



Czy pamiętacie Państwo „Cabaret” - słynny oscarowy film Boba Fosse’a z niezapomnianymi kreacjami Lizy Minnelli, Joela Grey’a czy Michaela Yorka i takimi przebojami jak „Money, Money...”?

Kultowy broadwayowski musical, który stał się kanwą filmowego hitu, jednego z najgenialniejszych w historii światowego kina, tym razem zagości na deskach naszej sceny. Proponujemy zatem Państwu porywającą podróż w czasie - do stolicy kabaretu, Berlina szalonych lat 30-tych XX stulecia.

Sally Bowles, urocza, nieco zwariowana Amerykanka jest gwiazdką miejscowego kabaretu Kit Kat. Któregoś dnia poznaje młodego początkującego pisarza Clifforda Bradshawa, Anglika, który przyjechał do Niemiec, by podszkolić język. Znajomość szybko przeradza się w głębsze uczucie...

Tłem głównego wątku opowieści jest barwne życie nocnego lokalu i trudno uchwytna, zbudowana z półśłówek, pozornie nieznaczących gestów, leniwie sącząca się i z każdą minutą coraz bardziej gęstniejąca atmosfera rodzącego się totalitaryzmu.

W kabarecie wszystko odbija się w krzywym zwierciadle, a demoniczny hipnotyzujący Konferansjer pozwala sobie na żarty ze wszystkiego i wszystkich. W kabarecie jest wesoło. Ale nie dajcie się zwieść. To tylko złudzenie... Bo ten rozedrgany, wirujący, pełen błysku i blichtru świat drwiną i śmiechem próbuje zakryć nadciągającą groźbę. Pojawiający się w nim ludzie uporczywie łapią się ostatnich resztek normalnej codzienności – chcą wbrew wszystkiemu kochać, bawić się i śmiać... Śmiać się do ostatniego tchnienia, śmiać się zanim runie znany im świat.

Zajrzyjcie więc Państwo do „Cabaretu”. Znajdziecie w nim chwilę zapomnienia. Albo zobaczycie przyszłość... Przenieście się w ten widowiskowy, fascynujący i... porażający świat. Świat, w którym króluje znakomita muzyka, wspaniały taniec, piękne kobiety i przystojni mężczyźni. Świat, w którym – tak wczoraj, jak i dziś – nieustannie toczy się pełna grozy zabawa. Jej zakończenie zależy od nas...

*Nie siedź samotnie, bo muzyczka fest  
zaczęła właśnie grać  
bo życie kabaretem jest  
i tak je trzeba brać!*

*Jutro być może zabawy tej kres  
lecz dzisiaj niech trwa nasz bal  
bo życie kabaretem jest  
bo każdej chwili żal.*

**Zapraszamy : 9, 10, 11, 12 kwietnia 2015 r. godz. 18.00**

**7, 9, 10 maja 2015 r. godz. 18.00**

**5,6,7 czerwca 2015 r. g. 18.00**



## CAFE SAX

z piosenkami Agnieszki Osieckiej

reżyseria Maciej Korwin

obsada:

Izabela Brejtkop, Katarzyna Jamróz, Magdalena Placek, Agnieszka Rose, Ryszard Mróz, Wojciech Ługowski, Jarosław Rabenda, Wojciech Wachuda, Klaudia Kuchtyk, Joanna Jędrejek, Michał Górski, Adam Majewski, Kamil Woźniak

Agnieszka Osiecka uwielbiała atmosferę kawiarni, tutaj zanurzała się w gwar i tempo życia ulicy, obserwowała ludzi, prowadziła rozmowy, pisała. Jednym z takich ukochanych miejsc była kawiarnia Cafe Sax. Niezwykła przystań, w której codziennie „spełniały się marzenia i rozwiewały nadzieje”. Tytuł spektaklu nawiązuje do tej niewielkiej kawiarenki na warszawskiej Saskiej Kępie, gdzie Osiecka przesiadywała całymi godzinami, wnikliwie obserwując bywalców lokalu, notując swoje obserwacje i przemyślenia na setkach serwetek i skrawków papieru. Tu powstało wiele jej wspaniałych piosenek...

\*\*\*

*Spektakl „Cafe Sax” jest jednym z przyjemniejszych sposobów spędzenia wieczoru. Aktorzy, muzyka grana na żywo, scenografia - doskonale tworzą kawiarniany klimat, co pozwala widzowi na rozluźnienie i odrealnienie. Teksty Agnieszki Osieckiej w swojej prostocie i tematyce mają ogromną, ponadczasową wartość. Warto do nich wracać.*

Karolina Mroczek  
www.coolturałnyradom.pl, 11.02.2013

**Zapraszamy: 15,16,17 maja 2015 r. o godz. 19.00**