

PAŃSTWOWY TEATR IM. STEFANA ŻEROMSKIEGO  
KIELCE — RADOM

ZDZISŁAW SKOWROŃSKI

# W CZEPKU URODZONA

KOMEDIOFARSA W 3 AKTACH

Reżyseria:

ANDRZEJ DOBROWOLSKI

Scenografia:

MARIAN GOSTYŃSKI

Kierownik Artystyczny:

ZDZISŁAW GRYWAŁD

PREMIERA W RADOMIU, DNIA 16 MARCA 1968 R.

O S O B Y :

BABCIA — była aktorka	—	Stanisława Orska
OLGA — jej starsza córka	—	Danuta Kamińska
ZOŚKA — jej młodsza córka	—	Wanda Siemaszko
MYSZKA — córka Olgi	—	Anna Skaroś
DZIENNIKARKA	—	Irena Bielenin
BRONEK — mąż Olgi	—	Zygmunt Wiaderny
IGOR — narzeczony Zośki	—	• Władysław Bułka
SĄSIAD	—	Adam Rokossowski
REŻYSER FILMOWY	—	Zbigniew Krężałowski
GOŚĆ I	—	Józef Stylko
GOŚĆ II	—	Zbigniew Plato

Rzecz dzieje się współcześnie w Warszawie

OBSŁUGA PRZEDSTAWIENIA

PRZEDSTAWIENIE PROWADZI

Maria Chodor

K I E L C E

R A D O M

KONTROLA TEKSTU

Eliza Krupska

BRYGADIER SCENY

Bolesław Pobocho

Mieczysław Wulczyński

REKWIZYTOR

Jan Kubicki

Maria Makowska

ŚWIATŁO

Stefan Dudzic

Mieczysław Stypiński

Ryszard Zajac

Edmund Pomarański

KOSTIUMY WYKONANE POD KIERUNKIEM

Bronisławy Borowikowej i Mariana Mazura

Prace perukarskie	—	Władysława Kukułka
Prace stolarskie wykonano pod kierunkiem	—	Zbigniewa Karysia
Prace malarskie	—	Marian Sztuka
Prace tapicerskie	—	Jan Staniec
Prace farbiarskie	—	Stefania Tomaszewska