

Pamiętka  
odslonięcia ~~~~~  
~~~~~ i poświęcenia  
Krzyża

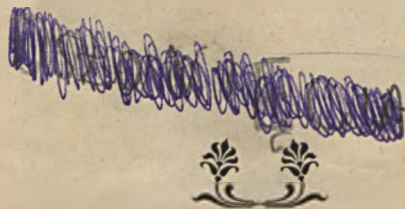
na nowej wieży  
przy Klasztorze O.O. Paulinów  
na Jasnej Górze w Częstochowie.

# PAMIĄTKA

ODSŁONIĘCIA i POŚWIĘCENIA

## KRZYŻA NA NOWEJ WIEŻY

przy klasztorze O. O. Paulinów na  
Jasnej Górze w Częstochowie.



CZĘSTOCHOWA.

Drukarnia i Litografia F. D. Wilkoszewskiego.

1905.

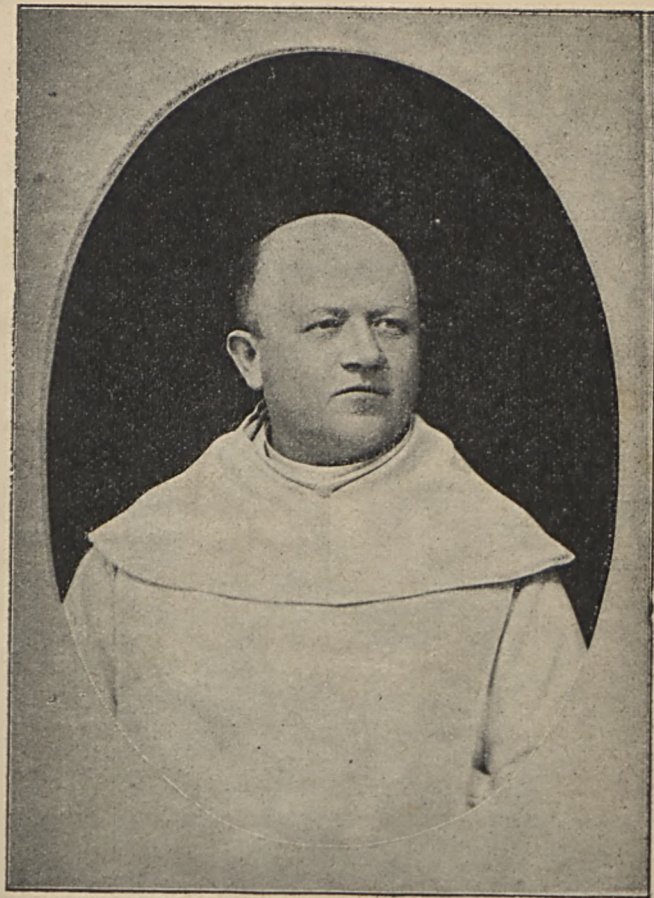
Дозволено Цензурою.  
Варшава, 16 Августа 1905 года.



**Cudowny Obraz Matki Boskiej  
Częstochowskiej.**



Matko nasza, przyjmij w dani  
Wdzięczne serca Twego ludu  
I błogosław nam, o Pani,  
Wśród walk życia, łez i trudu!



**Najprzewielebniejszy O. Euzebiusz Rejman, Generał  
zgromadzenia O. O. Paulinów na Jasnej Górze.**

Kiedy rozeszła się wieść o pożarze wieży jasnogórskiej dnia 15 Sierpnia 1900 roku, kraj cały pośpieszył z ofiarami na budowę nowej wieży,—i oto już w piątym roku po spaleniu odrodziła się ona z popiołów i wystrzeliła tak samo ku niebu, jak dawniej, lecz w wykonaniu doskonalszem, bo z trwalszego materiału. Drzewo zastąpiono tu żelazem, więc nowa wieżycza może długie wieki wznosić się nad naszym krajem.

Rok pierwszy po pożarze upłynął na sporządzaniu planu odbudowy przez p. Stefana Szyllera, budowniczego z Warszawy, na gromadzeniu materiału do rusztowań i na robieniu różnych obstalunków w fabrykach krajowych i zagranicznych.

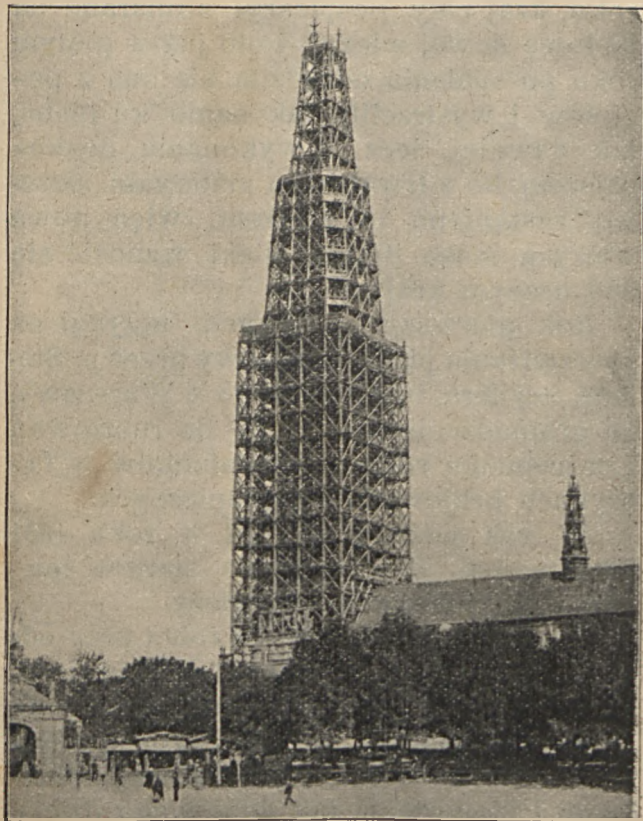
W rok później, to jest w roku 1901 przystąpiono do rozebrania starych murów i do budowy nowej wieży.

Poświęcenie pierwszych robót przy odbudowaniu wieży odbyło się dnia 12 sierpnia 1901 roku. Przewielebny przeor O. Euzebiusz Rejman odprawił solenne nabożeństwo na intencję szczęśliwego przebiegu i ukończenia tak doniosłego dzieła.

Roboty przy nowej wieży powierzone zostały majstrom wykwalifikowanym, a



mianowicie: ciesielskie — braciom Grott z Częstochowy, mularskie — p. Józefowi Dombkowskiemu z Płocka, kamieniarskie p. Piotrowi Kozłowskiemu i Szczerbule,



Widok rusztowań przy budowie nowej wieży.

a po śmierci p. Szczerbuły p. p. Kozłowskiemu i Cekerze, blacharskie — p. Golańskiemu z Warszawy.

Robotami kierowali p. p. Piątkowski i Kotowski z Warszawy.

Odkrycie i poświęcenie krzyża na ukończonej wieży odbyło się dnia 12 sierpnia 1905 r. w sobotę o godzinie 11 $\frac{1}{2}$  w południe. Najprzewielebniejszy O. Euzebiusz Rejman odprawił solenne nabożeństwo na intencję szczęśliwego rozbioru rusztowań, poczem udał się na szczyt nowej wieży w towarzystwie O.O. Paulinów dla dokonania obrzędów religijnych. Podczas ceremonii orkiestra Jasnogórska wygrywała hymny religijne.



## Krótki opis nowej wieży.

Nowa wieża jest zbudowana bardzo starannie z cegły, piaskowca szydłowickiego i żelaza.

Na równej wysokości z kościołem znajduje się pierwsza galeryja z wygodnymi przejściami.

Tuż nad nią zostanie umieszczony zegar, wykonany w pierwszorzędnym zakładzie zegarów grających J. Gonthiera w mieście Malines w Belgii. Zegar ten na każdą godzinę, jako też na pół godziny i kwadransy wybijać będzie różne pieśni religijne na 36 dzwonkach mniejszych i większych.

Po nad zegarem wznosi się druga galeryja, okolona filarami z piaskowca, podtrzymującymi trzecią galeryję. Galeryja druga ma 12 wygodnych przejść. Z tej to galeryi orkiestry, przybyłe z kompaniami, głosić będą chwałę Królowej Nieba i ziemi.

Trzecia galeryja jest znacznie mniejsza, niż poprzednie, a w czterech jej rogach umieszczono cztery kamienne figury: św. Pawła, św. Jadwigi królowej polskiej, św. Kazimierza i św. Floryana.

Należy też zwrócić uwagę na 4 kolosalne kolumny z granitu szwedzkiego.

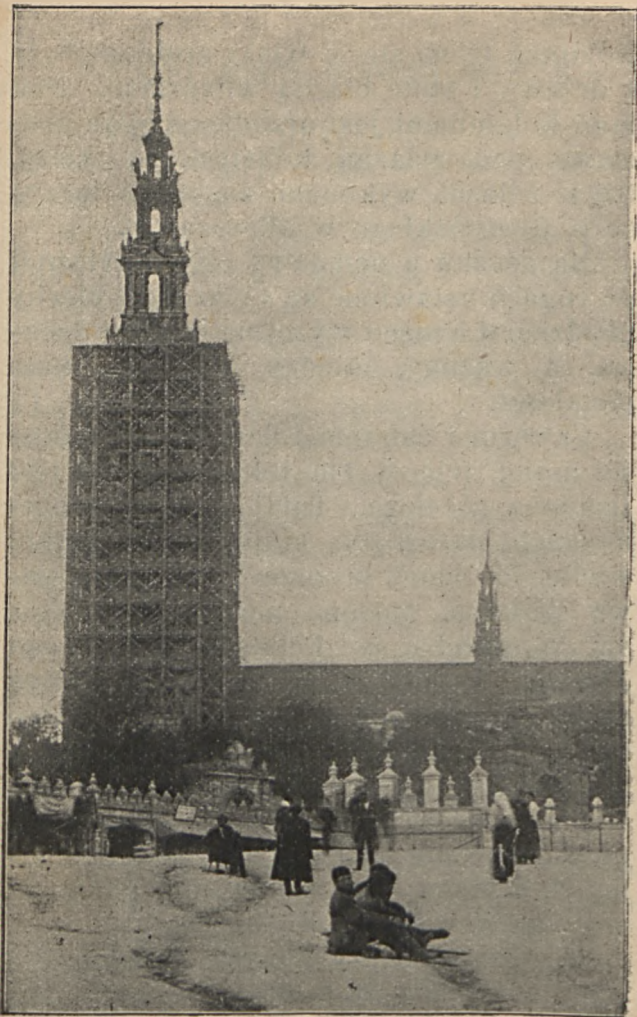
Kolumny te na starej wieży zrobione były z drzewa i obite blachą miedzianą. Nad temi kolumnami jest urządzona silna podstawa pod żelazną konstrukcyę wieży. Część żelazna wykonaną została w fabryce p. Gostyńskiego w Warszawie.

Na daszku u podstawy części żelaznej po rogach ustawione są 4 wazony z blachy miedzianej a nieco wyżej na drugim daszku, 4 wazony, między nimi zaś kule metalowe.

Czwarta i ostatnia galeryja na wysokości mniej więcej 140 łokci od ziemi jest zrobiona z żelaza. Tutaj na 4-ch postumentach narożnych stoją nadnaturalnej wielkości figury brązowe: św. Stanisława Biskupa, patrona narodu Polskiego, św. Wojciecha, św. Feliksa i ś. p. Leona XIII-go. Po nad tą ostatnią kondygnacyą na iglicy szczytowej osadzone są jedna nad drugą 3 banie miedziane złożone.— W środkowej, największej, złożono odpowiednie dokumenty wraz ze spisem żyjących obecnie na Jasnej Górze O.O. Paulinów, a także oficjalistów, muzykantów, śpiewaków i służby klasztoru.

Wewnątrz wieży wygodne schody żelazne prowadzą aż pod sam szczyt, gdzie mieści się zbiornik wody dla celów ratunkowych na wypadek pożaru.





Widok odsoniętej żelaznej części nowej wieży.

Nad kopułami umieszczono chorągiewkę ramową z literą **M** i liczbą 1905 pośrodku, nad nią kruka (godło O.O. Paulinów) z rozpostartymi skrzydłami, a nad krukiem krzyż mosiężny złożony wysokości 1 łokieć.

Tak krzyż, jak kruk i chorągiewka obracają się dokoła.

Na widok tej potężnej a wspaniałej budowy mimowoli z wdzięcznością zwraca się serce i myśl ku tym wszystkim, którzy swe ofiary złożyli na ołtarzu tej drogiej dla wszystkich pamiątki.



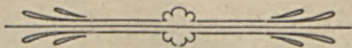


Przewodnik Ilustrowany  
po Jasnej-Górze  
w Częstochowie.

STRONIC 134. ——— ILLUSTRACYJ 35.

Część I<sup>-sza</sup> z planem Jasnej-Góry

Cena 30 kop., z przesyłką 45 kop.  
To samo na lepszym papierze  
40 kop., z przesyłką 55 kop.

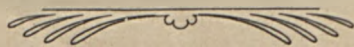


Część II<sup>-ga</sup> Skarbiec Jasnogórski



Cena 25 kop., z przesyłką 40 kop. To samo  
na lepszym papierze 30 kop., z przes. 45 kop.



Obydwie części z przesyłką 80 kop.  
na lepszym pap. z przes. 95 kop.



Kto chce wiedzieć, co się dzieje w Częstochowie—  
poznać Historję Klasztoru na Jasnej Górze—cuda  
Matki Boskiej—i dowiedzieć się o wielu różnych  
rzeczach dobrych i ciekawych na świecie  
niech czyta

„Dzwonek   
 Częstochowski”

Kto opłaci na rok 4 ruble, będzie odbierał  
przez pocztę co miesiąc książkę, czyli  
przez cały rok będzie miał 12 dużych książ-  
zek z różnymi obrazkami i w dodatku do-  
stanie jeszcze darmo na pamiątkę jaki obraz  
lub książkę.

Pieniądze można przysyłać i po rublu co kwartał.

Kto chce odbierać

„DZWONEK CZĘSTOCHOWSKI”

niech tak pisze list:

*Posyłam (tu napisać ile rubli) na „Dzwonek Czę-  
stochowski” i proszę mi go przysyłać (tu napisać  
gubernią.... stacyę pocztową.... wieś....—a po-  
tem swoje imię i nazwisko).*

Na liście napisać taki adres:

*Częstochowa, Do księdza Józ. Adameczyka  
redaktora „Dzwonka Częstochowskiego.”*

**DRUKARNIA I LITOGRAFIA**  
**F. D. WILKOSZEWSKIEGO**  
**w CZĘSTOCHOWIE**

**Aleja II-ga № 38.**

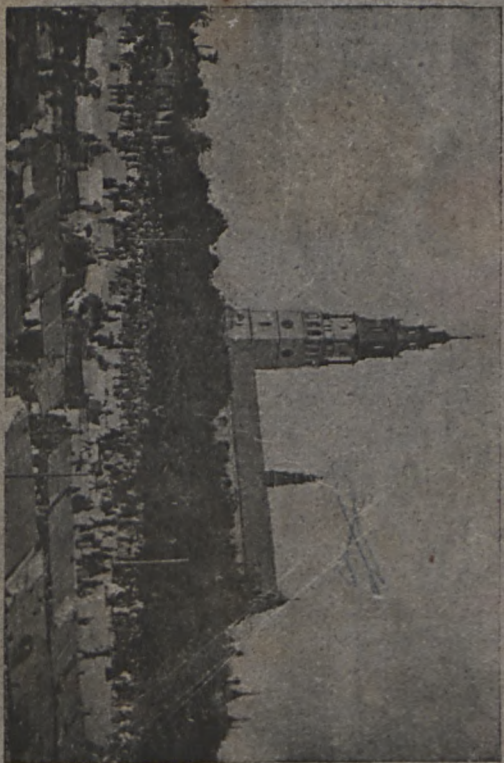
Przyjmuje wszelkie roboty i wykonywa starannie i akuratnie po cenach możliwie najniższych. Drukuje Dzieła i Książki do nabożeństwa, Ilustracje, Obrazki, Modlitwy, Wykwintne roboty kolorowane, Afisze, Programy, Ogłoszenia, Cyrkularze, Zaproszenia ślubne, Karty weselne i zaręczynowe, Klepsydry, Wstęgi żałobne i wstęgi złotem do bukietów i koszy kwiatowych, Rachunki, Blankiety, Adresy, Noty i wszelkie książki do biur i fabryk, Bilety wizytowe tanio i najnowszymi pismami. Posiada na składzie druki dla sądów i kancelaryi parafialnych.—Metryki Plenipotencje dla adwokatów, Kontrakty mieszkaniowe, Książki i druki do patentów akcyjnych i dla innych instytucji. Oprawa książek bibliotecznych i buchalteryjnych.—Wydawnictwo książek religijnych, tak własnym jak i Sz. autorów nakładem.

**NA SKŁADZIE**

**KSIĄŻECZKA MINIATUROWA**

czyli krótki zbiorek najpotrzebniejszych modlitw wydanie drugie powiększone i poprawione,—książeczka ta jest najmniejszą z dotychczasowych. Wydanie staranne czytelnym drukiem z wzniosłymi modlitwami i pieśniami na wszystkie święta i w czasie procesyi Bożego Ciała.

Dostać można we wszystkich księgarniach.



Wieża Jasnogórska przed pożarem.