdy Młoda rzuca się ku drzwiom plebanji, by przez sień ujść, ktoś już był zabiegł i nagle wrota od wewnątrz zaparł i rygle zasunął, że Młoda ostaje przez chłopstwo do wrót przyparta. Teraz odstępują parę kroków od lica ściany plebańskiej, gdzie sama tylko Młoda stoi. Chwytają kamienistą grudę ze skośanego zagonu i zarzucają ją gradem pocisków)*MŁODA *(upada pod pociskami)*

Ha psy! — Gazdonie! —

Ha psy! ubijają, ubijają!

Bóg was siarczystym ogniem spali!

CHÓR

Masz, masz, naści, naże — !

MŁODA

Gruz się wali — Jezu, Maryjo!

CHÓR

Padła — leży raniona

— żegna się — krwią maże —

— o kona!...

MŁODA

(leży na schodkach plebanji powalona; ostatnim wysiłkiem żegna się i krwią, z rany na czole, krzyż na sobie znaczy — umiera. Wicher się zrywa, trzaska oknami; piorun bije w pobliżu)

CHÓR

Piorun!! we wsiowskie chaty!!

Tu niedaleko, blisko!

Mój dom, moja stodoła!

W moje kopy! — boisko!

(popłoch)

PUSTELNIK *(wskazuje trupa)*

Patrzajcie, trup, co krwią się korali,

Pioruny znęca!

Jakaś moc nieogarniona

Przeklętą tę uświęca!

CHÓR

Wieś gore! wieś się pali!

siarczyste ognie biją!

Uciekajcie, uciekajcie!

(gromy)

Jak ujść!? Rety! Ulewa!!

O Boże — poginiewa!!

PUSTELNIK

Padajcie o ziem głową!!

Bóg mówi — Słowo!!!

(pioruny).



24.-

859 836
183/5

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu
nr inw.: K - 36711



BGZs 36711