



Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego
w Radomiu



kabaret

Definitywny odlot bocianów



odlot premierowy
23 lutego 2002r.



Kabaret, kabaret
To sylab jest parę -
Lecz treści moc mieści i zalet:
 Tu dowcip, tam fraszka,
 Piosenka, igraszka
 W domyśle zaś - schody i balet.

Kalambur, ironia
I wizja i fonia,
Co oko i ucho zabawia;
 Subtelna kultura,
 Co łamie kult tura
 I chamstwu się też przeciwstawia.

Zostają gdzieś z boku
Kłopoty co wokół...
Koncepcji wszak mnóstwo ma władzal
 Aluzja, konkluzja,
 Dyskretna iluzja,
 Co w nastrój nas miły wprowadza.

Czasem polityka,
Niestety przenika
Do życia ponad wszelką miarę -
 I wtedy, mój Boże,
 Wydarzyć się może,
 Że życie przerasta kabaret!!!

Czas płynie jak rzeka
I życie ucieka
Nierzadko z nas robiąc ofiarę,
 Od wiosny do zimy
 Choć się podnosimy
 To znów jest jakby kabaret...

Z tą ciągłą mimikra
Jest mikro i przykro -
Lecz ty się, człowieku, zastanów,
 Że jeśli jest gorzej
 To jeszcze być może
 Definitywny odlot bocianów...

Andrzej Bieniasz

autorzy tekstów:
SŁAWOMIR FRANECKI

oraz
**Andrzej Bieniasz, Grzegorz Molenda, Marek
Modzelewski, Wojciech Twardowski**

autorzy piosenek:
GRZEGORZ MOLENDĄ
oraz
Andrzej Bieniasz, Wojciech Twardowski

muzyka i aranżacje:
GRZEGORZ MOLENDĄ
oraz
Wit:tor Szmajda

występują:
**DANUTA DOLECKA, IWONA PIENIAŻEK,
PAWEŁ AUDYKOWSKI, ANDRZEJ BIENIASZ,
JAROSŁAW RABENDA**

zespół muzyczny:
Piotr Filipowicz, Grzegorz Molenda, Wojciech Weryk

w programie wykorzystano tekst Mariana Załuckiego



kierownik kabaretu:
Andrzej Bieniasz
oprawa plastyczna:
Anna Sakławska

światło i dźwięk:
Tomasz Świątkowski
Henryk Paniec

